

5 DE SEPTIEMBRE

Viernes, 4 de septiembre de 2026. "Año del Centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz".

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

Año 46 | VII época |



5 de Septiembre de 1957
o el coraje patriótico
de Cienfuegos

A las 7:00 a.m. iniciará, mañana, acto por los 69 años del 5 de Septiembre

Julio Martínez Molina
@juliogranma

Un programa conmemorativo encaminado a reforzar los valores patrióticos y heroicos que nutrieron a los participantes en el levantamiento popular armado contra la dictadura de sangre del tirano proyanqui Fulgencio Batista, el 5 de Septiembre de 1957, transcurre esta semana en Cienfuegos.

Durante conferencia de prensa, efectuada en el Comité Provincial del Partido, el primer secretario de la organización política en el territorio, Armando Carranza Valladares, informó que el acto central por el aniversario 59 de la efeméride patria acontecerá mañana, sábado 5, a las 7:00 a.m., frente al antiguo colegio San Lorenzo (hoy escuela secundaria 5 de Septiembre), epicentro de la acción.

Dentro del programa en salutación al hecho histórico, Carranza Valladares incluyó, el miércoles 2, la visita y reconocimiento a los combatientes del levantamiento que aún viven, en cuyos hogares, a iniciativa de la Unión de Jóvenes Comunistas, se colocará la pegatina Aquí vive un héroe.

El jueves 4 tuvo lugar el espacio Diálogo con generaciones, con sede en dos escuelas del municipio cabecera, y la presencia de ponentes, quienes intercambiaron con los nuevos educandos sobre los conceptos de patriotismo, dignidad, valentía, unidad y defensa de la



Logotipo oficial por el aniversario 69 del levantamiento popular armado del 5 de Septiembre de 1957 en Cienfuegos.

soberanía: demostrados por el pueblo en 1957, como a lo largo del proceso revolucionario, hasta la actualidad.

La llegada de contingentes juveniles a doce tarjas que, en el municipio de Cienfuegos, recuerdan la acción

armada de hace 69 años, está prevista para hoy viernes 4. Carranza Valladares subrayó que tanto dichas tarjas como los sitios y arterias vinculados al hecho histórico han sido objeto de remozamiento y limpieza.

El Museo Naval (antiguo Cayo Loco, otro de los escenarios del levantamiento) será anfitrión, la propia jornada, de la tradicional velada patriótico-cultural en conmemoración de la fecha. Se activará la Red Juvenil Comunitaria, momento que incluirá la proyección de audiovisuales relacionados con la gloriosa gesta, además de pasajes culturales.

Las principales autoridades del territorio, encabezadas por su primer secretario, sostendrán, también en esta jornada, un encuentro evocador de la magnitud de aquella hazaña y la que hoy desarrolla un pueblo aguerrido, el cual pese a las múltiples carencias derivadas del recrudecimiento del bloqueo genocida, se ha mantenido unido y firme en defensa de la Revolución, como significó el dirigente.

La propia fuente adelantó que el acto central, este sábado 5 a las 7:00 a.m., será momento oportuno para el lanzamiento de la convocatoria oficial al programa conmemorativo por el aniversario 70 del 5 de Septiembre, fecha para la cual el territorio se propone múltiples ideas, de las cuales forma parte la filmación de un largometraje histórico.

5 de Septiembre de 1957 o el coraje patriótico de Cienfuegos



Julio Martínez Molina
@juliogranma

Los antecedentes y propósitos del levantamiento popular armado del 5 de septiembre de 1957 en Cienfuegos fueron abordados por el Comandante en Jefe, durante su discurso en ocasión del aniversario XX de la gesta, en 1977.

Reflexionó entonces Fidel: “El origen de la sublevación de Cienfuegos databa de muy atrás. Ya desde el año de 1956, un grupo de marinos, soldados y cabos de la Base de Cienfuegos había entrado en contacto con el Movimiento 26 de Julio.

“Y el 30 de noviembre, cuando se aproximaba el desembarco del yate Granma y cuando tuvo lugar el alzamiento de Santiago, existía desde entonces la idea de producir el alzamiento de Cienfuegos. Pero no fue posible en esa ocasión.

“Más adelante, cuando nosotros estábamos en la Sierra Maestra, persistió la idea de producir un levantamiento en Cienfuegos con el apoyo del grupo de marinos revolucionarios, para organizar después un frente en las montañas del Escambray. Es decir, tomar las armas de Cayo Loco y avanzar hacia el Escambray para constituir un segundo frente guerrillero.”

En septiembre de 1957 la unidad del aparato militar de la tiranía batistiana se fragmenta, como parte del proceso de vinculación de efectivos de la Marina de Guerra al Movimiento 26 de Julio, intensificado desde junio de ese año.

Otros sectores del ejército del tirano también habían contactado con dicha estructura revolucionaria.

El objetivo era un levantamiento conjunto, a través de la conformación de un plan de envergadura nacional incluyente de ataques a puntos militares enclavados en varias ciudades; si bien las acciones no pudieron realizarse de acuerdo con el plan previsto.

