

Abrirá en septiembre su telón



5 DE SEPTIEMBRE

Viernes, 18 de agosto de 2023. "Año 65 de la Revolución".

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC
Año 43 | No. 49 | VII época | \$ 1.00 |



Delvis Toledo de la Cruz
@DVStoledo

En solo unas semanas abrirá el telón de la I Feria Internacional Exposur 2023, que tendrá como sede la ciudad de Cienfuegos, desde el hotel Pasacaballos, convertido en recinto ferial para la venidera cita.

De acuerdo con las declaraciones del gobernador provincial, Alexandre Corona Quintero, se enarbolará entre los días 14 y 17 de septiembre el lema "Hacer más por Cuba", donde serán exhibidos productos y facetas vinculadas a los temas agroindustriales, servicios de valor agregado,

con énfasis en los potenciales industrial y manufacturero del territorio perlasureño. Convergerá allí tanto la empresa estatal socialista como el sector privado con las micro, pequeñas y medianas empresas, además de los cuentapropistas.

"Ya están comprometidos más de 60 stands para esa fecha, donde Cienfuegos mostrará sus avances, relacionados muchos de ellos con el sistema portuario y la infraestructura industrial. Asimismo estarán presentes la Termoeléctrica, la Refinería y la Empresa Química con la planta de fertilizantes nitrogenados (NPK); la agroindustria azucarera y agropecuaria con el Polo productivo de Horquita a la cabeza; la Agencia Gráfica

y otras entidades como Etecsa, que mostrarán a los expositores internacionales y cubanos la amplia paleta de oportunidades que existe acá para los negocios.

"Entre las naciones invitadas que ya han confirmado su presencia están España, México, Ecuador, Canadá, Trinidad y Tobago y la India. Por cierto, estuvimos en este último país durante el IX Cónclave América Latina-India, y allí resaltamos el entramado económico de nuestro territorio para las firmas interesadas del estado asiático", comentó Corona Quintero.

El gobernador explicó asimismo que en dichas jornadas, desde el propio Hotel Pasacaballos se transmitirá en vivo todo lo acontecido allí, en aras de que la

población pueda observar las exposiciones mientras está de paseo por la ciudad. Se prevé que los espacios de emisión de los materiales audiovisuales sean el Prado y el Bulevar, más otros lugares que cuenten con las condiciones adecuadas para ello.

Al concluir, resaltó el esfuerzo que se realiza en las áreas del recinto hotelero, las cuales están casi listas para dar la bienvenida a los invitados. Hizo hincapié en la mejoría de los viales de acceso, en los entornos naturales del hotel, su cocina-comedor y el alumbrado, así como una intervención capital en el muelle, donde se estableció un restaurante de alta calidad.

BONIFICACIÓN PAGOS ELECTRÓNICOS EN COMERCIOS (CUP)

6%

TRANSFORMÓVIL: POR LA OPCIÓN PAGO EN LÍNEA A TRAVÉS DEL CÓDIGO QR.

ENZONA: POR LA OPCIÓN ESCANEAR CÓDIGO QR.

TPV O POS: AL PASAR LA TARJETA MAGNÉTICA.

bandec
BANCO DE CRÉDITO Y COMERCIO

Infobandec@oc.bandec.cu

7 867 1996 desde la Habana
8 020 1996 desde provincia

Beneficiadas personas que operen con tarjetas RED

Anay Terry Tejada

Incentivar el pago electrónico es una de las acciones para impulsar la bancarización. En función de este objetivo, el Banco Central de Cuba informa el aumento del porcentaje de bonificación que ofrecen los bancos comerciales cubanos a sus clientes con cuentas personales asociadas a tarjetas magnéticas RED.

Desde este 15 de agosto de 2023 hasta el día 30 del mismo mes, las personas naturales son beneficiadas con un 6 por ciento de ganancia al pagar servicios y bienes con tarjetas de ahorro, salario, jubilación y pensión, a través de los terminales de puntos de ventas y las plataformas Transfóvil y EnZona.

En años anteriores este porcentaje bonificado por el banco, muy esperado por la población, aumentó hasta el 10 por ciento. Durante ese período, los usuarios del Banco de Crédito y Comercio (Bandec) realizaban mayores compras por un importe menor al precio de venta.

Con la aplicación de la bonificación, en el momento de pagar, el importe se liquida y posteriormente, en transacción automática y transparente para el cliente, se deposita en la cuenta el porcentaje bonificado con respecto al monto total pagado. Al consultar las últimas operaciones de la tarjeta se puede comprobar que el monto descontado es menor que el importe real de pago.

Además del banco, otras entidades

favorecen también a personas naturales con los pagos electrónicos, tales como la Empresa de Telecomunicaciones (Etecsa) por el pago de factura telefónica, recarga de la cuenta Nauta Hogar y saldo del móvil; así como la Empresa Eléctrica por abonar la factura, y la Onat, al comprar sellos de timbre digitales y otros aportes.

Al sumar los porcentajes bonificados o descontados, el cliente logra ahorrar dinero y gana comodidad, tiempo y seguridad. Continuar favoreciendo a la población puede ser extendido a otros actores económicos, insertados en la actualidad en el comercio electrónico, así como a estatales y privados, que deben vincularse próximamente en la bancarización.

