



Universidad construyendo más conocimientos

Díaz-Canel visita Aguada y Abreus

Liana Laura Gavilla Cruz

Delvis Toledo de la Cruz
@DVSToledo

El Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, realizó este miércoles una visita de trabajo a la provincia, como parte del recorrido que desarrolla por diferentes territorios del país para evaluar el avance de programas económicos y sociales.

Junto a Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y secretario de Organización del Comité Central, el mandatario inició su recorrido en el Consejo Popular de Perseverancia, en Aguada, donde visitó el Centro de Productos Cárnicos perteneciente a la Empresa Agropecuaria Primero de Mayo.

Leosvany Vera Pérez, director general, explicó que el centro tiene como objetivo el procesamiento de productos cárnicos y embutidos a partir de carne de búfalo, además de jabón, queso y yogurt.

Díaz-Canel destacó la necesidad de aprovechar al máximo las potencialidades de esta carne para incrementar las producciones y contribuir al desarrollo local.

Acompañado de Armando Carranza Valladares, primer secretario del Partido, y Yolexis Rodríguez Armada, gobernadora de Cienfuegos, acudió también a la finca La Perseverante, perteneciente a la Cooperativa de Crédito y Servicios Sergio González del municipio de Aguada.

Ubicado a 43 kilómetros de la cabecera provincial, este enclave económico se especializa en la siembra de arroz y otros cultivos mixtos, por lo cual el visitante se inte-



En la Empresa Agropecuaria Primero de Mayo, el mandatario dialogó con Armando Carranza Valladares, primer secretario del Partido en Cienfuegos.

resó por conocer las variedades y métodos empleados allí para su optimización, más los rendimientos del último período.

En otro momento de su itinerario, visitó la Empresa Agropecuaria Horquita, del municipio de Abreus, donde Yuniesky Hernández, director general, explicó que tienen bajo máquina de riego mil 500 hectáreas (ha) en movimiento. De ellas, 800 ha están destina-

das al maíz, 400 a los frijoles de cara al inicio del año, 60 de papa y el resto a boniato, yuca y plátano. Al cierre del año se espera tener sembradas 200 ha de plátano. El Jefe de Estado insistió en la necesidad de analizar la siembra de más áreas de cultivo de ciclo largo, las cuales desgastan menos en términos de maquinaria y combustible, y tienen mayor vida útil.

Como siempre ocurre en estas visitas, el Presidente intercambió con el pueblo, además de participar en un encuentro resumen de la jornada, donde se conoció que 21 centros de trabajo estatales fueron chequeados durante la visita de control efectuada a la provincia, en los municipios de Aguada y Abreus, entre el 20 y 22 de octubre.

LINEAZO



Elefantes, imbatibles en casa



Construyendo conocimiento sin límites

Liana Laura Gavilla Cruz

La III Convención Científica Internacional que desarrollará la Universidad Carlos Rafael Rodríguez de Cienfuegos (UCf) es una oportunidad para socializar los frutos de la investigación de docentes y estudiantes, y establecer alianzas estratégicas con centros homólogos y expertos de todo el mundo con el fin de enriquecer el quehacer de la casa de altos estudios. Es la materialización del compromiso de la institución con la excelencia, la innovación y la proyección internacional.

En palabras del doctor Víctor Millo Carmenate (director de Relaciones Internacionales en la UCf), la universidad necesita internacionalizarse, no puede vivir aislada del desarrollo científico y pedagógico circundante. Su interacción con el mundo permite mejorar la calidad, relevancia y proyección de la institución y sus actores. No es solo una opción, sino una estrategia fundamental para el desarrollo y la formación de profesionales capaces de desenvolverse en un contexto interrelacionado.

Jane Knight definió la internacionalización de la educación superior como un proceso que incorpora una dimensión internacional dentro de las funciones sustantivas de enseñanza/aprendizaje, investigación y servicio en las universidades.

El contexto actual exige una inserción activa, dinámica y creativa de los centros de educación superior en los procesos de intercambio académico, científico, tecnológico y cultural a nivel mundial.

En un mundo marcado por la interdependencia de los saberes, la rápida evolución del conocimiento y la creciente movilidad de estudiantes, pro-



Monumento al intelectual revolucionario Carlos Rafael Rodríguez en la Universidad que lleva su nombre. / Foto: cortesía UCf

llo humano y científico.

Estas oportunidades son todavía más significativas para Cuba, porque permiten sortear el aislamiento impuesto por factores externos como el bloqueo económico, comercial y financiero, y abren espacios de colaboración y solidaridad académica con otras naciones, especialmente del sur global, pero también con instituciones de Europa, Asia y América Latina.

