



Anhelos disfrazados junto a delfines

Mireya Ojeda Cabrera

Para este curso 2025-2026 fue asegurada la base material de estudio en el segundo grupo de perfeccionamiento de los grados segundo, quinto, octavo y onceno. También se dispone de lápices, tizas, libretas, hojas u otros útiles escolares, al tiempo que se garantiza el transporte para las escuelas y la venta de los uniformes escolares.

Lo anterior fue informado al periódico 5 de Septiembre por Leonel Meneses Gómez, director provincial de Educación, quien precisó que Cienfuegos iniciará, como toda Cuba, el próximo lunes 1.º de septiembre el curso escolar, cargado de retos para los trabajadores, los estudiantes y la familia, pero con garantía de la cobertura docente.

Resaltó la especial motivación del nuevo período académico, inscrito en el centenario del Líder Histórico de la Revolución cubana, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Meneses Gómez agregó que constituyen prioridades para el venidero período académico el ideario pedagógico de Armando Hart Dávalos, así como la atención a la historia local, nacional y universal, con el fin de transmitir todos los conocimientos al estudiantado.

"Sobresale un trabajo preventivo en torno a los valores, la disciplina y el comportamiento ciudadano, unido a la calidad del proceso educativo, uno de los pilares en los que con más fuerza debemos accionar. También avanzamos en el aprendizaje, porque lo hemos potenciado, a partir de las innovaciones educativas y teniendo en cuenta los proyectos de investigación que se desarrollan en la provincia", subrayó.

Listas las condiciones para iniciar el curso este lunes



El estudio, principal deber de los pioneros. / Foto: Delvis Toledo de la Cruz



Díaz-Canel visita municipio de Cienfuegos

págs. 4 y 5



Honramos los 68 años del 5 de Septiembre



pág. 8

Durante el verano, las presentaciones se desarrollan a las 11:00 a.m. y a las 3:00 p.m. / Foto: de la autora

Dainerys Torres Núñez

La constancia y la superación condujeron a Iván Gutiérrez Díaz al liderazgo en el equipo de entre-

nadores. /

Foto: corte-

sía de Iván

Gutiérrez

A Iván, Anairis y Alaín, tres de los jóvenes entrenadores del Delfinario de Cienfuegos, los une la pasión por el mar, el amor desmedido por los animales y la singular labor que constituyó un sueño materializado.

Ellos no sobrepasan los 30 años de edad y esa lozanía es, tal vez, la cimiente de su energía, entusiasmo y del hablar desenfrenado sobre esas cercanas vivencias que los condujeron hacia la emblemática instalación cienfueguera.

"Yo escuché que había una convocatoria para la preparación o la formación de entrenadores. Este no es un trabajo común, no es lo que se ve normalmente por ahí. Y como siempre me han gustado los animales dije: 'Bueno, vamos a intentarlo',' así fueron los comienzos de Iván Gutiérrez Díaz, quien tras siete años de experiencia lidera la "tropa" de muchachos.

Dentro de los chicos destaca ella, Anairis Ruíz-Sánchez Palacios, distinguida como la única dama del equipo, en el que, por tradición, siempre han contado con una mujer. Esa premisa, las capacidades de Ana y su desenvolvimiento "como pez en el agua", propio de su barriada de O'Bourke, la hicieron merecedora, hace poco más de un año, de la vacante disponible en aquel momento.

"Me encantan los animales, me gusta mucho el mar. Y entonces, esa combinación de mar y animales que son los delfines, una especie que no todo el mundo tiene la oportunidad de ver, ni de trabajar con ellos, se unieron. Se me ligaron las dos cosas que más me gustan y dije: 'Esto es lo mío, para allá voy. Vamos a ver qué pasa'; y lo que ocurrió fue lo más lindo que he hecho en mi vida", comentó la jovencita de 23 años, quien, de camarera, se convirtió en entrenadora de delfines.

El diálogo con Alaín Cabrera Castillo desbordó emotividad, sentimientos que regresaron de aquellos recuerdos de la

Anhelos abrazados junto a delfines

infancia. "Este siempre fue mi sueño antes de ser deportista, incluso, cuando era más chiquito, le dije a mi papá que quería ser entrenador acá y me decía: 'Deja que pase el tiempo'". Y quisieron los años que a oídos de Cabrera, como todos le llaman, llegara una nueva convocatoria desde el Delfinario.

"Comencé el curso y fui. Me presenté en la empresa de Palmares y luego me llamaron. Vine para acá e hice mi curso. Aunque todavía no era entrenador como tal, sí tenía una noción de lo que eran los animales, de trabajar con ellos. Un sueño cumplido prácticamente".

COMO UNA FAMILIA

Nala, Oceany, Perla y Tritón, cuatro de los ocho cetáceos que conviven en las áreas de la instalación recreativa sureña, despiertan en su equipo de instructores complicidad, cercanía, preocupación y un cariño sin límites.