Por consecuencia de la no concreción de los planes propuestos, la sublevación del 5 de Septiembre en Cienfuegos quedaría aislada, y eso le otorga una connotación singular, puesto que patentiza el valor supremo de un pueblo capaz de enfrentar, en solitario, con unas pocas armas, a la maquinaria bélica garantizada por Washington al tirano Batista.

La acción fue dirigida por Julio Camacho Aguilera, en representación del M-26-7, eje articulador central en la concepción y desarrollo de la gesta. Los jóvenes oficiales de la Marina de Guerra designaron al alférez de fragata Dionisio San Román como su jefe.

Luego de la rápida toma de Cayo Loco (sede del Distrito Naval del Sur de la Marina de Guerra), las acciones se intensificaron y expandieron a otros enclaves de la ciudad, también tomados, como la Policía Marítima, la Estación de la Policía Nacional contigua al Ayuntamiento y la subplanta eléctrica de calle 37 y avenida 48.

Los detenidos fueron trasladados al Cayo por parte de los revolucionarios, quienes respetaron las vidas de los prisioneros.

Desde horas muy tempranas del 5,

el pueblo de Cienfuegos se sumó al alzamiento. De forma inicial eran algo menos de 70 combatientes del M-26-7, pero después ya se sumaron todos aquí.

Hombres, mujeres, jóvenes y adolescentes pidieron armas para el combate contra el dictador y un sistema de gobierno que olvidaba los intereses del pueblo y tenía a Cienfuegos (como a toda Cuba) en la miseria, hundida su dignidad en el cieno.

Cerca de las 10:00 de la mañana, comienzan los primeros vuelos de la aviación batistiana, prelude del lanzamiento de bombas.

Varios pilotos no se atreven a lanzarlas contra la ciudad y arrojan sus bombas al mar. No obstante, los proyectiles de sus naves provocaron decenas de fallecidos, heridos y mutilados en la población. Uno de los muertos era una niña que vivía en las inmediaciones del muelle de Cienfuegos: Olimpia Medina. En la actualidad, dicha rada lleva su nombre.

A las 12:00 arriban los primeros refuerzos del ejército de la tiranía, provenientes de Santa Clara, los cuales son repelidos por los sublevados en áreas del colegio San Lorenzo, el teatro Tomás Terry, la droguería Cosmopolita, el Ayuntamiento y otras plazas, focos de combate.

A las 3:00 de la tarde la aviación del sátrapa inicia un ataque inclemente, que causa numerosas bajas civiles. También se intensifica el arribo de refuerzos de soldados y pertrechos bélicos.

No obstante la manifiesta superioridad militar del enemigo, la resistencia

del pueblo es heroica y se produce hasta las últimas consecuencias. Las escaramuzas no cesan. Los focos postreros de la sublevación alcanzan cerca de las 2:00 de la madrugada del día 6, en el colegio San Lorenzo y el edificio del tostadero de café El Sol.

Nunca se había visto tanto derroche de coraje y decoro en una ciudad que fue libre durante 24 horas.

Si bien las acciones no pudieron encauzarse tal cual fueron concebidas —al fracasar el plan inicial previsto para el levantamiento—, la gesta de Cienfuegos hizo retumbar los pilares de la tiranía y constituyó continuidad de la gran epopeya patria que, muy poco después, y desde el corazón de la Sierra Maestra, destruiría para siempre a la dictadura.

Por lo anterior, y por la indeleble lección de dignidad de un pueblo, el 5 de Septiembre se convertiría en un hito de nuestra historia, un haz de luz que se proyectó rápidamente sobre el derrotero de combate de la nación.

Los héroes y mártires de 1957 protagonizaron una de las hazañas patrias más valerosas de la década de los 50, que atemorizó a un dictador quien —de inmediato—, suspendió las garantías constitucionales, decretó el estado de sitio en todo el país, implantó la censura general de prensa y otorgó regalías y condecoraciones en tropel para mantener calmo al ejército.

Nada de eso bastó para que, menos de dos años después, Cuba fuera definitivamente libre gracias a la Revolución del 1.º de enero de 1959.

Neo-macartismo *gourmet*

Fernando Buen Abad *

En una época en la que la fabricación de miedo y amenazas ha alcanzado niveles de sofisticación industrial, no resulta extraño que proliferen encuentros, congresos y cumbres imperiales donde el verdadero producto no sea la seguridad, sino la invención de enemigos cuidadosamente administrada. Bajo el ropaje de preocupación estratégica, de la inteligencia preventiva o de la innovación tecnológica aplicada al orden público, se congregan mercaderes de la guerra cognitiva cuya principal mercancía consiste en modelar percepciones, colonizar imaginarios y convertir la incertidumbre en un recurso político extraordinariamente rentable. La lógica es sencilla: primero se inventan una amenaza mediante operaciones discursivas persistentes; después se ofrece el antídoto con el respaldo de consultoras, corporaciones militares, plataformas digitales, laboratorios de vigilancia y voceros especializados en dramatizar escenarios cuya consistencia empírica suele ser inversamente proporcional a la intensidad de su difusión mediática. Allí donde los hechos no alcanzan para justificar la expansión de mecanismos de control, la retórica del peligro cumple la función de suplir las evidencias ausentes.