El concepto fundamental de los talleres de internacionalización de la UCf, según Millo Carmenate, es ir de la teoría a la acción. Buscan lograr que las interacciones al cierre de las jornadas se conviertan en proyectos y colaboraciones futuras.

Estos talleres que se realizan en nuestra provincia han posibilitado en el ámbito nacional una mayor cooperación de otras universidades del país con las instituciones que

tienen relaciones con la UCf.

Investigadores, profesores y centros académicos de Cienfuegos colaboran mediante acuerdos con más de 110 universidades extranjeras, principalmente de España, América Latina y Estados Unidos. Aunque cada vez más atacado por las políticas hostiles de Trump al sector, este último país cuenta con uno de los entramados educativos más grandes del mundo, integrado por cerca de 60 instituciones y más de un millón de estudiantes de pregrado y posgrado.

Los ingresos monetarios que traen los proyectos e investigaciones que realizan en la UCf y las donaciones recibidas posibilitaron mejorar la infraestructura para la investigación y la docencia. Además, abrir las puertas al conocimiento de otras universidades del mundo permitió una internacionalización de los currículos tanto de pregrado como de posgrado, lo que favorece un vínculo directo de los graduados con el entorno nacional y foráneo.

Estas alianzas facilitaron el acceso a equipos modernos y tecnologías avanzadas que fortalecen la enseñanza y la investigación, lo cual genera un impacto más significativo en la sociedad cienfueguera. Dichas colaboraciones promueven la provincia de Cienfuegos, lo que se revierte en una mejora en el desarrollo social, económico y cultural del territorio.

La internacionalización no es una simple apertura hacia el exterior, sino un proceso integral y bidireccional que enriquece a la universidad desde dentro, fortalece su misión social, potencia su capacidad innovadora y consolida su papel como agente transformador del país. Internacionalizarse para la universidad no es un lujo, es una necesidad.

DÍA TERRITORIAL DE LA DEFENSA EN CIENFUEGOS

Reforzar capacidades en tiempos de paz

Yudith Madrazo Sosa
@thiduyamad

Una jornada de preparación y verificación de capacidades para la defensa tuvo lugar este sábado en la Zona de Defensa (ZD) de Pueblo Grippo, en el marco del Día Territorial de la Defensa. La actividad buscó comprobar la disposición combativa y la eficiencia organizativa de jefes de grupo y subgrupos, así como entrenar a la población en tareas tácticas y de respuesta ante una eventual agresión.

El presidente de la ZD, José Jesús Rodríguez Lorenzo, subrayó la importancia estratégica de Pueblo Grippo por su ubicación a la entrada de la ciudad, donde la infantería libraría los primeros combates en caso de una invasión.

Este territorio, precisó Rodríguez Loren-

zo, aloja a 9 mil 600 habitantes y alberga objetivos económicos y sociales relevantes que deben ser protegidos por las Brigadas de Producción y Defensa (BPD), entre ellos la Empresa Productora y Comercializadora de Glucosas, Almidón y Derivados del Maíz (GydeMa), Oleohidráulica y Frutas Selectas. Este ejercicio fue también una oportunidad para afianzar la organización y la dirección del fuego en combate, así como para elevar la preparación y la cohesión de las distintas unidades durante el enfrentamiento.

Al realizar el resumen de la jornada, Llamira Cruz García, presidenta del Consejo de Defensa Municipal (CDM), recaló que actividades de este tipo son indispensables para capacitar a la población y a los órganos de dirección en tiempos de paz de cara a un posible ataque enemigo. Según dijo, las acciones llevadas a cabo demostraron la ca-

pacidad de respuesta y la unidad de los subgrupos.

De igual forma, destacó las labores de saneamiento e higienización que de forma paralela se intensificaron en Pueblo Grippo en aras de enfrentar arbovirosis y otras enfermedades. Así, se integraron la preparación defensiva y las acciones de protección sanitaria en la comunidad.

Al cierre del acto se otorgaron reconocimientos a los grupos y subgrupos que sobresalieron en la preparación para la defensa, como estímulo a su constancia en este frente.

Participaron miembros del Consejo de Defensa de la demarcación y representan-



Foto: de la autora

tes provinciales y municipales: Armando Carranza Valladares y Yolexis Rodríguez Armada, presidente y vicepresidenta del Consejo de Defensa Provincial; y Llamira Cruz García, presidenta del CDM. Junto a otras autoridades, recorrieron las sedes de la Plana Mayor y de los diferentes grupos, así como la minindustria, el policlínico y la farmacia, entre otras unidades, donde verificaron la preparación para ofrecer respuestas dinámicas ante un posible ataque enemigo.