"Me ha tocado ver nacimientos de delfines, pero también ver su muerte. Les tenemos tanto cariño y aprecio, que es como si perdieras un familiar. Son momentos muy duros. A veces se enferman y estamos junto a ellos hasta el último momento, tratando de que mejoren, y cuando lo hacen, es muy grande la alegría", refiere Iván, quien me presenta por su nombre a cada delfín.

Anairis tiene una especial afinidad con Galia, pero para ellos todos "son animales maravillosos, se parecen mucho a las personas. Las madres tienen un sentido de protección con las crías que es lo máximo. Ellos buscan el contacto con las personas, y los sentimos tan cerca como si fueran de nuestra propia especie. Es algo increíble".

La cercanía con los delfines consolida también la unión del grupo, pues a todos los une la misma entrega. Por ello coinciden en criterios, y no es diferente el de Alaín. "Los delfines me encantan, son mis animales preferidos, son muy bonitos, pero por Perla siento una mayor admiración", y una lágrima corre por su lozano rostro.

"Fue con ella que empecé a trabajar; la vi tener a su cría y luego me tocó incorporarla al espectáculo. Perla para mí es lo más grande".

DESDE LA CIENCIA Y EL AMOR

Durante la actual etapa de verano los espectáculos en el Delfinario cienfueguero constituyen uno de los atractivos para vacacionistas locales y foráneos; sin embargo, la instalación desarrolla también una sensible labor para el bienestar de niños con condiciones especiales, a través de la terapia asistida con delfines.

"Iniciamos un convenio con el Pediátrico, con el fin de buscar la mejora para niños autistas. Lo más importante que trabajamos es el sonido del delfín, pues hace una frecuencia muy semejante al ultrasonido, que los niños reciben como una terapia", explica el líder de los entrenadores.

"Es una labor muy bonita y humana, en la cual te sensibilizas mucho más con lo que pasa y sientes que estás apoyando, que haces lo correcto. Todo eso los animales también lo perciben y les encanta trabajar con ese tipo de paciente. Satisfacen mucho los comentarios de los niños, cuando dicen: 'Cómo me gusta mi amigo delfín, cómo me gusta jugar con ellos'", concluye.

La terapia asistida resulta para los muchachos una experiencia de inigualable valor humano. Así lo define Ana cuando afirma: "He tenido la posibilidad de trabajar con estos niños tan maravillosos, tan especiales, diría que es lo más lindo que he hecho en este mundo".

Crecimiento, alegría, logros; en eso se resume este tipo de trabajo para Alaín, pues de todo su quehacer, el programa de conjunto con el Hospital Pediátrico Universitario Paquito González Cueto y la sucursal de Servicios Médicos Cubanos, de Cienfuegos, "es lo que me hace más feliz. Vemos la mejoría de los niños, ocurren muchos cambios. Ese niño que no se relacionaba, ya es otro, porque habla, socializa. En lo personal, es lo que más me gusta".

Iván, Anairis y Alaín cumplen sus anhelos profesionales en el Delfinario de Cienfuegos, donde han encontrado la oportunidad de ser los más cercanos amigos de esos majestuosos animales, que impresionan por su inteligencia, carisma y la particular gracia de generar felicidad.



Soberanía tecnológica: plataforma digital toDus,

conectando a Cuba

Pablo Morales Concepción*

toDus, la plataforma de mensajería instantánea y colaborativa desarrollada por la empresa Z-17, vinculada a la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI), nació como una solución innovadora para la comunicación, y ofrecer una alternativa nacional a servicios globales. Hoy constituye una aplicación esencial para la comunicación en Cuba, al brindar oportunidades únicas para la interacción y el trabajo en equipo.

A pesar de enfrentar desafíos iniciales, como la interrupción del servicio por el alto consumo de ancho de banda tras la llegada del internet móvil, ha continuado su evolución, incorporado nuevas funcionalidades y mejorado su infraestructura hasta convertirse en una herramienta confiable.

Su enfoque en el ahorro de datos y la comunicación asequible la posiciona como una opción valiosa para los cubanos. La plataforma permite el envío de mensajes de texto, imágenes, notas de voz v archivos (PDF, documentos, hojas de cálculo, presentaciones) de hasta 250 MB. Además, está desarrollando activamente funciones como estados, canales, una versión web e incluso la posibilidad de realizar llamadas de voz y videollamadas en el futuro, aunque estas últimas enfrentan limitaciones de infraestructura.

Una de las principales ventajas de toDus es su enfoque en la optimización del consumo de datos, pues utiliza sobre todo datos nacionales, lo que la convierte en una opción más económica para los usuarios cubanos en comparación con los servicios internacionales. Esto es particularmente relevante en un contexto donde el costo de los datos móviles puede ser una barrera para la comunicación constante.