La bancarización y la preparación para sus beneficios

Andrés Martínez Ravelo

Recientemente, el Banco Central de Cuba emitió una resolución sobre el proceso de bancarización, el cual busca que la oferta de los servicios financieros hacia las personas y entidades se efectúe a través de los bancos. La medida, aprobada cuando la población sufre la poca disponibilidad de dinero en efectivo a través de los cajeros automáticos, ha estremecido el intelecto de algunos, las ansias de pronósticos de otros y la insuficiente preparación de la población y de todos los actores económicos con respecto a las alternativas y ventajas de los distintos medios electrónicos de pago a su disposición.

Si nos asomamos a las redes sociales, el término es tendencia, y tal parece que este proceso es otro "desatino del comunismo cubano" o que todo esto comenzó ayer en Cuba. Desde luego, quienes tratan de balcanizarnos como nación (cuestionando la bancarización con mala fe), esgrimiendo que las medidas están encaminadas contra el sector privado, o los que tratan de ilustrarla como una acción compulsiva del gobierno revolucionario, así como los que auguran el desastre divino, han tenido (tienen y tendrán) mayor repercusión en los medios de difusión y plataformas independientes, y en las redes "antisociales", que aquellos que brindan información y explican exhaustivamente cada medida implementada en el país.

Estos últimos tratan de explicar que tener una cuenta bancaria es el primer paso como condición necesaria para la bancarización, pero no suficiente; que la medida se concretará de forma gradual (sin dejar de reconocer que toda obra humana es perfectible), pues la bancarización de los actores económicos debe realizarse en igualdad de condiciones, paulatinamente, y en correspondencia con las condiciones económicas y tecnológicas que se creen en cada localidad. Dejando claro, además, que cualquier medida de este tipo debe representar una mayor ventaja que el uso de efectivo. No obstante, los odiadores (algunos de ellos arropados en títulos académicos, y otros simplemente dando gritos desde su cómodo butacón y detrás de un micrófono) tratan de invisibilizarlos o tergiversar lo que nos explican.

Pero vayamos por partes. En primer lugar, este fenómeno no es "puramente cubano". Según postulados de la teoría económica, los intermediarios financieros cumplen funciones que permiten reducir los costos de las transacciones asociadas a la canalización de recursos (entre el ahorro y la inversión), afectando positivamente el crecimiento económico, y de ahí el importante rol que desempeña el banco. Debe reconocerse también, que en la gran mayoría de los países de América Latina y el Caribe se han logrado importantes avances en la bancarización de las transacciones desde hace años, lo cual ha permitido más seguridad, control y transparencia en la gestión de los recursos en medio de la privatización y los modelos neoliberales, según informes del mismísimo Banco Mundial. Tal es así que, por



países, Chile presenta el mayor indicador de bancarización en la región con un 87 por ciento, Venezuela y Brasil comparten el segundo lugar con el 84 por ciento, seguidos de Uruguay y Jamaica (74), Argentina (72), Bolivia (64) y Paraguay (54). No haré referencias a lo que ocurre en otras regiones del planeta como Norteamérica, Europa o Asia, lugares donde a partir del desarrollo de las TICs y de los sistemas financieros, se aprecian buenos resultados. En China, por ejemplo, algunos comerciantes han manifestado a través de las redes sociales que hace cinco años no han operado con dinero en efectivo.

Haciendo referencia solo a nuestra región, debe reconocerse que este proceso se aceleró a raíz de la pandemia de Covid-19, la cual obligó a que, en medio de las medidas de aislamiento, esta fuera la vía más segura para que los ciudadanos accedieran a las ayudas económicas que brindaron algunos gobiernos centrales a la población, al posibilitar que las entidades financieras de estos países penetraran con sus servicios en segmentos poblacionales antes no incluidos.

Otro de los aspectos a considerar al efectuar cualquier análisis, es que este proceso contribuye a la inclusión financiera en cualquier latitud del planeta, la cual se menciona por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo como un elemento que facilita la consecución de siete de los 17 Objetivos del Desarrollo Sostenible hasta el año 2030 (aprobados por todos los estados miembros de las Naciones Unidas en 2015), por estar relacionada con la posibilidad del acceso universal, equitativo y continuado de todos los actores económicos y sociales a servicios y productos financieros diversificados, disponibles permanentemente, próximos desde el punto de vista geográfico y tecnológico, formales, regulados y seguros, así como adecuados a las necesidades específicas que contribuyan a su desarrollo y bienestar.

Por supuesto, que nada de lo anterior es ajeno al contexto cubano. En Cuba, los trabajos ejecutados con vistas a la digitalización de la sociedad y la bancarización se remontan a 1989, cuando se comenzó con la utilización de los terminales de puntos de venta o *Point of Sale* (POS, por

sus siglas en inglés); y que la explotación de los cajeros automáticos data de 1997, ofreciendo una vía inmediata para la extracción del efectivo y otras operaciones, liberando a las sucursales de un gran número de clientes para este fin. Más tarde, con la banca telefónica surgida en 2006 se agilizó aún más la digitalización de los pagos de servicios básicos de la población, las consultas de saldos y respuestas a las dudas sobre las cuentas bancarias. Luego, en 2016 se habilitaron las pasarelas de pago y comenzó el desarrollo del comercio electrónico. Es decir, que ya se venían dando pasos en el proceso de bancarización, por lo que no es un fenómeno nuevo.