Camilo, lealtad y legado de la Revolución



Bárbara Milagro Cortellán Conesa

Camilo Cienfuegos Gorriarán encarna en la historia cubana el símbolo de lealtad inquebrantable y amor al pueblo. Su figura, coronada por el inseparable sombrero alón, representa la confianza absoluta en el liderazgo de Fidel Castro Ruz, una relación que trascendió lo político para convertirse en una amistad entrañable forjada en la lucha revolucionaria.

Desde su incorporación a la lucha armada, primero en el exilio mexicano y luego como expedicionario del Granma, Camilo desarrolló con Fidel una conexión que definiría su destino. En los duros días de la Sierra Maestra, emergió como el Señor de la Vanguardia, ganándose la confianza del líder revolucionario, quien le encomendó el mando de una columna crucial.

Su campaña militar hacia occidente culminó con la victoria en Yaguajay, proeza que demostró su capacidad estratégica y consolidó la unidad del proyecto revolucionario. Pero más allá de sus éxitos militares, Camilo personificaba los valores que Fidel predicaba: sencillez, integridad y compromiso con los humildes.

La histórica frase “Vas bien, Fidel”, pronunciada durante un discurso en enero de 1959, quedó grabada para siempre como testimonio de su apoyo incondicional. Esta expresión espontánea refle-

jaba no solo coincidencia política, sino la profunda admiración y camaradería que unía a estos dos líderes de la Revolución.

Como Jefe del Estado Mayor del Ejército Rebelde en la etapa fundacional de la nueva Cuba, Camilo trabajó codo a codo con Fidel para consolidar las transformaciones revolucionarias. Su gestión se caracterizó por mantener siempre vivas las raíces rebeldes y el contacto directo con el pueblo.

La trágica desaparición del Héroe de Yaguajay el 28 de octubre de 1959 cortó abruptamente una vida dedicada a la Revolución, para dejar un vacío imborrable en el corazón de Fidel Castro y de todo el pueblo cubano. Su pérdida fue sentida como la partida de un hermano, de un compañero insustituible.

Para las nuevas generaciones de cubanos, Camilo Cienfuegos representa el modelo de revolucionario íntegro, cuyo ejemplo de lealtad y desprendimiento sigue inspirando el actuar diario. Su imagen sonriente y cercana permanece como referente ético en las escuelas e instituciones del país.

La tradición de las flores cada 28 de octubre, donde niños y jóvenes cubanos honran su memoria, garantiza que su legado perdure como enseñanza viva de unidad y patriotismo. Camilo vive en el corazón de Cuba, recordándonos que la lealtad y el amor al pueblo son los cimientos más sólidos de cualquier Revolución.

Su amistad con Fidel Castro, sellada en la lucha y el ideal común, trasciende el tiempo para convertirse en lección permanente: solo unidos, fieles a los principios y conectados con el pueblo, se puede construir un futuro mejor.



Miguel Antonio Sarduy Castellón

¿Nos estamos ahogando en imágenes de IA?

He sido testigo de la vertiginosa evolución de la tecnología, pero pocas veces he visto un fenómeno con un impacto tan inmediato y ubicuo como la proliferación masiva de imágenes generadas por Inteligencia Artificial (IA) en nuestras redes sociales. Lo que comenzó como una curiosidad fascinante, una ventana a posibilidades creativas ilimitadas, se ha convertido rápidamente en una avalancha visual que amenaza con desdibujar la línea entre lo real y lo artificial.

Cada vez que abrimos nuestras plataformas digitales, somos bombardeados por retratos hiperrealistas de personas que nunca existieron, paisajes fantásticos que desafían la física y escenas que, a primera vista, parecen sacadas de un documental. Si bien estas herramientas ofrecen un potencial creativo sin precedentes para artistas, diseñadores y soñadores, la ubicuidad sin filtros de estas imágenes comienza a generar inquietudes profundas sobre su impacto a largo plazo en la humanidad.

Uno de los primeros daños potenciales es la erosión de la confianza. Cuando la frontera entre lo genuino y lo fabricado se vuelve difusa, ¿cómo podremos discernir la verdad?

Las imágenes generadas por IA tienen el poder de crear desinformación a una escala sin precedentes.

Campañas de desprestigio, noticias falsas visuales o la manipulación de la opinión pública a través de imágenes fabricadas son escenarios cada vez más visibles. La capacidad de generar rostros “perfectos” y situaciones idealizadas también puede exacerbar la insatisfacción personal y la dismorfia corporal, alimentando estándares de belleza irreales que ya nos acosan.