En ese contexto, la invocación de un inexistente "terrorismo de izquierdas" adquiere el perfil de una categoría elástica cuya utilidad política reside precisamente en su vaguedad. No se trata de describir un fenómeno verificable mediante criterios consistentes, sino de disponer de una etiqueta capaz de amalgamar protestas sociales, movimientos sindicales, organizaciones comunitarias, experiencias culturales críticas, reclamos estudiantiles o cualquier forma de disenso que cuestione privilegios consolidados. El procedimiento no es novedoso. A lo largo de la historia, los poderes imperiales han recurrido reiteradamente a la creación de enemigos difusos para justificar políticas de excepción, ampliar presupuestos militares, reforzar sistemas de vigilancia y desplazar la atención pública respecto de las causas estructurales de las desigualdades. Cambian los nombres de las amenazas, pero permanece inalterable la arquitectura del relato: una comunidad supuestamente amenazada necesita aceptar restricciones crecientes en nombre de una protección cuya eficacia rara vez se somete al escrutinio democrático, como Douglas MacArthur. La guerra cognitiva representa un estadio particularmente refinado de esa tradición.

Ya no basta con controlar territorios, recursos naturales o infraestructuras estratégicas; resulta indispensable disputar la administración de las emociones colectivas, de las memorias compartidas y de los horizontes imaginables. El campo de batalla se desplaza hacia la conciencia social, donde algoritmos, campañas de desinformación, segmentación psicológica, propaganda emocional y

producción sistemática de incertidumbre configuran un ecosistema destinado a erosionar la capacidad crítica de las sociedades. El ciudadano deja de ser considerado un sujeto de derechos para convertirse en un objeto conductual susceptible de ser inducido, polarizado o disciplinado mediante estímulos cuidadosamente diseñados.

En semejante escenario, la seguridad deja de significar protección de la dignidad humana y pasa a designar la preservación de estructuras del capitalismo que encuentran en el miedo y la amenaza un instrumento de gobernabilidad dictatorial extraordinariamente eficaz. Las cumbres promovidas por esta industria del miedo suelen presentarse como contextos neutrales de cooperación internacional, cuando en realidad funcionan como vitrinas comerciales donde convergen intereses económicos, doctrinas geopolíticas y tecnologías de control social. Empresas dedicadas al espionaje digital, fabricantes de sistemas biométricos, desarrolladores de inteligencia artificial aplicada a la vigilancia, consultoras especializadas en gestión de riesgos y operadores políticos encuentran allí un ámbito privilegiado para ampliar mercados mediante la amplificación permanente de amenazas. Cuanto más difuso sea el enemigo, mayor será la demanda de soluciones tecnológicas; cuanto más abstracto resulte el peligro, más ilimitada parecerá la necesidad de inversión en dispositivos de control. El negocio depende menos de resolver conflictos que de garantizar su reproducción simbólica.

Desde una perspectiva humanista, semejante arquitectura discursiva merece ser examinada con extremo rigor ético. La seguridad auténtica no florece allí donde se multiplican los dispositivos de sospecha, sino donde se fortalecen la justicia social, la igualdad de oportunidades, el acceso universal a la educación, la salud, la cultura y el trabajo digno. Ninguna sociedad alcanza una paz duradera mediante la estigmatización sistemática de quienes reclaman derechos fundamentales. La criminalización indiscriminada del pensamiento crítico constituye una forma de empobrecimiento democrático que deteriora el tejido cívico y debilita la confianza indispensable para la convivencia plural.

Cuando la discrepancia política comienza a ser descrita con el vocabulario de la guerra, el lenguaje deja de servir al entendimiento y pasa a convertirse en dispositivo de exclusión. Las falacias imperiales encuentran terreno fértil precisamente allí donde el miedo desplaza a la razón. Se pretende hacer creer que la concentración del poder garantiza libertad; que la vigilancia y el espionaje permanente constituyen una expresión de cuidado; que el silenciamiento del disenso fortalece la democracia; que la expansión ilimitada de los aparatos coercitivos equivale a una inversión en paz. Sin embargo, la experiencia histórica enseña reiteradamente que las sociedades más libres no son aquellas donde la obediencia reemplaza al pensamiento, sino aquellas capaces

de proteger simultáneamente la seguridad y los derechos, la convivencia y la crítica, el orden jurídico y la dignidad irreductible de cada persona. Ningún proyecto civilizatorio digno de ese nombre puede fundarse sobre la fabricación industrial de enemigos imaginarios ni sobre la explotación comercial de los temores colectivos.