Sin embargo, resulta contradictorio que justo cuando el Estado impulsa el uso de los medios electrónicos de pago, se aprecie un retroceso de los niveles de bancarización e inclusión en el país, y con ello, desde hace varios meses se ha hecho sumamente difícil conseguir efectivo en las entidades bancarias por parte de los trabajadores que poseen (desde hace más de dos, tres, cuatro o cinco años) tarjetas electrónicas que fueron habilitadas por su entidad, con el objetivo de que pudieran cobrar su salario mensualmente; en la misma situación se encuentran los jubilados, pensionados y beneficiarios de la asistencia social, quienes también pasaron a esta modalidad, entre otros sectores de la población; ellos, asimismo, representan los principales clientes de la red de comercio minorista.

Lo anterior se encuentra estrechamente vinculado, en primer lugar, con el uso del dinero en efectivo por el sector no estatal, y la incorporación de nuevos actores en la economía; también está la no implementación de las medidas de bancarización en todas las entidades del sector estatal, propiciando el uso desmedido del pago en efectivo, lo cual incrementa la demanda en los cajeros automáticos para operaciones de extracción. Un ejemplo de ello es que no todos los productores de bienes y servicios con condiciones para hacerlo, utilizan las tarjetas para el pago de salario a sus trabajadores; o que resulta insuficiente el uso de las tarjetas con vistas a efectuar compras mayoristas, por desconocimiento u otras causas injustificadas;

que no todos los que brindan servicios u ofertan bienes en moneda nacional hacen uso de medios electrónicos de pago por el cliente; o bien resulta insuficiente el uso de tarjetas de créditos en CUP, por solo mencionar algunos de los 40 tipos de tarjetas que se implementan como instrumento de pago. Es por ello que la inmensa mayoría de la población demandaba estas medidas hace tiempo.

Un asunto asociado a un nuevo paradigma que deben asumir nuestros empresarios, es su enfoque al cliente. Si reconocemos que en Cuba existe un solo sistema empresarial, conformado por diferentes actores económicos y formas de propiedad, en todos resulta un factor clave la digitalización y la transformación digital, en la búsqueda de eficiencia y competitividad. Quizás la respuesta más acertada como cliente, desde mi experiencia personal, fue la que recibí recientemente cuando abordé (sin dinero en efectivo, en medio de la crisis) un triciclo eléctrico privado y le pregunté al chofer: "¿Usted acepta pagos electrónicos?". El mulato se viró y sonriendo, me dijo: "Amigo, yo acepto pagos hasta en Bitcoin; además, todo lo deposito en mi Cuenta Fiscal". Inmediatamente brindó el código QR de su cuenta para que yo efectuara el pago del servicio, mientras el conducía el vehículo. También resulta halagüeña la respuesta que recibí al reservar pasajes para viajar a La Habana por Ómnibus Nacionales en los primeros días del próximo mes de septiembre, mediante la APK Viajando, entre otras buenas experiencias del comercio electrónico.

Por supuesto que estos son más competitivos, eficientes y emprendedores que aquel que tiene su punto de ventas a solo diez metros de un cajero automático de BPA (con su extensa cola) y no aceptó esta forma de pago cuando fui a adquirir unos tornillos tirafondos, aunque pudiera verse desde su timbiriche la cola de más de 50 personas esperando obtener dinero en efectivo, y por eso perdería un cliente insatisfecho. También son más competitivos que quien brinda servicios de Caja Extra y no cuenta con la disponibilidad de efectivo suficiente para enfrentar la demanda, porque no lo ha priorizado, pues prevalece la venta de otros bienes "más rentables", sobre todo en aquellos lugares lejanos donde aún no se cuenta con cajeros electrónicos. Desde luego, que estos últimos casos deben adaptarse a los nuevos tiempos y enfocarse en la prioridad de cualquier negocio: su responsabilidad social y enfoque al cliente.

Claro que, a pesar de los detractores (internos y externos), la bancarización llegó para quedarse, pues representa servicios más eficientes para la sociedad, no solo porque ofrece la posibilidad adicional de efectuar la compra de bienes y servicios de forma eficaz y segura, sino que reduce los ciclos de cobros y pagos, con un movimiento más rápido en los flujos monetarios; se minimiza el tiempo para acreditar el efectivo en las cuentas bancarias; y el país reduce los riesgos ante la posible falta de transparencia en la trazabilidad de las transacciones financieras. Así mismo, se minimizan los costos por la fabricación del efectivo y por menor manipulación del mismo. Pero su éxito no depende solo del Sistema Bancario y Financiero (SBF), sino de corregir las causas que lo provocan, empezando por nuestra preparación para acometer el cambio.



Francisco G. Navarro

De cerveza solo NO vive el hombre (ni la mujer)

Para beberse las estibas de cerveza que adornan los pisos comerciales de nuestras *shoppings*, se necesitarían por los menos dos o tres carnavales, de aquellos de los años 70 u 80, digo yo.

Tal vez soy hiperbólico, pero es la exclusiva comparación que me toma por asalto cuando entro a uno de esos locales y compruebo lo desigual del partido. El “lager” gana por goleada de las antológicas al resto de los ítems, tanto que en algunas de esas tiendas con anglo denominación ya resulta difícil caminar. O hay que tener una buena formación militar para burlar las barricadas de laticas de 350 mililitros, de los más variopintos colores. Perfectamente ordenadas, eso sí.

Entonces a uno, que en economía no pasa del abc, pero que la universidad de la vida, en alianza con el instituto superior de los años, le ha enseñado su poquito de lógica, le de por hacerse algunas preguntitas. Tontas a lo mejor.

Que a fin de cuentas mi relación histórica con el ambarino líquido no pasa de beberme dos o tres unas diez veces al año. Nada de una especialidad en economía de

la cerveza, un postgrado en geografía de la producción cervecera o una maestría en movimiento de inventarios de las birras.