Además, esta saturación visual podría tener un efecto en nuestra capacidad de apreciar la realidad. ¿Valoraremos menos las fotografías tomadas por humanos, con sus imperfecciones, sus historias detrás y la conexión emocional que transmiten, cuando podemos generar infinitas versiones “perfectas” al instante? Existe el riesgo de que nos volvamos espectadores pasivos de un universo visual prefabricado, perdiendo la capacidad de observar críticamente, de cuestionar lo que vemos y de apreciar la autenticidad.

No se trata de demonizar la tecnología, sino de comprender sus implicaciones. La IA es una herramienta poderosa, y como tal, su uso debe ser responsable y ético. Necesitamos un debate urgente sobre la regulación



y la transparencia. ¿Deberían las imágenes generadas por IA ser etiquetadas de forma explícita? ¿Cómo podemos educar a la sociedad para discernir lo real de lo fabricado?

Estamos en un punto de inflexión. La avalancha de imágenes de IA es una ola que no podemos detener, pero sí podemos aprender a navegarla. Si no tomamos medidas para fomentar la transparencia y la alfabe-

tización visual, corremos el riesgo de que la belleza artificial nos ciegue, nos manipule y hasta nos desconecte de la rica y a menudo imperfecta realidad que nos rodea.

Es hora de reflexionar seriamente sobre el tipo de mundo visual que queremos construir, y para ello debemos empezar a cuestionar cada imagen que aparece en nuestras pantallas.



VALIOSA OBRA POR LA SALUD

Yudith Madrazo Sosa
@thiduyamad

La intensa jornada de higienización que transformó hace poco a la comunidad de Pueblo Griño forma parte de un operativo integral que se extiende a cada uno de los municipios de la provincia. Esta movilización involucra a organismos, cooperativas y entidades con el objetivo de eliminar microvertederos, desmalezar solares yermos y cortar las cadenas de infestación que favorecen las arbovirosis.

“Esta participación demuestra cómo con el concurso de todos se puede transformar la realidad del reparto”, dijo Armando Carranza Valladares, primer secretario del Partido Comunista de Cuba en la provincia.

“Ahora Pueblo Griño es una localidad diferente”, añadió y señaló que el trabajo en esta comunidad es un ejemplo de lo que se realiza en el territorio para frenar el dengue y otras enfermedades de alta incidencia.

DE PUEBLO GRIÑO A TODA LA PROVINCIA

La elección de Pueblo Griño como punto de partida respondió a la alta densidad de hierba y suciedad detectada en la zona. “Comenzamos aquí porque era el lugar que más lo necesitaba, pero seguiremos por Pastorita, Reina y otros lugares. Esto no para”, afirmó William Cordero Hernández, coordinador de Programas y Objetivos del Gobierno provincial.

Detrás de estas acciones hay un sólido dispositivo de coordinación que incluye a trabajadores de Mantenimiento y Construcción, Recursos Hidráulicos, Transporte, el Conservador de la ciudad y otros actores clave. “Estamos presentes en cada consejo popular que nos convoque. Además de una necesidad, es nuestra contribución para tener una ciudad más bella y saludable”, señaló Cordero Hernández.

Explicó también que se están aprovechando todos los potenciales de las localidades. Una de las principales medidas es asignar a cada entidad la responsabilidad de mantener limpios no solo sus centros laborales, sino también un perímetro de 100 metros a su alrededor.

Además del saneamiento y la chapea, las empresas provinciales de Servicios Comunes y Acueducto y Alcantarillado

desarrollan un programa conjunto para eliminar obstrucciones en registros y alcantarillas, sanear microvertederos y recuperar parques. “Este trabajo lo hemos estado realizando desde Reina hasta aquí, de manera sistemática”, añadió Cordero Hernández.

Sobre la capacidad operativa para sostener la campaña, afirmó que el presupuesto y el combustible están asegurados desde el Gobierno. “No hay problemas con el combustible; la labor de higienización no para”. Sin embargo, admitió que persisten dificultades con la técnica de transporte, posibles averías o roturas. No obstante, ese factor no detendrá las tareas.

A tenor con esa idea, Oileder Tardío Rodríguez, director adjunto de la Empresa Provincial de Servicios Comunes, declaró que en la actualidad no cuentan con todas las condiciones y la principal debilidad radica en la escasez de la fuerza de trabajo, limitada debido a la cuestión salarial.

“La otra limitación está en el transporte. En los municipios, la recogida se hace con carretones. Se necesitan en la provincia 269 carretoneros para recoger los desechos sólidos; contamos con solo 134 y ello incide en el resultado de nuestra labor.