La plataforma también ofrece funcionalidades de colaboración mediante la creación y participación en grupos. Los usuarios pueden crear o unirse a grupos con colegas de estudio o de trabajo, con familiares o en torno a temas específicos, con vistas a generar espacios virtuales colaborativos.

Recientemente, toDus ha introducido mejoras en los canales de grupos, como la ventaja de tener varios administradores y editar archivos antes de enviarlos, lo que mejora la experiencia del usuario y fomenta la interacción, algo muy útil para la difusión de información o comunidades.

Otra característica destacada es la posibilidad de compartir eventos del calendario, que se agendan automáticamente en los calendarios de los contactos. Esto facilita la organización de reuniones y citas.



La plataforma está desarrollando activamente servicios de notificaciones de terceros, enfocados en el sector empresarial. De tal forma, permite que otras herramientas o personas generen notificaciones a través de la plataforma, lo cual amplía su utilidad más allá de la mensajería personal. La perspectiva de una versión web en desarrollo también aumenta las posibilidades de uso, y favorece la interacción desde diferentes dispositivos.

NUEVAS FUNCIONALIDADES Y PLANES DE DATOS ACCESIBLES

ToduS ha experimentado una evolución constante, al incorporar nuevas funcionalidades y planes de datos accesibles para mejorar la experiencia del usuario y adaptarse a las necesidades del mercado cubano. Entre las novedades más recientes destacan la optimización en la carga y descarga de archivos, una mayor fluidez en la navegación y la posibilidad de compartir enlaces directos a chats y perfiles sociales, lo que facilita el intercambio de usuarios y la visualización de perfiles de manera más directa.

La plataforma ha introducido la función de "estados", similares a las historias de otras aplicaciones de mensajería; mediante ellos se comparten textos e imágenes visibles por 48 horas. Además, se han implementado reacciones en las conversaciones y la interacción con entidades conversacionales (bots). Una de las innovaciones más destacadas es el servicio de notificaciones de terceros, diseñado para el sector empresarial, que permite a otras herramientas o sistemas generar notificaciones a través de toDus. También se están probando bots de inteligencia artificial para realizar búsquedas web simples y descargar pequeños videos, como reels de Instagram, para compartirlos directamente en los estados.

En cuanto a la accesibilidad, toDus se presenta como una de las aplicaciones de mensajería más baratas del mercado cubano. Hace poco se lanzó un plan de datos exclusivo por 25.00 pesos, que incluye mensajes de texto ilimitados (sin consumo de megas) y 600 MB nacionales para compartir imágenes y archivos. Este plan, junto con la posibilidad de continuar enviando mensajes de texto incluso después de agotar los datos del plan contratado (siempre que el ciclo del plan esté activo), representa una ventaja significativa para la población, en tanto garantiza la comunicación continua.

Aunque el acceso rápido a llamadas se retiró temporalmente en una actualización, se trabaja para implementar las funciones de audio y videollamada, las cuales ya se encuentran en fase de prueba. A pesar de enfrentar desafíos tecnológicos y financieros, toDus continúa su desarrollo con planes para una versión web y la habilitación del registro desde el extranjero en los próximos

CÓMO EMPLEAR TODUS

Para comenzar a emplear toDus, el primer paso es descargar la aplicación, la cual está disponible en Apklis, la tienda cubana de aplicaciones. Una vez instalada, el usuario debe registrarse. Actualmente, el registro requiere de una línea móvil Cubacel (Etecsa) para su activación, aunque se prevé que en los próximos meses se habilite esta opción desde cualquier parte del mundo. El proceso de registro implica verificar el número de teléfono a través de un código SMS. Después del registro, el usuario puede comenzar a utilizar las funcionalidades de mensajería.

La interfaz tiene un diseño sencillo y fácil de usar. Para iniciar una conversación, se puede buscar a un contacto por su nombre o número de teléfono y enviarle mensajes de texto, imágenes, notas de voz o archivos de diversos formatos (PDF, documentos u otros).

Este proyecto demuestra que la soberanía tecnológica es posible cuando investigación, industria y sociedad se alían en torno a una necesidad concreta. A pesar de las limitaciones de infraestructura y recursos, toDus avanza, y a su vez prioriza la asequibilidad, la eficiencia de datos y la experiencia del usuario. Su constante evolución refleja el compromiso de mantener a Cuba conectada desde dentro, con la oferta de una alternativa sostenible y segura que responde a las particularidades del contexto nacional y proyecta su alcance más allá de las fronteras.

*Director territorial de Control del Ministerio de las Comunicaciones en Cienfuegos.







Díaz-Canel constata quehacer sostenido de centros industriales y sociales del municipio de Cienfuegos

Delvis Toledo de la Cruz @DVSToledo

Julio Marcial Martínez Hidalgo

Como parte de su recorrido por el municipio de Cienfuegos, efectuado el 22 de agosto, el Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, visitó la Empresa Militar Industrial Astilleros Centro, donde fue testigo del proceso de recuperación y reparación de embarcaciones, principal objetivo de la entidad.