Pero como decía, pregunticas sí que me hago, con todo el derecho que mi categoría de consumidor pasivo me otorga.

¿El desbalance en los anaqueles se debe a una bien pensada estrategia del Ministerio de Comercio? El día que los compradores de cerveza en el mercado foráneo pasaron por la Caja Central a recoger las divisas, ¿a alguien se le fue la mano en la financiación del rubro rubio? A causa de la guerra en Europa del Este, el cambio climático y ahora (lo que faltaba) el polvo del Sahara, ¿lo único que abunda en las despensas internacionales es el “lagarto”?

DESARROLLO NO ES IMPORTAR CERVEZA

Recuerdo la fecha con

exactitud, el Viernes Santo, de este propio año. Al atardecer paseaba por el Malecón y en El Rápido experimenté la grata sorpresa. El precio del líquido de marras lo habían redondeado a un MLC, de 1.35, 1.30 o 1.25, en que lo había dejado la última vez. Y a los pocos días bajaron la barrera del uno y empezaron a colocarse en el rango de 0.70 al 0.85 MLC. Con caídas en barrena, como la de Bavaria, la cual, a mediados de junio llegó a cotizarse en mostrador a 0.58.

Ya en algunas de esas tiendas con anglo denominación resulta difícil caminar. O hay que tener una buena formación militar para burlar las barricadas de laticas de 350 mililitros, de los más variopintos colores. Perfectamente ordenadas, eso sí.

rebaja, pero sin descender la línea divisoria de la unidad del MLC, cuestión que daría para otra serie de preguntitas. Pero no quiero abultar estas líneas, no vaya a ser que se parezcan a las barricadas de



Foto desde la calle al mostrador de una pequeña tienda de Cienfuegos, donde las cajas de cerveza se encuentran apelotonadas, en formación de montaña. / Foto: J. C. Dorado

los pisos comerciales de las tiendas.

Párrafos aparte para esos nuevos actores económicos que responden por el genérico nombre de mipymes. Ahí los precios, que como es bien sabido, cantan en pesos, también dibujaron la curva descendente. Preciso, “en el tema cerveza”, como diría un burócrata de nuevo tipo, porque en los demás, bueno, los demás son los demás.

Para finalizar tomo un préstamo de la finca de *Facebook*. En el muro de la carismática profesora universitaria villaclareña María del Carmen Hernández Carús, leo un post en que le sale con toda la artillería de la ética, y la

infantería de la moral por si un refuerzo fuera necesario, a un individuo para quien: “Ni las mypimes ni nadie tiene que ayudar a nadie, es una forma privada de mercado, no tienes, no compres, es duro, el mundo gira así hace más de cien años... y todos viven”. Huelga el comentario.

De uno, del casi centenar de argumentos al cañonazo de la pedagoga, extraje esta idea.

“Lo alarmante es que solo un 18 por ciento (de las mipymes, quienes si no) se dedica a la manufactura, la inmensa mayoría al comercio, y no he visto ningún país que se halla desarrollado importando cerveza”.

Francia y el saqueo del uranio en Níger

Juan Manuel Olarieta

Francia es un país nuclearizado. Es uno de los que tiene un mayor número de centrales nucleares y una mayor proporción de energía de origen nuclear. El país depende de las minas de uranio. Aproximadamente un 20 por ciento del uranio lo importa de Níger a través de Areva, empresa pública que en 2018 cambió su nombre por el de Orano.

Níger es uno de los mayores productores mundiales de uranio, después de Kazajistán, Canadá y Australia. Las minas están en el desierto de Arlit, un lugar seco y polvoriento. Desde que en los años

60 se abrieron las minas, llegan oleadas de emigrantes, y en medio del desierto malviven 117 mil personas. En las afueras de Arlit, pesados camiones amarillos trabajan las 24 horas del día transportando mineral de color verde grisáceo desde el fondo de enormes pozos de cien metros de profundidad. Pero Níger también es uno de los países más pobres del mundo. Más del 60 por ciento de sus 20 millones de habitantes sobreviven con menos de un dólar al día. En Arlit muchos barrios se quedan sin agua durante tres semanas seguidas. En las escuelas los alumnos tienen que sentarse en el suelo o estudiar en chozas de paja. Por la noche, gran parte

de la ciudad está a oscuras.

Podría ser muy rico, pero no es así, ¿cómo es posible? Se llama neocolonialismo. Níger se empobrecía mientras Areva/Orano crecía hasta convertirse en una de las multinacionales mineras más grandes del mundo. El tamaño de la empresa francesa es casi el doble de toda la economía de Níger.

Areva/Orano tiene dos sucursales en Níger. Sus nombres cambian en función de las minas que explotan. Una de ellas es Cominak, que Areva/Orano estuvo explotando desde los años 60 hasta que no quedó nada. La cerró en 2021. Areva nunca pagó impuestos por la exportación de uranio, ni por los mate-

riales y equipos utilizados en la extracción. Solo pagaba el 5,5 por ciento sobre el uranio producido, aunque nadie sabía cuánto uranio se producía, y las exenciones de pago de impuestos a Areva/Orano eran corrientes. Las exenciones fiscales de Areva le costaban a Níger entre 23 y 30 millones de euros al año en ingresos fiscales.

Los ingresos fiscales de Níger son los más bajos de África Occidental. Es un país que vive de la mendicidad internacional. La “ayuda” representa casi el 40 por ciento del presupuesto público y procede de... Francia. Desde hace diez años, las manifestaciones contra Areva/Orano en Niamey son corrientes, y

de las reivindicaciones laborales y sociales han pasado a convertirse en una batalla política contra el imperialismo.