“Por otra parte, no es que no haya combustible, sino que no siempre la cantidad asignada es suficiente para completar la ruta en dependencia del volumen de basura. Entonces se hace imposible llegar a todos los lugares, y eso afecta la calidad del trabajo. Esos son los limitantes fundamentales que atentan contra el trabajo hoy, porque las demás se resuelven”, aseveró Tardío Rodríguez.

VÍAS PARA LA SOSTENIBILIDAD: LA RESPONSABILIDAD CIUDADANA

La transformación inmediata de espacios como Pueblo Griño debe acompañarse de hábitos comunitarios que impidan la reaparición de microvertederos. El llamado es a la corresponsabilidad: autoridades, entidades productivas y vecinos deben mantener la limpieza.

“El enfrentamiento a la contaminación ambiental por desechos sólidos no depende solo de Comunes. Algunas personas esperan que la basura se quite sola, o que alguien de Comunes la retire. Pero somos nosotros, el pueblo, quienes la arrojamos indiscriminadamente. Por lo tanto, la indisciplina social genera los mayores niveles de suciedad”, comentó Tardío Rodríguez.



La acción multisectorial signa la campaña de higienización emprendida en Cienfuegos. Las Fuerzas Armadas Revolucionarias, como siempre, presentes en cada tarea en defensa de nuestro pueblo.



La participación de las personas de las comunidades resulta esencial para cumplir el necesario propósito. / Fotos: J. C. Dorado



Eliminar los yerbales y suciedades ayuda también a eliminar focos vectoriales.

Ana Rosa Armenteros Armenteros, jefa de Zona de Servicios Comunes en Pueblo Griño, también llamó a una mayor concienciación y apoyo de los vecinos. “La cooperación principal tiene que partir del barrio. Esto es de todos y mantener la limpieza es esencial para enfrentar las enfermedades que nos están azotando. No tenemos el apoyo necesario por parte de los vecinos. La indisciplina social es muy grande. Se limpia y al minuto, o a la media hora, o al otro día, ya está sucio. Y estamos trabajando y queremos que el barrio esté limpio, pero nos hace falta que nos apoyen”, recalcó.

EL RETO: MANTENER LO ALCANZADO

El éxito de las jornadas de higienización no solo se mide por la transformación inmediata, sino por la capacidad de sostenerla en el tiempo. Vecinos y autoridades

coincidieron en que los avances deben consolidarse mediante hábitos comunitarios que impidan la reaparición de microvertederos y el deterioro de las infraestructuras.

“En el marco de este ejercicio de limpieza y embellecimiento de la ciudad hemos trazado una estrategia diseñada para los consejos populares más complejos, con el propósito de aliviar la situación de los riesgos ambientales existentes”, declaró José Ramón González Ferrán, director de la Unidad Básica de Servicios Comunes en el municipio de Cienfuegos.

La combinación de esfuerzo popular, apoyo institucional y vigilancia continua se perfila como la fórmula idónea para prevenir arbovirosis y otras enfermedades, y así asegurar que localidades como Pueblo Griño, y toda la extensión provincial, mantengan la salubridad necesaria.



Embellacer el entorno de los edificios multifamiliares de Pueblo Griño: tarea loable que debe mantenerse en el tiempo.



La ciudad se embellece gracias a acciones de higienización como esta.



La entrada a la Circunvalación, en Cocaleca, completamente limpia y chapeada.

Homenaje a Felito Molina y Armando Hart en Jornada por la Cultura Cubana

Leyaní Díaz Hernández

Con una conferencia dedicada a la vida y legado de Félix “Felito” Molina Marín, uno de los hijos predilectos de la ciudad de Cienfuegos, inició la Jornada de la Cultura Cubana, la cual se extendió hasta el 20 de octubre, Día de la Cultura Nacional.

En el Centro de la Música que lleva su nombre, la ocasión reunió a estudiosos, músicos, familiares y admiradores del arte de este prolífico compositor e intérprete, para luego dar paso a un agasajo cultural de diversas agrupaciones representativas de la música de concierto y popular de la Perla del Sur.

El conversatorio inaugural, titulado Un legado cultural: Félix Eusebio Molina Marín, desarrollado por Samantha Reyes, egresada de la Escuela Nacional de Música y profesora de la “Benny Moré”, coincidió con los presentes en la necesidad de profundizar en la trascendencia de Felito, en función de que las nuevas generaciones conozcan a exponentes de valía de la cultura local y nacional.