También supo de las acciones que emprenden con el fin de diversificar sus líneas de trabajo. El mandatario cubano chequeó la fábrica de productos de higiene y limpieza ubicada en la instalación, la cual ofertará sus producciones a la región central, según dio a conocer Gustavo Castellón González, director general de la empresa.

Además, próxima a concluir su inversión se encuentra una planta de oxígeno de tecnología china. Esta es capaz de producir oxígeno industrial, necesario en las reparaciones navales de Astilleros Centro, y también utilizado por la Termoeléctrica Carlos Manuel de Céspedes y la Refinería de Petróleo Camilo Cienfuegos, entre otras entidades del territorio.

Asimismo, la planta cuenta con la capacidad de generar oxígeno medicinal para el sector de la Salud.

El jefe de Estado también acudió a la Termoeléctrica Carlos Manuel de Céspedes, un enclave vital para la economía y el desarrollo del país donde se acometen importantes labores de mantenimiento en su unidad No. 4, con capacidad de 158 megawatts.

El director de la entidad, Osvaldo González Rodríguez, actualizó el estado de las intervenciones en áreas muy puntuales de la factoría, para la futura puesta en marcha de los bloques afectados.

Aseguró que no son pocos los obstáculos que hoy enfrentan, en parte determinante por el recio bloqueo económico financiero que impone el gobierno de los Estados Unidos a Cuba y a países que poseen la tecnología idónea para solucionar varios de los problemas que presenta la termoeléctrica cienfueguera.

Ilo de proyect universidad.

Sobre este dea Urquiola UCf, le habló e conversar con de la Facultad En su recorri

González Rodríguez también reafirmó al Presidente la confianza que tiene en el colectivo laboral de la empresa, y sus notables capacidades para la innovación en tiempos que lo



El presidente cubano fue testigo del proceso de recuperación y reparación de embarcaciones, principal objetivo de Astilleros Centro. / Foto: Julio Marcial Martínez Hidalgo

requieren.

Acompañado por Armando Carranza Valladares y Yolexis Rodríguez Armada, primer secretario del Partido en la provincia y gobernadora de Cienfuegos, respectivamente, el recorrido del mandatario alcanzó además la finca Punta La Cueva, de carácter diversificado y que funciona igualmente como Unidad Docente de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad de Cienfuegos (UCf).

Adscrito a la Cooperativa de Créditos y Servicios Dionisio San Román, el lugar constituye ejemplo de implementación de la ciencia y la innovación, el extensionismo agrario, la agroecología, el desarrollo de proyectos y el vínculo con la universidad.

Sobre este último aspecto, Orquídea Urquiola Sánchez, rectora de la UCf, le habló en profundidad. Además, Díaz-Canel tuvo la oportunidad de conversar con estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Agrarias.

En su recorrido por la finca, el mandatario cubano constató su funcionamiento, se interesó por las potencialidades que presenta y ganó en conocimiento sobre los productos orgánicos que emplean para maximizar los rendimientos



Se busca diversificar las producciones de Astilleros Centro. /Foto: Julio Marcial Martínez Hidalgo

agrícolas, entre los cuales figuran la lejía de ceniza y la fitohormona.

"HAY QUE REGRESAR AL PEDIÁTRICO DE CIENFUEGOS"

El Presidente Miguel Díaz-Canel

Bermúdez se llevó una imagen grata del Hospital Pediátrico Universitario Paquito González Cueto de Cienfuegos durante su visita.

La institución sanitaria había obtenido hacía escasas horas su acredita-







En su recorrido por la finca Punta La Cueva, el mandatario cubano constató su funcionamiento y se interesó por las potencialidades que presenta. / Foto: Julio Marcial Martínez Hidalgo

ción con Título de Oro, un logro que requiere de personal para derealzan hoy, tanto sus profesionales, como cientos de estudiantes afiliados.

A su paso por las distintas áreas, como el sitio clínico y el renovado Salón de juego 4 de abril —el cual llamó la atención del mandatario por su atractivo y confort—, se interesó, entre otros aspectos, por el quehacer de muchos estudiantes que hoy están asumiendo tareas para apoyar al personal médico. En este sentido, el Dr. Antonio Masot Rangel, subdirector docente, ofreció declaraciones donde aseguró que "el período vacacional también se ha convertido en una oportunidad clave para que los estudiantes se incorporen a las actividades asistenciales de la institución".

Estimó el alivio que representa para los profesionales del ramo, y al mismo tiempo, el estudiantado se apropia de las habilidades básicas, sobre todo para aquellos que no han rotado por las distintas áreas clínicas. "Esta vinculación a las actividades de asistencia médica se les remunera, por supuesto. Varios de ellos están laborando hoy día en la farmacia o en el archivo del centro, que igualmente es un trabajo plausible si se considera que la institución en este momento

sarrollarse de manera óptima", afirmó.