El antiguo Presidente de Níger, Mahamadou Issoufou, no era otra cosa que un empleado de Areva/Orano. Es un ingeniero de minas formado en Francia, donde conoció al presidente François Hollande. Ambos se sentaban juntos en las reuniones de la Internacional Socialista. Entre 1985 y 1992, Issoufou fue capataz de las minas de Areva/Orano. Al año siguiente los franceses lo nombraron primer ministro, y luego lo pusieron al frente de la presidencia, donde demostró lo que se esperaba de él. En los casi veinte años transcurridos entre 1993 y 2021 siguió siendo un fiel vasallo.

(Fragmentos. Artículo tomado de *Rebelión*.)

La inflación en números ROJOS

Gretta Espinosa Clemente
@grettaespinosa

Que la variación interanual del Índice de Precios al Consumidor (indicador que mide las variaciones en el tiempo de los precios de una lista de bienes y servicios, por sus siglas IPC) en mayo de 2023, con respecto a igual mes del pasado año, sea de un 45,48 por ciento, significa, en términos prácticos, una reducción casi a la mitad de la capacidad de compra del salario, en comparación con mayo de 2022.

El dato, ilustrado por el viceprimer ministro Alejandro Gil Fernández en la más reciente sesión de la Asamblea Nacional del Poder Popular, es más que suficiente para comprender la necesidad del plan de estabilización macroeconómica a que hacía alusión el también titular de Economía y Planificación en el informe presentado al Parlamento.

La inflación, aunque parezca un asunto trillado, un motivo demasiado recurrente de nuestras charlas cotidianas, no lo es. Su escalada amerita que la sigamos de cerca, porque sus números, a estas alturas del año, verdaderamente preocupan.

ALIMENTOS: CIFRAS QUE PESAN

En un ejercicio empírico para estimar dónde recae hoy el mayor peso inflacionario, bastarían las cuentas cotidianas de la economía doméstica para saber que los alimentos cargan los más altos porcentajes. Sin embargo, en la macroeconomía las estadísticas también lo reflejan así. Los productos alimenticios se sitúan al cierre de mayo, y junto a las bebidas no alcohólicas, con la mayor variación interanual, de un 66,48 por ciento. O sea, sus precios de un año a otro crecieron en ese rango.

En Cienfuegos, el comportamiento este año del precio de las viandas bien pudiera ejemplificar la tendencia antes descrita. El IPC del propio mayo describe precios máxi-

mos para el boniato de 50 pesos por libra, mientras en igual etapa del año anterior no pasaba de los 15 pesos. Con la yuca ocurre otro tanto, las estadísticas del quinto mes de 2022 la situaban con precios máximos de 15 pesos por libra, mientras este 2023 el IPC reseña la vianda en unos 40 pesos. Igual comportamiento mantiene el plátano, un alimento que duplicó en doce meses las tarifas recogidas en la publicación del IPC (precio máximo en mayo 2022: 20 pesos por libra; en mayo 2023: 40 pesos por libra).

Pero estos números ni son casuales, ni emergen de la nada. Tienen su fundamento en el surco, en los bajos niveles de siembra por ejemplo de yuca y plátano, pues Cienfuegos aparece entre los territorios del país con menos áreas sembradas de ambos cultivos, según datos ofrecidos en el Parlamento cubano por el viceprimer ministro Jorge Luis Tapia Fonseca, al informar sobre la implementación de la Ley de Soberanía Alimentaria y Seguridad Alimentaria y Nutricional.

Y es que la yuca y el plátano son (junto al boniato) producciones físicas de la agricultura que decrecen en el primer semestre del año en Cienfuegos, explicaba a la prensa el Gobernador de la provincia, Alexandre Corona Quintero. A la crisis de insumos que afecta el sector agropecuario, se unió este 2023 la intensa sequía, ratificó sobre las causas, Corona Quintero. “El boniato ahora puede recuperarse”, refería, y de la reaparición de esta vianda en los últimos días también dan cuentas las tarimas, y esa discreta disminución en su precio (ya puede encontrarse aproximadamente a 30 pesos por libra, de 50 que alcanzó meses atrás), como evidencia de que la oferta neutraliza



Los restaurantes y hoteles exhibían, al cierre de mayo, una variación interanual del 65,02 por ciento, según refleja el Índice de Precios al Consumidor. / Fotos: ACN

de manera natural el alza de precios.

Pero en el proceso inflacionario en la agricultura influyen, además de la contracción productiva, las fallas en la contratación. En el propio informe de Tapia Fonseca reaparecía nuestra provincia en números rojos en este asunto, al figurar junto a Camagüey y Las Tunas como uno de los territorios con más bajos niveles de contratación, caldo de cultivo ideal para el desvío de producciones, auge de intermediarios, sub-declaración y otras ilegalidades, todo lo cual siempre se expresa en los precios finales.

PRODUCCIONES FÍSICAS / UTILIDADES EN CIENFUEGOS: LA DISTORSIÓN SIGUE AHÍ

Estimados del cierre económico de Cienfuegos en el primer semestre de 2023 dan cuentas del sobrecumplimiento de las utilidades en 12 millones de pesos (aunque por dentro del indicador, doce empresas incumplen), mientras que, de 149 producciones físicas, el sector empresarial no logra lo previsto en 94, informó a la prensa, Lázara Marlen Hernández Torres, funcionaria del Gobierno Provincial.