Frente a los mercaderes de la guerra cognitiva, la respuesta más fecunda no consiste en reproducir la lógica de la confrontación permanente, sino en afirmar una cultura política sustentada en el pensamiento crítico, el diálogo intercultural, la cooperación solidaria y el respeto irrestricto por los derechos humanos. Organización popular con planes de lucha emancipadores. Defender la verdad frente a la manipulación, la memoria frente al olvido interesado, la justicia frente a la arbitrariedad y la esperanza frente al negocio del miedo constituye una tarea profundamente emancipadora. Allí donde algunos pretenden convertir la conciencia en un mercado y la incertidumbre en una fuente inagotable de ganancias, el humanismo de nuevo género recuerda que ninguna tecnología, ninguna doctrina geopolítica y ninguna estrategia comunicacional puede sustituir la fuerza ética de una ciudadanía capaz de pensar con autonomía, deliberar con responsabilidad y reconocer en la dignidad del otro el fundamento irrenunciable de toda comunidad verdaderamente democrática.

*Científico social mexicano.



El auge del “complejo industrial del sarampión”. Por qué MAGA quiere que los niños enfermen y mueran



Paul Krugman *

Hace pocos días, Donald Trump emitió un decreto ejecutivo que, de aplicarse, reduciría sustancialmente el número de vacunas que reciben los niños estadounidenses y, en la práctica, el número de niños que llegan a vacunarse (ver nota al final).

Aunque no está claro si el decreto de Trump tiene alguna validez jurídica, reforzará el escepticismo y la hostilidad del público hacia las vacunas, lo que ha provocado un descenso en las tasas de vacunación. Este descenso ha propiciado, a su vez, un repunte de enfermedades infecciosas que antes estaban prácticamente erradicadas, sobre todo el sarampión. Los casos acumulados en las primeras 30 semanas de este año ya superaron el total del pasado, que a su vez fue el peor en cuanto a sarampión desde 1991.

Trump justificó su decreto antivacunas señalando una supuesta relación entre estas y el autismo. Sin embargo, decenas de estudios científicos rigurosos no han logrado encontrar tal relación.

No obstante, ¿sabes qué sí tiene una correlación fuerte y bien documentada con el autismo? La contaminación atmosférica. La exposición infantil a la contaminación atmosférica está claramente asociada a mayores tasas de autismo. Además, los científicos han descubierto una fuerte relación entre el autismo y la exposición materna prenatal a las partículas en suspensión procedentes de la contaminación por combustibles fósiles.

Así pues, la campaña de Trump contra las vacunas no reducirá el autismo, pero provocará que muchos niños padezcan enfermedades infecciosas devastadoras y, posiblemente, mortales. Mientras tanto, las tasas

de autismo aumentarán como consecuencia de su cruzada contra la energía limpia y a favor de la energía contaminante.

La pregunta es: ¿por qué hace esto Trump? Para entender lo que está sucediendo, debemos situar el decreto presidencial de marras en el contexto del giro general de la derecha contra las vacunas y contra la ciencia en general.

¿Por qué lo denomino el “giro de la derecha”? Porque el descenso del apoyo a las vacunas infantiles es un fenómeno exclusivamente republicano. Gallup ofrece unos gráficos reveladores al respecto. Uno de ellos refleja la creencia de que es extremadamente importante que los padres vacunen a sus hijos —una idea que se ha desplomado en la última década, pero solo entre los republicanos.

Otro gráfico muestra la creencia de que las vacunas son más peligrosas

que las enfermedades que previenen, un principio falso cuya popularidad se ha disparado —pero, de nuevo, solo entre los republicanos.

Así pues, Trump está adoptando una postura muy extremista con respecto a las vacunas. Pero es claramente una posición que, en su opinión, encontrará eco entre su base.

¿Por qué ocurre esto? El sentimiento antivacunas se parece mucho al negacionismo del cambio climático. En ambos casos, para entender la política hay que hacer dos cosas. En primer lugar, hay que seguir el rastro del dinero: fijarse en qué grupos de interés se benefician económicamente de la desinformación y por qué esos grupos tienen poder. En segundo lugar, hay que seguir la guerra cultural: preguntarse por qué esta desinformación en concreto encuentra eco en los prejuicios y las quejas de un segmento de la población.



A primera vista, los intereses económicos que hay detrás de la política antivacunas son menos evidentes que los intereses de las empresas de combustibles fósiles que respaldan el negacionismo climático. Al fin y al cabo, nadie se beneficia directamente de que los niños contraigan el sarampión.

Sin embargo, la venta de medicinas sin fundamentos científicos es un negocio muy rentable, y además profundamente entrelazado con el ecosistema mediático de la derecha: los anuncios de suplementos dietéticos sin beneficios médicos demostrados y otras formas de remedios milagrosos han sido durante décadas una fuente clave de ingresos para las emisoras de radio de derecha, los sitios web de teorías conspirativas y otros medios similares. Por lo tanto, existe una conexión de larga data entre los charlatanes que promocionan curas falsas y la política de extrema derecha. Algunos observadores se sorprendieron al ver que el Dr. Mehmet Oz —quien ha alabado, entre otras cosas, las maravillas para la salud del calostro bovino— fuera nombrado por Trump administrador de *Medicare* y *Medicaid*, un cargo para el que no cuenta con las cualificaciones pertinentes. Pero, dados los incentivos económicos y políticos subyacentes, el nombramiento de Oz no es ninguna sorpresa.