FELITO: “UN ACTO DE ENTREGA A LA MÚSICA”

Felito Molina, nacido el 15 de diciembre de 1920 en el barrio de Pueblo Nuevo, en Cienfuegos, desarrolló una extensa carrera musical que abarcó más de cinco décadas. Según destacó la profesora, el músico fue uno de los fundadores del *feeling*, corriente que renovó la canción cubana con nuevas armonías y una expresión más íntima y personal.

“Él y sus hermanos realizaban reuniones junto a jóvenes creadores, nutridos por sonoridades llegadas a la Isla desde New Orleans, propias de la cultura afronorteamericana, lo que devino posteriormente en el movimiento del *feeling*, como una nueva manera de interpretar la canción, incluyéndole este aporte de la cultura afroamericana”, comentó.

Juan Froilán Álvarez García y Noemí Rodríguez Stable, integrantes del dúo Así Son, reconocieron la influencia de Felito en su trayectoria musical, porque ayudó a completar la formación de muchas de los que hoy destacan aquí.

“Felito era muy dado a compartir con las nuevas generaciones —dijo emocionada Noemí—, ese es el caso de Iván García cuando conformó la agrupación Los Aragoncitos, La Charanga Cienfueguera o el Septeto Bahisón, donde reunió a jóvenes músicos interesados en dar a conocer el son

como género musical bailable”.

Como *gota de rocío*, una de las composiciones más románticas del cienfueguero, constituyó el hilo conductor del dúo, quienes conversaron además sobre el amor, la familia y la grandeza musical de una figura trascendental para Cienfuegos y Cuba.

“En las letras de sus canciones se puede entender el altísimo concepto que tenía sobre el amor, a pesar de ser muy tímido y poco dado a los reconocimientos”, compartió Froilán.

“Fue tan importante para los compositores y músicos del *feeling*, que la propia Marta Valdés pidió venir a conocerlo y así lo dejó recogido en un libro sobre el movimiento musical cubano, donde escribió que la vida entera de Felito fue un acto de entrega a la música”, añadió.

Reconocieron las coincidencias de la vida, al mencionar a Argelia Fragoso Molina, una de sus sobrinas, o a Mandy, el gastroenterólogo, reconocido trovador cienfueguero, porque en ambos sobresale el gusto por interpretar sus canciones gracias a la posibilidad de beber de su savia diariamente.

Así lo hizo saber Marta Molina Pérez, sobrina del músico e hija de Eloy Molina, quien lo acompañara en varias de las agrupaciones a las cuales se integró. “Para la familia es gratificante estar hoy aquí —reconoció antes de compartir varias anécdotas poco conocidas de su vida familiar— cual reflejo de su desprendimiento y bondad”.

ARMANDO HART Y SU LEGADO PARA LA CULTURA CUBANA

Carilyn Palacios Yanes, jefa de Programación del Centro de la Música Félix Molina Marín, disertó en un segundo momento de la jornada conmemorativa sobre el político Armando Hart Dávalos, en ocasión de los 95 años de su nacimiento.

Sobre el combatiente de la lucha insurreccional, líder de la Campaña de Alfabetización, educador y jurista, discurrió la exposición de la también directora del cuarteto de música clásica Avanti.

“Las jóvenes generaciones deben acercarse a él, porque constituyen el relevo y Armando Hart forma parte de las figuras trascendentales para la cultura cubana”, reconoció.

“A su aniversario 95 y al centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro está dedicada esta Jornada, que continuará con diversas actividades que reafirman la riqueza del patrimonio musical de la región, sinónimo de la identidad cienfueguera”, concluyó.



Como *gota de rocío*, composición de Felito Molina, fue el hilo conductor para que el dúo Así Son profundizara en la grandeza musical de esta figura.



Carilyn Palacios disertó sobre el legado del revolucionario Armando Hart Dávalos.



Concierto Sur deleitó a los presentes con obras del pentagrama musical cubano. / Fotos: de la autora

Elefantes, imbatibles en casa

Carlos E. Chaviano Hernández
@carchavia74

Luego de una estancia muy favorable en casa, los Elefantes de Cienfuegos tomaron esta semana la carretera para enfrentar en calidad de visitantes a los Toros de Camagüey, equipo que, a pesar de ser el más bateador de la actual Serie Nacional de Béisbol, se encontraba ubicado en la posición doce de la tabla de posiciones a la hora de redactar estas líneas.

Lo sucedido durante tres semanas en el estadio 5 de Septiembre no lleva otro calificativo que el de imbatibilidad, pues los dirigidos por el debutante mentor Yoandri Moya aprovecharon, y de qué manera, la condición de locales para meterse de a lleno en la pelea por uno de los boletos hacia los *play off* del certamen.