Se reitera el fenómeno, antes analizado por este periódico, de las ganancias sobregiradas de una parte y la contracción de bienes por otra. La relación —distorsionada— entre ambos indicadores, fue también analizada en la más reciente Sesión Ordinaria de la Asamblea Municipal del Poder Popular en Cienfuegos, donde trascendió que ante ingresos siempre superiores al 100 por ciento, y producciones físicas incumplidas, tal sobrecumplimiento ocurre en base a los precios, esos que con su alza sostenida van contribuyendo a la persistencia y aumento de la inflación.

Esta última ha ido *in crescendo* también en el costo de opcionales turísticas como las excursiones, que casi siempre

combinan servicios de restaurantes y hoteles (con un crecimiento interanual del 65,02 por ciento en el IPC), y también de transporte, con casi el 30 por ciento de variación de los precios este 2023 con respecto al pasado año. Promociones de viajes en esa modalidad a Varadero, por ejemplo, publicadas en la página de Cienfuegos Travel en Facebook, reflejan una subida de la tarifa por cliente de 580 pesos en moneda nacional en enero de este año, hasta mil 975 pesos en mayo, con igual cantidad de servicios incluidos en la oferta.

Ante un Producto Interno Bruto (PIB) aún por debajo de los valores alcanzados en 2019, el año previo al fuerte impacto económico de la pandemia de Covid-19, y con una recuperación del propio PIB de manera asimétrica en cuanto a los sectores que lo componen (el sector primario, el productivo, aún experimenta contracción, según trascendió en el Parlamento); recuperación impactada también por las restricciones del bloqueo económico, financiero y comercial impuesto por los Estados Unidos a Cuba, revertir todo lo antes descrito, resulta complejo.

Sin embargo, sí es necesaria —y está en nuestras manos— la revisión minuciosa en el sector empresarial de las fichas de costo. En el caso de la agricultura, igualmente es pertinente fiscalizar los comités de contratación en los municipios, la periodicidad de su funcionamiento, el alcance y frecuencia con que se analizan y concertan precios con los productores allí, en el terreno, a pie de surco. Este último es un ejercicio imprescindible, teniendo en cuenta que las tarifas de productos agrícolas dependen, varían y por ende deben armonizar y ser coherentes con las dos grandes campañas: de frío y primavera. Lo anterior, en un escenario tan complejo, bien podría marcar la diferencia.



Viandas como el plátano experimentan en Cienfuegos un alza considerable de precio, con respecto al pasado año.

A 63 AÑOS DE LA FEDERACIÓN DE MUJERES CUBANAS

Mónica, el puerto y la vida en un escenario de hombres

Magalys Chaviano Álvarez

@Magadcienfuegos

Por 34 años, Mónica Sánchez Suárez del Villar ha trabajado en el Puerto de Cienfuegos. Al amparo de la Empresa de Servicios Portuarios del Centro ha transcurrido la vida laboral de esta mujer, quien reconoce en la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) las muchas oportunidades de crecer en la vida personal y profesional.

De la mano de Julia Olivia, su madre, maestra y alfabetizadora, se inició en las tareas de la organización, y a su lado aprendió las una y mil maneras de hacer por y para la mujer en la sociedad cubana.

“Mi vida laboral comenzó en 1989, cuando entré al Puerto para cubrir una licencia de maternidad, y me quedé para siempre. Entonces hacía el técnico medio por las noches, y con el apoyo de la familia pude terminar, y de esta manera escalar en varias posiciones en la misma empresa.

“A la par del trabajo ha transcurrido mi vida, tengo dos hijas y una nieta, unos padres maravillosos que han resultado mi sostén y apoyo; gracias a eso he podido llevar a la par las tareas de la Federación de Mujeres Cubanas, porque esta organización ha contribuido mucho a mi formación integral”.

Cuando ya Mónica creía haber aprendido todo, o casi todo, llegó la universalización, y de este modo pudo matricular en la Universidad, en la carrera de licenciatura en Estudios Socioculturales.

“Creía que no podría con las responsabilidades que ya tenía sobre mis espaldas, pero pude con todo y logré graduarme. Esta carrera me cambió como ser humano, pues ya no puedo desandar



Foto: J. C. Dorado

mi ciudad de Cienfuegos, sin reparar en su patrimonio, y hasta ver con arte cada uno de sus edificios.

“Más tarde pude acceder a la Maestría en Estudios Históricos y Antropología Sociocultural Cubana, y entonces me vinculé mucho más a la FMC, porque precisamente mi tesis abordó el tema de la mujer en el entorno laboral machista del Puerto”.

Mónica asegura, que durante la compilación de materiales para su tesis surgieron temas interesantes, incluso espo-

sos que le daban a escoger a sus mujeres entre el Puerto o el matrimonio. Cuenta la entrevistada, que sin la ayuda de la Federación no hubiese podido echar adelante este proyecto.

“La tesis resultó un éxito, más, porque cambió la visión de muchos de sus compañeros, hombres y mujeres, sobre el trabajo en el Puerto; surgieron entonces los trabajos de género, encuentros y talleres, entre otros eventos, todos con el coauspicio de la FMC.

“Por supuesto, sigo trabajando en el

Puerto, me dice cuando inquiero sobre el tema. No me imagino en otro lugar, aquí he transitado por muchos puestos de trabajo, y de todos he aprendido”.