Entre los estudiantes entrevistados estuvo Mariam Espinoza Veliz, de sexto año, quien tiene la experiencia de 2024. "En esencia, acá lo que hacemos es avudar a los médicos en las evoluciones, las consultas, la asistencia a los infantes. Para el Pediátrico es muy importante, pues en esta etapa no hay alumnos y nos ha tocado a nosotros dar el paso al frente", opinó.

Para su compañero, Marco A. Cardoso Borroto, también de sexto año, el pluriempleo del que forman parte es solo una motivación más. "Es válido decir que nos mueve el amor por los niños y poder verlos felices, sumado al aprendizaje con la práctica, que nos nutre como futuros doctores".

Al concluir su recorrido, Díaz-Canel se tomó fotos con todo el colectivo presente allí, y expresó sus deseos de regresar próximamente para reunirse también con los niños y padres asistidos.



La productividad, pilar de la finca cienfueguera Punta La Cueva. / Foto: Julio Marcial Martínez Hidalgo



La fábrica de productos de higiene y limpieza de la Empresa Militar Industrial. / Foto: Julio Marcial Martínez Hidalgo



El mandatario se tomó fotos con parte del personal del Pediátrico. / Foto: Delvis Toledo de la Cruz



AHS y su Cruzada, espacio vital para el desarrollo artístico y humano

Miguel Antonio Sarduy Castellón

Cada año, la Asociación Hermanos Saíz (AHS) ilumina los rincones más diversos de nuestro panorama cultural con su Cruzada Artístico-literaria. Pero reducir este evento a una simple agenda de presentaciones sería quedarse en la superficie. La Cruzada es, en su esencia más pura, una fragua de almas jóvenes, un peregrinaje de la creatividad que, más allá de la obra, genera una densa y perdurable red de amistad, colaboración y sentido de pertenencia. Es la escuela de vida donde los artistas no solo crecen, sino que encuentran su espacio.

EL PUNTO DE PARTIDA, MÁS ALLÁ **DEL ESCENARIO**

Imaginen un punto en el calendario donde la efervescencia creativa se condensa. Jóvenes escritores con cuadernos repletos de versos inéditos, músicos afinando instrumentos, pintores con bocetos que aún buscan su lienzo final, actores ensayando gestos y palabras. Todos ellos, provenientes del deseo de crear, convergen con una expectativa palpable. No solo buscan un espacio para mostrar lo que han estado gestando en la intimidad de sus estudios o escritorios; exploran el eco, el espejo, la confrontación amistosa y la complicidad que solo otros creadores pueden ofrecer.

"La Cruzada es como un campamento de verano para los artistas que aquí llegan... comenta Caleb Aguirre, joven escritor de Cienfuegos. "Vienes con tus inseguridades y sueños, y de pronto te encuentras con otros que sienten lo mismo. Las barreras se caen, las conversaciones se extienden hasta el amanecer, y de esas charlas nacen ideas que jamás habrías imaginado solo". Esta es la atmósfera que la AHS ha logrado cultivar a lo largo de los años: un entorno seguro y estimulante donde la vulnerabilidad del artista se convierte en una fortaleza compartida.

UN HILO CONDUCTOR: LA CONEXIÓN HUMANA

El programa de la Cruzada refleja la diversidad que la anima. Desde recitales poéticos, hasta conciertos improvisados en plazas de comunidades; la literatura dialoga con la música, el teatro se inspira en las artes visuales, y el cine capta la esencia de todas ellas.

que un guitarrista se unió espontáneamente a una violinista para acompañar una obra de teatro por falta de fluido eléctrico, relata Víctor Cabrera Soriano, director de la célula creativa Artes NEXOS. No había partituras, no había ensayos previos. Solo dos almas en sintonía. El resultado fue un momento mágico que conmovió a todos los presentes y que encapsula perfectamente el espíritu interdisciplinario y humano de la Cruzada. Es una plataforma donde el arte



Fotos: Joselin Fajardo

no solo se exhibe, sino que se fusiona en

Pero el verdadero corazón del evento late en los espacios informales: las largas caminatas entre una actividad y otra, las comidas compartidas, las sesiones de debate que se extienden con café y risas, los ensayos improvisados en cualquier rincón. Es allí donde se desdibujan los géneros, las edades y las trayectorias; donde un escritor novel encuentra consejo en un artista visual con más experiencia, o un músico consagrado descubre una nueva perspectiva en la mirada fresca de un joven poeta. Estas interacciones son el caldo de cultivo para futuras colaboraciones, para la mentoría espontánea, y lo más valioso, para la amistad genuina.