Jugar en su feudo del Gigante de Bonneval se ha convertido en un talismán para la nueva manada de paquidermos, pues allí han ganado las cuatro subseries celebradas, dejando con las ganas a Gallos, Avispas, Vegueros y Huracanes. Precisamente las trece sonrisas como *home club*, frente a solo cinco descabros, son las que han ubicado al elenco cienfueguero en la porfía por la ansiada papeleta, pues, por el contrario, cuando han salido de la provincia, apenas han logrado imponerse en tres ocasiones, de las trece salidas al diamante.

En materia de estadísticas, en sentido general las cosas se mantienen muy parecidas a cuando realizamos el primer análisis en esta propia página.

Sin dudas, la ofensiva se mantiene como la principal fortaleza del conjunto, y contrario a lo que muchos vaticinaban, los maderos, lejos de mostrar cansancio, han perfeccionado su función.

Luego del enfrentamiento con Maya-beque, Cienfuegos bateaba colectivamente para 286 (sexto lugar general, en apartado donde lideraba ampliamente Camagüey con astronómico average de 349). Los nuestros eran séptimos en carreras anotadas con 158 (Santiago de Cuba 312), impulsadas (146) y boletos recibidos (127), además de octavos en indiscutibles (286), primeros en triples igualados con los agramontinos (6) y cuartos en pelotazos recibidos con 36.

En promedio de bases robadas (20 estafas en 26 intentos, para 769) solo eran superados por los santiagueros, cuyos "ladrones" consiguieron el objetivo en 23



Mucha alegría se vive en las filas de los Elefantes.

de las 27 ocasiones, para excelente 852.

En el orden negativo, los Elefantes hasta ese momento volvían a ser los que más se ponchaban, con 212.

Erisbel Arruebarrena ya se ubicó en el rol de líder indiscutible de la manada, con sus 366 de average, producto de 26 *hits* en 71 turnos, incluidos siete dobles y cinco vuelacercas, con 17 anotadas y 24 compañeros traídos para el plato. Además, "El Grillo" había recibido 16 boletos, con solo nueve ponches. Su *slugging* era de 676 y su OPS de mil 133.

Luis Vicente Mateo no se queda detrás, y aunque tuvo una subserie gris frente al picheo de Mayabeque, aparecía con 350 (42 en 120), siete tubeyes, un jonrón, 19 CA, 14 CI, 18 BB y ocho estafas de nueve posibles, líder de la Serie en este último apartado.

Dos que se han sumado a la producción en grande son los experimentados José Manuel Oramas (362, 38 en 105, doce CA, siete TB y un HR, 15 CI) y el enmascarado Pedro González (340, 33 en 97,17 CA, 16 CI).

Félix Javier Rodríguez, con 284, 29 en 102, cuatro dobles, un triple, tres jonrones, 20 CA y catorce CI, viene cumplien-

do su función, mientras dos bien jóvenes han mostrado credenciales. Son los casos de Léster Trujillo (329, 23 en 70) y Erick Acevedo (291, 30 en 103, 22 CA y doce CI).

El picheo, aunque ha dado muestras de avance respecto al anterior corte, aún tiene que seguir mejorando en aras de contribuir a la victoria. El *staff* aceptaba 6,81 carreras limpias por juego, con 11,62 imparables cada nueve entradas (331 *hits* en 256 entradas y un tercio, para alto average de 320, con 59 dobles, cinco triples y 27 cuadrangulares soportados).

Hermes González se erigía como pilar, con par de victorias sin revés, PCL de 2,84, *Whip* de 1,11 y 27 ponches en 19 *innings*.

Sin embargo, Kevin Hernández, a pesar de no ser tan hermético (PCL de 4,64), se las había agenciado para estar entre los lanzadores más ganadores de la justa, con cinco éxitos sin derrotas.

Todavía se espera mayor aporte de Islay Sotolongo y Raykol Suárez, imprescindibles piezas del equipo, a la vez que la afición celebra las últimas salidas de calidad de Alex Pérez, así como las actuaciones de los jovencitos Alexander Vargas y Yoelvis Leiva.

Y bien poco ha cambiado la defensa, con promedio de 966 (número catorce entre 16 equipos), luego de 38 errores en 31 juegos celebrados (solo ocho en el área de los jardines). A nuestros receptores les habían robado 19 bases en 28 intentos y llama la atención que, a pesar de contar con una de la mejores combinaciones del campeonato alrededor de la segunda almohadilla, Cienfuegos consiguió 31 jugadas de doble matanza, cifra entre las más discretas de la lid. Individualmente, las palmas para José Manuel Oramas, con solo dos pifias en 235 lances, para promedio de 991.