“No puedo dejar de mencionar a mi padre —dice al momento que Rafael Sánchez Garrido aparece en el umbral de la puerta—; recuerdo que dormía a mis niñas para que yo pudiera estudiar, y de él también aprendí cómo sobrevivir y resultar considerada y admirada por los hombres en un escenario machista”.

La mano de la FMC en las más duras circunstancias

Para Dayamí Garabito Nodal, una mujer a la que distingue su amplia sonrisa, la vida no ha resultado fácil. Sin embargo, en el alma tiene tatuado el nombre de su hija Yadamí Aleida, médico que no pudo estrenarse en la profesión por una muerte a destiempo.

“La mano de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) me ha salvado de mil maneras. Resultan numerosas las circunstancias en las que he salido a flote con su ayuda, y yo le retribuyo con trabajo y con la entrega total a las actividades en el barrio, con mi gente y salvando a otros, tal y como yo me salvé”.

Dependiente gastronómica, capitana de salón en el restaurante La Verja, presidenta de Consejo Popular, delegada de circunscripción, y ahora promotora de la cultura, son algunos de los traba-

jos que la vinculan con la sociedad cienfueguera, escenarios que le han permitido seguir adelante.

“Siempre he sabido levantarme”, dice y mira con sus enormes y tristes ojos, esos que son como una especie de ventana a los que se asoma: “Pero aquí estoy, guapeando y encontrando el modo de ser y estar.

“Con la FMC tengo un vínculo eterno, y mucho agradecimiento, soy miembro de su Comité Provincial, e interactúo mucho con la Dirección Provincial. Hay mucho potencial entre las mujeres y les podemos sacar, todavía, un extra en ese sentido”.

La gente del barrio pasa por la acera, saludada y sigue camino, otras conversan con Dayamí por determinada situación en la que precisan su ayuda como delegada de



Foto: J. C. Dorado

la circunscripción No. 4, del Consejo Popular de Reina, y el vínculo con su gente permanece en el día a día de esta mujer que no se permite la tristeza.

“Que va, ya te dije, levantarme siempre es mi máxima, cada mañana, porque el día es largo y debemos aprove-

charlo en cosas útiles y positivas, la negatividad no me está permitida, de eso nada, porque además, la Federación de Mujeres Cubanas está ahí, para ayudarme, y yo en retribución ayudar a las mujeres, en las buenas y en las malas”. (M.C.H.A.)

El próximo 24 de agosto se hará imprescindible volver a recordar el natalicio de Benny Moré (Lajas, 1919). Si alguien me pregunta lo que significa para mí el Bárbaro del Ritmo, puedo responderle que un gran intérprete de la música cubana, que desarrolló casi todos nuestros géneros populares y supo ganarse, por su calidad y carisma, el cariño y el respeto de su pueblo. Tal vez por su temprana desaparición física, cuando aún le quedaba mucho por ofrecer en el plano de la creación artística, Benny se convirtió en un mito. Otro flanco es todo lo que logró sin haber estudiado la música y sin leerla. Lo que nos deja una deuda enorme con las personas que le escribían las partituras, esos arreglistas que transcribieron lo que el músico les tarareaba y a quienes debemos que pudieran ser plasmadas las ideas del Bárbaro del Ritmo, para luego ser interpretadas.

A 60 años de su desaparición física, el 19 de febrero de 1963, continúa todavía en el corazón de su pueblo. Seguirá siendo ídolo siempre que al preguntar a un niño, este pueda decirnos quién fue el Benny y tararearnos una canción creada por él o popularizada en su voz. El día que le preguntemos a un pequeño, a un adolescente o a un adulto, ¿quién fue Benny Moré?, y la respuesta sea “es una discoteca”, “una estatua en el Prado cienfueguero”, o “creo que fue un músico”..., ese día podemos decir que se está desvaneciendo el mito, que está desapareciendo del imaginario popular su legado dentro de la música cubana. Cuando le pidas a ese niño, adolescente o adulto que te mencione uno de los temas legendarios del Benny y no lo pueda hacer, porque no conozca ninguno, también es sinónimo de que no se



Nuestra música y sus protagonistas

A cargo de Sandra M. Busto Marín



Benny Moré, algo más que un ídolo

hizo lo suficiente para perpetuar su obra.

No importa cuántas veces resuene un nombre; sin un legado, irá perdiendo el sentido, se irá convirtiendo en una discoteca, en una estatua, un bar, en un rostro más o en el nombre de una escuela, como tantos. Se irá despersonificando, tomando otros derroteros..., pero... ¿y su legado?, ¿acaso no es su música lo que hizo que alcanzara un nombre en letras doradas dentro del pentagrama cubano?

Muchos artistas y agrupaciones cienfuegueras, al mantener activos sus temas en el repertorio, han salvaguardado la obra del Benny. Lo que necesita ese niño, ado-

lescente o adulto es conocer su música, su legado y el porqué del mito que tanto se ha querido proteger. Hace poco escuché a una gran pedagoga cienfueguera decir que Benny es nuestro, es símbolo de Cienfuegos y de todos los cubanos que aman sus interpretaciones, que han bailado con su música y se identifican con sus temas.

Podemos tomar su nombre para muchas cosas, pasar innumerables veces frente a su estatua inerte en el Prado cienfueguero, pero si no se cuida su legado y que este se le transmita correctamente a quienes han crecido solamente bajo el amparo del mito, habremos perdido y estare-

mos borrando a uno de los hombres que supo dejar una huella, desde su música y su interpretación. Mientras esos pinos nuevos lo vean solo como un nombre que deben repetir, o un rostro carismático, carente de lo más importante, su herencia, o lo identifiquemos con cosas materiales, estaremos alejándonos irreparablemente de la esencia de lo que fue el alma del Benny y se borrará su patrimonio dentro del pentagrama musical.