LA AHS, SEMBRADORA DE FUTURO

La AHS no es solamente la organizadora de este gran encuentro; es su visionaria y su garante. Con cada Cruzada cumple su misión de promover el talento joven, "Recuerdo una mañana de trabajo en y a su vez invierte en la construcción de una infraestructura humana y creativa.



Comprende que un artista necesita no solo un escenario, sino una comunidad que lo apoye, lo inspire y lo desafíe.

"Nuestra meta con la Cruzada va más allá de un calendario de eventos, afirma con convicción Danaysi Brito, presidenta de la AHS en Cienfuegos. Queremos que cada joven artista sienta que tiene un lugar, una voz y una familia. Las amistades que se forjan aquí son el verdadero legado, porque de ellas nacen los proyectos más audaces, las colaboraciones más inesperadas, y en definitiva, la vanguardia cultural del mañana. Estamos tejiendo el futuro de nuestras artes y un lazo de amistad a la vez", añade.

UN LEGADO QUE PERDURA **EN EL TIEMPO**

Cuando las luces se apagan y los artistas regresan a sus hogares, el eco de la Cruzada no se disipa. Permanecen los grupos de *chat* que bullen con ideas, las llamadas telefónicas que cruzan provincias, las invitaciones a nuevos proyectos.



Las amistades forjadas bajo el signo de la creatividad se convierten en un valioso capital humano, una red de apoyo que acompaña a los jóvenes creadores en su, a menudo, arduo camino.

Nos recuerda que el arte, en su esencia más comunitaria, tiene el poder inigualable de conectar personas, de trascender fronteras y construir un tejido social y cultural más rico y más humano. Es, sin duda, una de las mayores obras maestras que la Asociación Hermanos Saíz regala a nuestra sociedad cada año.



PANAMERICANOS JUNIOR ASUNCIÓN 2025

¿Botón de muestra de cara a Los Ángeles?

Carlos E. Chaviano Hernández @carchavia74

Los II Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025 ya forman parte de la historia, y la actuación de los bisoños atletas cubanos en la cita acogida por la capital paraguaya enciende otra vez las alarmas entre los seguidores del deporte en la Isla, quienes no se acostumbran al retroceso mostrado por la Mayor de las Antillas en todo tipo de justas multideportivas, incluyendo las de nuestra área geográfica, donde décadas atrás solo Estados Unidos era capaz de desbancar a los nuestros.

Y es cierto que el descenso en materia de resultados, títulos y medallas es apreciable, como lo acaba de demostrar el desempeño de la delegación cubana en la recién concluida competencia, donde quedamos distantes de lo conseguido en la anterior versión de Cali-Valle.

En suelo colombiano, los antillanos se hicieron de una cosecha de 29 cetros, 19 subtítulos y 22 preseas de bronce (total de 70), para quedar ubicados en la quinta plaza general, mientras ahora concluyeron en la séptima posición, con 47 metales, repartidos en 19-13-15.

Pero, en honor a la verdad, ¿esperábamos más?

Cuba asistió a Asunción con 216 deportistas, los cuales tomaron parte en 28 disciplinas y en apenas 170 de las 336 pruebas convocadas, muchas de las cuales emergen con fuerza y son prácticamente desconocidas para nuestro país.

Para nadie es un secreto que el panorama competitivo mundial ha cambiado sobremanera, y ya no podemos ver a Brasil, México, Colombia y Argentina como meros rivales que nos han desplazado, sino como verdaderas potencias universales en varios deportes. Eso sin contar que estadounidenses y canadienses asistieron a la cita con delegaciones reducidas, pues si ponían toda la carne en el asador las posibilidades de podio hubieran sido mucho más complicadas.

A una velocidad vertiginosa la "repartición de riquezas" se ha transformado, y hoy existe mucho más equilibrio entre un grupo mayor de naciones, otra verdad que se reafirmó ahora en Asunción, donde 34 de las 41 delegaciones se inscribieron en la tabla de medallas, 26 de ellas logrando alzar al menos un título.

En otras palabras, el mundo cada vez le da más importancia al deporte, lo provee de incontables recursos y lo nutre de un arma hoy imprescindible y en ocasiones determinante: la tecnología.

A ese escenario más que complejo se enfrentan los deportistas cubanos, esos que antes de partir a cualquier evento que rebase las fronteras ya han sufrido lo impensable desde el inicio de su carrera atlética. Del rosario de limitantes (del cual nunca podemos olvidar el éxodo hacia el exterior, con la nueva y creciente variante de hacerlo desde edades tempranas) resaltaré las precarias instalaciones, los escasos y obsoletos implementos, la casi



El atletismo resultó el motor impulsor de Cuba en los Juegos.

nula competencia dentro de casa y la inexistencia de roce con rivales foráneos. Vale destacar que, para muchos de los miembros de nuestra delegación, la experiencia de Asunción resultó su primer evento internacional.