¿Por qué el público de derechas es receptivo a las mentiras de la industria de los remedios milagrosos y a la propaganda contra las vacunas? Para comprender tal credulidad, debemos abordar la vertiente de la guerra cultural que subyace a este desastre.

La derecha moderna es un movimiento profundamente antiintelectual, anticientífico y contrario a la experiencia, que se muestra muy receptivo a las teorías de la conspiración. Y, al igual que Robert F. Kennedy Jr. durante su reciente entrevista con Dana Bash de la CNN, cuando se le confronta con hechos científicos, estalla en una rabia balbuceante. Así pues, la industria de los remedios milagrosos dirige su *marketing* hacia el tipo de

persona que escucha las diatribas de los *influencers* de derechas, se informa a través de *Newsmax* y encuentra puntos en común con los comentarios neonazis en X. Al presentar sus falsas afirmaciones como “Los milagros médicos que las élites no quieren que conozcas”, los vendedores de remedios milagrosos crean un público receptivo a las teorías conspirativas que difaman auténticos milagros médicos como las vacunas.

Por desgracia, la Covid-19 dio un gran impulso a las fuerzas antivacunas. La caza de brujas contra Anthony Fauci demuestra el fuerte control que las teorías conspirativas contra la ciencia médica ejercen ahora sobre el Partido Republicano. Que quede claro: esto no se debió a que la ciencia médica fallara. De hecho, la clara correlación negativa en todo Estados Unidos entre las tasas de vacunación contra la Covid-19 y las muertes por la enfermedad fue una lección práctica de lo eficaces que pueden ser las vacunas. Pero aquellos estadounidenses que ya se inclinaban a creer que las élites están en su contra, y que ya se mostraban hostiles a cualquier noción de acción colectiva en pro del bien común, reaccionaron con furia ante la obligatoriedad de la vacunación. Y su furia se generalizó rápidamente más allá de las medidas preventivas contra la Covid-19 para abarcar las medidas preventivas contra todas las enfermedades, incluido el sarampión.

La orden ejecutiva de Trump tiene poca fuerza jurídica y, suponiendo que el próximo presidente esté en sus cabales, las teorías conspirativas contra las vacunas no seguirán siendo la base de la política oficial de EE. UU. Pero las fuerzas políticas que han propiciado este nuevo ataque contra la vacunación seguirán existiendo incluso después de que Trump se haya ido.

Gracias a Trump y al triunfo de los remedios milagrosos, muchos niños estadounidenses enfermarán de enfermedades prevenibles y algunos de ellos morirán. Y las tasas de autismo

seguirán aumentando.

Nota:

(*The New York Times* 11/8/2026):

“El presidente Trump firmó el lunes una orden ejecutiva en la que se insta a reducir el número de vacunas que reciben los niños estadounidenses. En un acto celebrado en el Despacho Oval para anunciar la orden, Trump sugirió falsamente que las vacunas estaban relacionadas con el autismo y que la vacuna combinada contra el sarampión, las paperas y la rubéola podía ser letal, entre otras afirmaciones.

“Aunque aún no está claro si la orden tiene alguna validez jurídica, los expertos expresaron su preocupación por que las declaraciones de Trump, del secretario de Salud, Robert F. Kennedy Jr., y de otras personas presentes en el acto sembraran más dudas y confusión sobre la seguridad de las vacunas [...]

“El Sr. Trump afirmó que ‘nada malo puede derivarse de lo que estamos haciendo’.

“Sin embargo, muchas enfermedades se han mantenido a raya en Estados Unidos gracias a las elevadas tasas de vacunación. Un estudio publicado en 2024 por los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades

(CDC) reveló que, en el caso de los niños nacidos entre 1994 y 2023, las vacunas sistemáticas ‘evitaron aproximadamente 508 millones de casos de enfermedad, 32 millones de hospitalizaciones y 1 millón 129 mil muertes’.

“A medida que disminuyen las tasas de vacunación, algunas de estas enfermedades están reapareciendo, siendo el caso más evidente el del sarampión: cuando aún no se ha cumplido ni dos tercios de 2026, ya se han registrado más casos de sarampión que en cualquier otro año desde que la enfermedad fuera declarada erradicada en Estados Unidos en 2000.

“La orden ejecutiva enumera las vacunas que, según afirma, solo deberían recomendarse a los niños de alto riesgo. En esa lista figuran vacunas que protegen contra varias enfermedades que pueden ser mortales para cualquier persona, entre ellas la hepatitis A, la hepatitis B y la enfermedad meningocócica”.

**Destacado economista estadounidense y ganador del Premio Nobel de Economía en 2008. Artículo publicado en Viento Sur.*





La religión del fotograma

A cargo de Julio Martínez Molina
@juliomm70



Julio García-Espinosa: relevante cineasta, afilado ensayista

Julio García-Espinosa Romero —de cuyo nacimiento se cumple un centenario este 5 de septiembre— formó parte de ese no tan numeroso círculo de realizadores que, además de fraguarlo, pensaron el arte fílmico en sus aristas artísticas, éticas y políticas.