Como ya anunciamos, durante la actual semana los nuestros se desempeñan sobre la grama del estadio Cándido González de la Ciudad de los Tinajones, con el objetivo de mejorar el palmarés negativo en rol de visitante y mantenerse en pugna por alcanzar los puestos de privilegio.

Luego retornan a su pradera, para recibir a unos Cocodrilos que otra vez andan dando dentelladas a diestra y siniestra. ¿Mantendrán los nuestros la imbatibilidad en casa? Nos vemos en el estadio.



Arruebarrena es la principal bujía del conjunto.



El alto mando sureño ha dado oportunidades a los jóvenes.



Los cienfuegueros han utilizado todas las herramientas para fabricar carreras.

Nuevo espacio para los seguidores del séptimo arte

Miguel Adrián Rodríguez Pérez

Como parte de las celebraciones por el Día de la Cultura Cubana, quedó inaugurada en el Cine Luisa de Cienfuegos la Sala Cinematográfica Román Vitloch, especial tributo a uno de los intelectuales más destacados de la provincia.

La ceremonia contó con la presencia de la viuda y la nieta del homenajeado, junto a representantes de la Dirección Provincial de Cultura y el Centro Provincial de Cine.

El regalo de apertura fue la proyección de la icónica película *Fresa y Chocolate*, obra dirigida por Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío en 1993, nominada a los premios Oscar en 1995.

Miguel Antonio Sarduy Castellón, director del Centro Provincial de Cine en Cienfuegos, explicó a 5 de Septiembre los detalles del nuevo proyecto: "La sala, con capacidad para 48 personas, funcionará de martes a domingo con dos funciones diarias: a las 2:00 p.m. y 8:30 p.m. Y ante cualquier circunstancia, contará con respaldo energético mediante un generador".

El directivo añadió que el equipamiento se complementa con un cine móvil, una iniciativa que busca "llevar la programación cinematográfica a todos los lugares de Cienfuegos".

"La programación de la sala se centrará a en los clásicos del cine cubano, y además contará con una cartelera variada", agregó.

¿Quién fue Román Vitloch?

La sala lleva el nombre de un hombre cuya vida estuvo consagrada al séptimo arte. Nacido en Cienfuegos el 16 de septiembre de 1939 y fallecido el 14 de junio de 2014, fue un intelectual de

vasta formación. Dominaba disciplinas como la Estética, la Historia del Arte, la Filosofía, el Pensamiento Martiano, la Apreciación Cinematográfica y la Promoción Cultural, además de hablar con fluidez los idiomas inglés y ruso.

Sus aportes al cine en la provincia resultaron significativos. Laboró como jefe de Divulgación y analista de apreciación cinematográfica en la Empresa Provincial Exhibidora de Películas; y fue director municipal del Centro Provincial de Cine, Miembro de la Federación Nacional de Cineclubistas de Cuba, miembro fundador, realizador, colaborador y asesor del Cine Club de Creación "Saul Yelin", con el que obtuvo

varios premios por sus documentales. Asimismo participó como delegado e invitado a varias ediciones del Festival del Nuevo Cine Latinoamericano.

Es conocido principalmente a través de su labor en la crítica de cine, de la cual resultó el precursor en el periódico 5 de Septiembre, medio que desde entonces ha estado a la vanguardia de la disciplina en el país. También extendió

parte de ese quehacer a otros medios de la región central.

La nueva Sala Román Vitloch se perfila, por tanto, no solo como un espacio para el cine de autor y el encuentro entre generaciones, sino como el merecido homenaje a un hombre que dedicó su existencia a fortalecer la cultura cinematográfica en Cienfuegos.

La Sala Román Vitloch se encuentra en el interior del cine Luisa.



Durante la inauguración refrendaron la valiosa labor en defensa de la cultura cinematográfica promovida por Román Vitloch, quien practicó de forma destacada la crítica de cine en el periódico 5 de Septiembre. / Fotos: del autor



La Picúa



Los gemelos

Por : Villafaña



5 DE SEPTIEMBRE

Directora: Mercedes Caro Nodarse
Subdirector editorial: Julio Martínez Molina
Jefa de Redacción: Lucitere Rodríguez González
En Internet: www.5septiembre.cu

Diseño: Villafaña y Ández
Correctora de cierre: Yaneidys Ortiz Valladares
Telf.: 43522144, 43512139 y 43521906
E-mail: cip219@5septiembre.cu

Redacción: Avenida 54 No. 3516, e/. 35 y 37
Impreso en: Empresa de Periódicos, UEB Enrique Núñez Rodríguez, Santa Clara, Villa Clara.
ISSN 0864-0467