Por todo ello resulta más meritoria la actuación de los cubanos en la justa, y tenemos que aplaudir a los diez deportes que aportaron medallas a la causa antillana. Indiscutible el liderazgo del atletismo, con sus trece preseas, ocho títulos y cuatro récords panamericanos juveniles. También encomiables las faenas de la lucha y el canotaje, que sumaron diez y nueve metales, respectivamente.

El objetivo de lograr plazas hacia los Juegos Panamericanos de Lima en 2027 se cumplió, pues fueron 17 los cupos conseguidos, otra vez con el Deporte Rey a la cabeza, con ocho boletos asegurados.

Es cierto que varias disciplinas quedaron por debajo de lo esperado, pero también lo es que varios "eléctricos" hicieron aparición para equilibrar en algo la balanza.

En el orden de las individualidades, sin duda alguna la villaclareña Yisnoly López se robó el *show*, con sus tres medallas de oro en el canotaje (C1-200, C2-500 y C2-

500 mixto), además de un metal bronceado en la prueba de C1-500.

Los cienfuegueros aportaron a la causa, y de qué manera. A los dos podios del remero Roberto Carlos Paz (oro en el cuatro par de remos cortos y bronce en el ocho con timonel) se sumaron luego las actuaciones del canoista Javier Requeiro (oro en el C-2 500 mixto junto a Yisnoly, y plata en el C-2 500), la kayakista Lismary Bombino (sendos bronces en el K2-500 y el K4-500) y Rosmaiby Quesada, que con brinco de 6,35 se agenció la plata en el salto de longitud.

Se cerraron las cortinas de un evento que, favorablemente, parece haber llegado para quedarse. Esperamos que, con la evaluación de este, se tracen las estrategias adecuadas, sobre todo en materia de garantizar el máximo de condiciones a esos deportes que demostraron su valía y a aquellas individualidades de mayor progresión y talento innegable.

Estamos en presencia de la cantera cubana de cara a los Juegos Olímpicos de Los Ángeles, pues de seguro muchos de estos muchachos ganarán su puesto en la cita bajo los cinco aros. Asunción 2025 nos volvió a mostrar el camino, toca ahora

hacerlo menos escabroso.

RELACIÓN DE MEDALLISTAS DE CUBA

Atletismo: Oro: Yander Herrera (110 c/v), Josmi Sánchez (decatlón), Aniel Molina (longitud), Alejandra Mesa (disco), Oleisy Ferrer (3 mil con obstáculos), Diosber Hernández (altura), Jocelyn Echazábal (100 c/v), Lidsay González (triple). Plata: Leikel Cabrera (jabalina), Rosmaiby Quesada (longitud), 4x400 relevo mixto (Yohendris Bientz-Camila Rodríguez-Pierre Castillo-Melissa Padrón). Bronce: Claudia Guerrero (jabalina), Ariday Girón (triple). Canotaje: Oro: Yisnoly López (C1 200), Y. López-Diorgina Castillo (C2-500), Y. López-Javier Requeiro (C2 500 mixto). Plata: Elvis Reyes-J. Requeiro (C2 500), Julio Suárez (K1 500), Carlos Abreu-J. Suárez-Anthony Lamadrid-Geduar González (K4 500). Bronce: Y. López (C1 500), Lismary Bombino-María Álvarez (K2 500), L. Bombino-M. Álvarez-Sujailis Sardiñas-Melani Torres (K4 500). Clavados: Oro: Frank Abel Rosales (trampolín un metro). Carlos Ramos (plataforma), C. Ramos-Bernaldo Espinosa (sincronizado plataforma). Judo: Oro: Davanara Curbelo (+78 kg.). Naysdel Cardoso (90), Equipo mixto (Yainet Coronado-Wendy Martínez-D. Curbelo-Lisrialis González-Cristhian Cordero, Adel Fresneda-Yoel Hernández-N. Cardoso-Jonathan Delgado). Bronce: L. González (78). **Pesas**: Oro: Enmanuel de la Rosa (79 kg.). Bronce: Yulieski Martínez (65). Lucha: Oro: Vladimir Vila (57 kg., libre), Yaynelis Sanz (57 libre), Greili Bencosme (50 libre). Plata: Orislandy Perdomo (74 libre), Darell Lee (97 libre), María Santana (62 libre), Geannis Garzón (86 libre), Yonat Veliz (67 greco). Bronce: Yoennis Gómez (77 greco), Dailianis Canales (68 libre). Remo: Oro: 4X (Henry Heredia-Adel Gutiérrez-Leduar Suárez-Roberto C. Paz). Bronce: 8 con timonel (Ronny Álvarez-H. Heredia-A. Gutiérrez-L. Suárez-R. Paz-Keiler Ávila-Robert Fernández-Félix Puentes-Pedro González). Taekwondo: Oro: Yoikel Goicochea (+80 kg.). Bronce: Anaisel León (67). Tiro con arco: Bronce: Equipo mixto recurvo (Elianis García-Abraham Pérez). Voleibol: Bronce (equipo masculino).