En su caso, precisa ponderarse que también dedicó provechoso tiempo de su vida a dirigir ministerios, creaciones e instituciones culturales de alta significación, tanto para el acervo de Cuba como de Latinoamérica en general.

El fundador del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (en el cual se desempeñó en varias responsabilidades de peso, hasta alcanzar su presidencia), fue viceministro de Cultura y dirigió el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano.

El Premio Nacional de Cine 2004 legó una valiosa filmografía, integrada a la evolución misma del séptimo arte revolucionario desde sus raíces, a la cual aunó un quehacer ensayístico aportador de postulados teóricos que hoy continúan llenos de vigencia.

Sus textos *Por un cine imperfecto*, *En busca del cine perdido*, *El destino del cine*, *La doble moral del cine*, *Un largo camino hacia la luz*, *El cine cubano o los caminos de la modernidad* y *Lo nuevo en el Nuevo Cine Latinoamericano*, entre otros, resultan materiales teóricos capaces de argumentar

a placer esa aseveración.

Graduado de Dirección en el Centro Experimental de Cinematografía de Roma en 1953, al presidente de la sección de Cine de la Sociedad Cultural Nuestro Tiempo le cupo el histórico honor, en colaboración con Tomás Gutiérrez Alea y otros notables de la pantalla cubana, de dirigir el cortometraje *El Mégano* (1955).

Este aniversario tan significativo representa tentadora fecha de invitación para parte de los espectadores de las nuevas generaciones que aún no ha accedido a la obra fílmica del además fundador del Comité de Cineastas de América Latina, integrante de la Academia de Cine de España y director de la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños.

Esa obra fílmica contempla películas de ficción

indelebles de nuestro panteón cinematográfico, a la manera de *El joven rebelde* (1961); *Aventuras de Juan Quinquín* (1967) o *Reina y Rey* (1994), su última y desgarradora cinta de ficción, filmada en los días más asfixiantes del período especial, con una Consuelito Vidal para enmarcar en cada fotograma.

También, con un trabajo sostenido —y muy destacado en numerosos títulos— dentro del documental y la confección de guiones, Julio García-Espinosa fue un creador muy completo, uno de los más integrales de la historia de nuestra pantalla.

Y, por supuesto, como algunos de sus colegas, sería, igualmente, un espectador omnívoro. Desde la primera película que vio (*El hombre lobo*, en la sala capitalina Nora) hasta su muerte, observó, disfrutó y analizó infinito cine, de muchas partes, de su tempranamente

amado neorrealismo italiano a casi todo.

Las siguientes palabras, extraídas de su discurso de aceptación del Doctorado *Honoris Causa* por el Instituto Superior de Arte, son muy ilustradoras del compromiso de Julio: “Me siento tan orgulloso de ser parte del Icaic, como contemporáneo de esta Revolución. Personalmente le agradezco a la Revolución haberme ayudado a no ser un hombre fragmentado. No tengo fractura alguna entre mi compromiso con el Cine y mi compromiso con la Revolución.

“Sé que[...] la coherencia no siempre es fácil y que, además la coherencia forzada puede bloquear al espíritu. Pero la Revolución nos ha abierto puertas para evitar el conformismo. Así es, así será. Son tiempos, por demás, de vergüenza. De los que la tienen y de los que no la tienen. El mundo no puede ser indiferente.



Oficio de leer

A cargo de Julio Marcial
Martínez Hidalgo

Cela, un Nobel POLISÉMICO

Con sangre de gallegos, ingleses e italianos al nacer en Iria Flavia, La Coruña (hace 110 años), Camilo José Cela y Trulock sería considerado, pocas décadas después, el gran novelista español de la posguerra, dueño de una prosa rica e intensa, que con compasión contenida conformaría una visión desafiante de la vulnerabilidad del hombre.

El Premio Príncipe de Asturias de las Letras 1987, Premio Nobel de Literatura 1989 y Premio Cervantes 1995 —quien integrase el jurado del Premio Casa de las Américas en enero de 1965 y fuese confeso admirador de la obra de Alejo Carpentier y Nicolás Guillén—no sería bien recibido por la crítica en sus primeras incursiones literarias, algo tan común en tales ambientes creativos.

De su novela *La familia de Pascual Duarte* (1942) los especialistas de la época impugnaron su proclividad a lo truculento y morbosos, lo cual no fue óbice para constituirse en uno de los libros más vendidos y traducidos del autor.

Según el consenso de los expertos, *La Colmena* (1951) representa una de las cumbres narrativas de Cela, punto de inicio de un nuevo realismo no lineal y fragmentado, expresión testimonial de los dolores de posguerra.



De las versiones fílmicas de sus libros, la de este —dirigida por Mario Camus en 1982— resulta la más afortunada.

Luego de *La Colmena*, de su pluma brotarían nuevas obras, reconocidas, a la manera de *San*

Camilo, 1936 (1969); *Oficio de tinieblas* 5 (1973), *Mazurca para dos muertos* (Premio Nacional de Literatura en 1984) y *Cristo versus Arizona* (1988), entre otras.

Miembro de la Real Academia Española desde 1957, el también poeta, periodista, ensayista, conferenciante y editor de revistas literarias —*Papeles de Son Armadans*, publicación mensual que, a partir de 1956, editaría y dirigiría en Palma de Mallorca—participó en la creación de empresas editoriales, a la manera del sello Alfaguara.

La grandeza literaria del autor de las novelas *Pabellón de reposo* (1943); *Nuevo Lazarillo* (1944); *Viaje a la Alcarria* (1948); *Del Miño al Bidasoa* (1952); *Mrs. Caldwell habla con su hijo* (1953); *La catira* (Premio de la Crítica 1955); o *Judíos, moros y cristianos* (1956) se contradice con ciertos hechos que manchan su memoria.

Compañeros suyos, investigaciones periodísticas y manuscritos firmados por el escritor señalan que fue un informante para la dictadura de Franco, además de delator de colegas e intelectuales a lo largo de la década del 60 del pasado siglo.

En fecha tan temprana como 1938, Cela en-

viaba una solicitud al Comisario General de Investigación y Vigilancia, en la cual ofrecía sus servicios como delator: “Que el Glorioso Movimiento Nacional se produjo estando el solicitante en Madrid... y que por lo mismo cree conocer la actuación de determinados individuos... cree poder prestar datos sobre personas y conductas que pudieran ser de utilidad...”

En un poema firmado en 1940, escribe: “Mussolini nos dijo que la historia se mueve con la rueda de la sangre...”, antes de pedir, en los propios versos, “la bendición de Dios para Francisco Franco, nuestro Caudillo y Padre”. Sus simpatías políticas también quedaron rubricadas en varios artículos de prensa.

Este hombre —a quien el corrupto rey Juan Carlos le entregara el marquesado de Iria Flavia— falleció el 17 de enero de 2022, debido a una insuficiencia cardíaca causada por la patología cardiorrespiratoria crónica en fase terminal que sufría.

Cuentan los obituarios de los medios españoles que, un día antes, sus últimas palabras fueron: “Viva Iria Flavia” (localidad coruñesa de nacimiento donde las campanas redoblaron en señal de duelo) y un “Te quiero” dirigido a su esposa, Marina Castaño.

Donde nacen los campeones

Se inicia en todo el país el curso escolar 2026-2027, que incluye la enseñanza deportiva, semillero de la rica y heroica historia del deporte cubano

Oscar Sánchez Serra

No es un hecho rutinario lo que ocurre este inicio de septiembre. Y no lo es porque cada curso escolar es una nueva experiencia, para los que llegan al aula por primera vez y para quienes regresan.

Pero es, además, un reto para un país, el cual ha estado sometido a una guerra económica por el imperio más poderoso que haya conocido la humanidad, quien tiene entre sus propósitos asfixiar el noble arte de educar, no renuncia a empoderar el conocimiento en beneficio de su sociedad.

El martes 1.º comenzó, en las escuelas de iniciación deportiva escolar y en las de profesores de Educación Física, ese período. Luego, el venidero día 14, se iniciará en el resto de las instituciones educativas del deporte.

Se trata de un sistema amplio y diverso, porque en esos centros docentes son alumnos los futuros campeones y los que ya lo son; pero también otros que se forman para ser los profesores o entrenadores que van a descubrir el talento en una buena clase de Educación Física, en un espacio de Recreación, una actividad comunitaria o en una de promoción de salud; o quienes van a encaminarlo en una estructura piramidal de alta competición, hasta llegar al orgullo de vestir los colores de su patria con la selección nacional.

Por eso ha sido tan importante, como cada año, la fase de preparación del curso, a fin de garantizar, en medio de todas las dificultades que atraviesa el país, un proceso docente educativo de calidad.

Se han perfilado los planes de estudios; se hacen esfuerzos para una mayor presencia, se insiste en la calidad de las clases de las asignaturas básicas, en la relación entre el aula y el entrenamiento deportivo. Es una obra de integración, pues en cada territorio se unen las direcciones generales de Educación, el Gobierno y el Partido, a fin de coronar este noble propósito.

POR EXCELENCIA EDUCADORES

Conducir a un atleta hasta lo más encumbrado del escenario deportivo mundial, u orientar a un alumno en la clase de Educación Física es, por excelencia, un ejercicio pedagógico.

No existe un solo instante en que el entrenador o el maestro en el patio de la escuela, o en la comunidad deje de educar. Si pasa un segundo sin hacerlo, de seguro perdería el juego, aunque su equipo haya bateado muchos jonrones.

Eugenio George lo hizo con sus Morenas del Caribe, quienes además de tricampeonas olímpicas, también conformaron el elenco más elegante, premio que no solo tenía que ver con el vestir, sino hasta con la manera de comportarse en cualquier ámbito.

El deporte es un terreno fértil para enseñar solidaridad, cooperación y respeto, incluso cuando se pierde un partido o una carrera.

En consecuencia, el deporte, el de la alta competencia o el que practicamos con fines recreativos y por el bien de la salud física, guiado por un profesional con visión educativa se convierte en una escuela de vida que prepara a los individuos para ser mejores ciudadanos; porque este no solo descubre o forma atletas más competentes, sino personas más completas, capaces de enfrentar los desafíos cotidianos con disciplina, valores y resiliencia.