Yisnoly López, la reina del canotaje, junto al cienfueguero Javier Requeiro.



Rosmeiby Quesada se llevó la plata en el salto de longitud.



Cienfuegos conmemorará gesta heroica del 5 de Septiembre

Tay B. Toscano Jerez @ttjerez

Es el 5 de Septiembre una fecha memorable para Cienfuegos y toda Cuba. El pueblo de esta ciudad bien lo sabe, y animado por la significación histórica de la gesta acontecida en 1957, se apresta a la movilización para tomar parte en las actividades previstas en el aniversario 68 del levantamiento cívico-militar, que propició que la Perla del Sur fuera libre por unas horas.

Lázara Suárez Argudín, miembro del Buró Provincial del Partido, explicó que la Unión de Jóvenes Comunistas protagonizará, entre otras acciones, la Copa deportiva 5 de Septiembre, que incluye un juego de béisbol el 31 de agosto; mientras el día 2 de septiembre organizará el conversatorio Por un septiembre fidelista, a cargo del historiador M. Sc. Adrián Millán del Valle. En la propia jornada se realizará la visita a familiares y combatientes de la gesta septembrina.

Hasta las comunidades llegará la historia de la Patria y de Cienfuegos, al desarrollarse el día 3 un barrio debate donde participantes de la acción compartirán con los vecinos anécdotas y detalles poco conocidos que deben atesorarse, sobre todo por las nuevas generaciones. Antes, en horas de la mañana, nuevamente los jóvenes asumirán el protagonismo durante la ruta juvenil Por un septiembre Siempre Joven, por las once tarjas que enaltecen sitios significativos relacionados con el hecho histórico.

La inauguración del Evento de crítica de arte Rufo Caballero, en la Galería Bulevar, en horas de la tarde; la gala político-cultural en el teatro Tomás Terry y la Velada Juvenil, en el Museo Histórico Naval, desde las 10:00 p.m. de obras de miento de la tales y la ma nómicos y p la provincia.

marcarán la jornada del 4 de septiembre.

Como es habitual, para la propia jornada del día 5 de septiembre se reservan actividades de mucho simbolismo: el asalto a Cayo Loco, donde radicara el estado mayor de la Marina de Guerra hace 68 años y el homenaje a los caídos en el edificio del Gobierno provincial y la actual secundaria básica 5 de Septiembre, otrora Colegio San Lorenzo.

En el parque Martí acontecerá el acto central en ocasión del aniversario 68 del levantamiento popular armado, y una vez concluido se desarrollará la peregrinación hasta el Cementerio Tomás Acea, donde también se rinde tributo a quienes ofrendaron su vida, hace 68 años. Para las 10:00 a.m. está previsto el depósito de una ofrenda floral en el mar, en las cercanías del centro recreativo Los Pinitos, en recordación a José Dionisio San Román y Alejandro González Brito, participantes en la gesta histórica, quienes fueron asesinados vilmente por la tiranía batistiana.

Bajo el lema 5 de Septiembre: Unidad, Firmeza y Victoria, el cual presidirá el variado programa que ya se organiza y, al decir de Armando Carranza Valladares, primer secretario del Partido en la provincia, devendrá no solo homenaje a los héroes y mártires del trascendental suceso, sino que será ocasión oportuna para denunciar al imperio norteamericano, cuyas apetencias extraterritoriales lo han llevado a materializar un amplio despliegue bélico en la región del Caribe.

De igual manera, la conmemoración de la fecha histórica estimula la inauguración de obras de beneficio social, el engalanamiento de las entidades estatales y no estatales y la materialización de resultados económicos y productivos destacados en toda la provincia.



68ANIVERSARIO 5 DE SEPTIEMBRE

IDIGO!





Los gemelos

¡Atención!

Por: Villafaña

Por motivos de reajustes en la programación de la galería Mateo Torriente de la Uneac en Cienfuegos, la exposición del artista Manuel Villafaña Sacerio Catarsis: los Gemelos, una broma de más de veinte años, que se venía promocionando en este espacio para el 4 de septiembre próximo, se pospone para principios del mes de octubre de este año.



Directora: Mercedes Caro Nodarse Subdirector editorial: Julio Martínez Molina Jefa de Redacción: Lucitere Rodríguez González En Internet: www.5septiembre.cu Diseño: Villafaña y Ández Correctora de cierre: Yaneidys Ortiz Valladares Telf.: 43522144, 43512139 y 43521906 E-mail: cip219@5septiembre.cu Redacción: Avenida 54 No. 3516, e/. 35 y 37 Impreso en: Empresa de Periódicos, UEB Enrique Núñez Rodríguez, Santa Clara, Villa Clara. ISSN 0864-0467