LA ESCUELA ES EL SEMILLERO

Por esos senderos pasa la importancia del curso escolar en la enseñanza deportiva, donde los profesionales que van a descubrir o a entrenar a los futuros Mijaín López u Omara Durand están en las aulas de los distintos niveles de aprendizaje.

Además, están sentados en el pupitre quienes vamos a vitorear al estadio, los que nos llenan de orgullo cuando se enfundan en la bandera de la estrella solitaria tras el esfuerzo, o quienes con el pecho henchido entonan en el podio las notas del himno de Bayamo.

Entonces está claro que las escuelas que los reciben, como cada septiembre, son el semillero de esas gloriosas historias. En ellas es tan valioso el entrenador como el profesor de matemática, física, historia, o de cualquier otra materia; ya que en la medida en que esté más cultivado el conocimiento, mejor podrá el deportista interpretar la situación de competencia por difícil que sea el escenario, por la calidad del rival o por alguna desventaja en la preparación.

Esa es la razón por la cual la Dirección de Formación y Superación del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación, no ha perdido un minuto en pulir cada detalle del nuevo curso escolar. Sus cuadros y metodólogos, aunque no salgan a la pista, a la piscina o no salten como Javier Sotomayor, también ganan medallas.

Ellos preparan el cultivo de esa semilla para que germine en el podio de premiaciones bajo una máxima de Fidel, que en el año de su Centenario ha de presidir cada proceso formativo en el sistema de enseñanza deportiva.

Dijo el Comandante en Jefe el 22 de agosto de 1963, al inaugurar los primeros Juegos Escolares, que “no se puede concebir un buen atleta si no es un buen estudiante, no se puede concebir un buen campeón si no es un buen estudiante; no se puede considerar acreedor a los honores de la admiración de los demás compañeros, si no se es un buen estudiante, si no se cumplen las obligaciones como estudiantes. Porque el atleta que triunfa, el equipo que triunfa, se vuelve orgullo de su escuela, de su ciudad, de su provincia. Y ese equipo, o el atleta individualmente considerado, que es admirado, tiene que ser, además, un ejemplo como estudiante”.

(Tomado de *Jit*)



Fotos: Miguel Galván



Luchar contra las drogas: Responsabilidad de todos



Liana Laura Gavilla Cruz

La prevención y el enfrentamiento al uso y tráfico de drogas constituyen una prioridad para la sociedad cubana. Nuestro país mantiene un lugar entre los estados con bajos índices de consumo en comparación con otras naciones de la región, pero las autoridades y organizaciones sociales continúan reforzando las acciones contra este fenómeno que puede arruinar la vida de las personas que usan las drogas, familias y comunidades enteras.

Según reportes de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, la fabricación de metanfetaminas y

la aparición de nuevas sustancias psicoactivas alcanzaron niveles históricos a escala global, mientras que el tráfico de cocaína se intensifica con métodos cada vez más sofisticados, fundamentalmente por vía marítima. Este último afecta áreas sensibles como el Atlántico y el Caribe, lo cual representa un desafío adicional para todos los países de la región, incluida Cuba.

Por tales motivos, la Isla se encuentra inmersa en el fortalecimiento de la Estrategia Nacional de Enfrentamiento y Prevención a las Drogas. Esta se concibe desde una perspectiva interinstitucional que involucra a todos los organismos de la administración central del Estado, los gobiernos territoriales, las organizaciones de masas y sociales, el

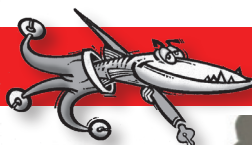
sistema educacional y de salud pública.

Pero la lucha contra las drogas no se limita a las medidas legales y al trabajo de las fuerzas encargadas de hacer cumplir la ley; requiere una intensa labor educativa en escuelas, centros laborales y comunidades. Lograr informar oportunamente sobre los riesgos asociados al consumo de sustancias ilícitas es una herramienta que puede proteger, especialmente a niños, adolescentes y jóvenes.

La familia, como en tantas áreas importantes de la sociedad, desempeña un papel decisivo. La comunicación, la orientación y el acompañamiento de los hijos contribuyen a fortalecer valores y conductas responsables frente a situaciones de riesgo.

Un hito a nivel mundial fue la creación, en julio del año 2025, del Observatorio Nacional de Drogas de Cuba, único en su tipo por gestionar simultáneamente tres redes especializadas: una red de información, otra de investigación y un sistema de alerta temprana, encaminado a asistir a la Comisión Nacional de Drogas en los temas relativos a la generación, procesamiento y difusión de información estratégica para la toma de decisiones.

Mantener una actitud de rechazo hacia las drogas y fortalecer la prevención resultan tareas que involucran a toda la sociedad. Solo mediante el esfuerzo conjunto será posible asegurar la salud, la tranquilidad y el futuro de las nuevas generaciones.



La Picúa



Los gemelos

Por : Villafaña