Benny Moré no desarrolló su carrera en Cienfuegos, por eso los que han defendido verdaderamente su obra, son aquellos que la mantienen viva, con dignidad, dentro del gusto popular. Tampoco estoy de acuerdo con muchas versiones que se escuchan y son extremadamente malas. Como todo ídolo siempre estará en peligro de manipulaciones mercantiles. Si queremos homenajearlo realmente, que se interprete entonces su obra, que resuene su voz, que era única e irreplicable, que se estudie en las escuelas.

El legado de un músico es inmaterial, espiritual y está dado por las emociones que recibe el receptor a través de su sensibilidad y percepción estética. El Benny permanece porque su voz nos hace vibrar cada vez que la escuchamos. Es una suerte que la Egrem salvaguardara su producción discográfica y la dejara registrada en formato digital para la posteridad. Sin la profundidad de su obra, todo lo demás será efímero y transitorio, solo un nombre que carecerá de un significado. Pero como ídolo y mito, merece nuestro respeto. Por eso, cada 24 de agosto, hoy como ayer, volveremos a agradecerle por haber puesto su talento a disposición de su pueblo.



La religión del fotograma

A cargo de Julio Martínez Molina
@juliogranma

Filme espejo de un drama lacerante

Al comienzo de *Más allá de las colinas* (Cristian Mungiu, 2012), el personaje de Alina regresa a Rumania, para reencontrarse con su amiga Voichita, luego de una estancia sin mucho éxito en Alemania, el sueño dorado de los emigrantes de dicha nación este europea. Al inicio de *R.M.N.* (Cristian Mungiu, 2022), Matías, el personaje central, también debe retornar de territorio germano, donde, como inmigrante, laboraba en un matadero en el cual le humillaban.

Tema presente de manera central o tangencial en el cine de Mungiu desde *Occidente* (2002) —apreciado además en *Los exámenes* (2016), a través del padre que desea enviar a estudiar a su hija a Inglaterra—, sin embargo, hasta hoy este peso pesado del cine rumano no lo había abordado de manera tan frontal y con las connotaciones de *R.M.N.*, de estreno en salas cubanas.

Al regresar a su pobre pueblo de Transilvania, donde conviven rumanos, húngaros y alemanes, Matías aprecia el trauma social suscitado en la comunidad tras la contratación de tres obreros de Sri Lanka en una panadería. Estos trabajan bien por su jornal y no molestan a nadie, pero su inserción provoca gran malestar a varios lugareños, convertidos en fiera jauría de fauces abiertas, cuya catarsis grupal remite a notables



cintas de Lang, Penn y Saura.

Ciudadanos de tercera —como lo son los rumanos en Alemania, cual equipara Mungiu—, estos asiáticos y cuanto les sucede grafican la intolerancia, incompreensión y rechazo al inmigrante dentro de la Europa del odio, derivado ello en gran parte de la soberbia xenófoba atizada por los discursos

racistas de la extrema derecha.

El asunto de los srilankeses es sometido a discusión colectiva en asamblea vecinal, filmada en un extenso plano-secuencia de 17 minutos que ha maravillado a la crítica del planeta. Sin disentir de la pericia del mismo, tampoco debe olvidarse que desde el surgimiento del Nuevo Cine Ru-

mano esta ha sido una apelación formal tanto recurrente allí, y del propio Mungiu en *4 meses, 3 semanas, 2 días* (2007): película configurada en gran medida por planos-secuencias, estáticos en interiores y móviles en exteriores.

Más que por dicho paréntesis, *R.M.N.* trasciende a causa de su radical y precisa disección de la sique de un continente enquistado en el miedo/desprecio al otro, reacio a la alteridad, con la vocación solidaria en horas bajas, algo expuesto de forma encomiable aquí.

Crudísimo, visceral como siempre lo ha sido, Mungiu es directo desde el mismo título. *R.M.N.* es el acrónimo de Razonancia Magnética Nuclear, técnica de diagnóstico por imagen practicada al padre de Matías. Y justo una resonancia al pecho, la bilis y el hígado de un escenario enfermo de inhumanidad es lo registrado —de manera ejemplar, mediante la maestría artística que le caracteriza— por el director, en esta magnífica muestra de cine social, librada de didactismo y moralina, pero cargada de juicios.

R.M.N. cala, llama a la reflexión e imanta, al examinar críticamente conflictos extraídos de la vida real, a los cuales sigue con detallismo del ambiente y de los dilemas de un quebrado mosaico humano.

Laureado en Cannes tres veces desde su Palma de Oro por *4 meses, 3 semanas, 2 días*, Mungiu continúa contribuyendo al empine cualitativo del cine rumano mediante un puñado de cintas de gran valor, conectadas a la realidad, las cuales recomendamos.

BÉISBOL

Tres Elefantes en preselección panamericana

Carlos E. Chaviano Hernández

@carchavia74

Los jugadores de cuadro Luis Vicente Mateo y Pavel Quesada, así como el serpentinerero zurdo Islay Sotolongo, integran la preselección cubana de béisbol, de donde saldrá el equipo que nos representará en los Juegos Panamericanos de Santiago 2023, previstos del 21 al 27 de octubre en la capital chilena.

El anuncio fue hecho en conferencia de prensa celebrada en el Estadio Latinoamericano, a la cual concurrió Juan Reinaldo Pérez Pardo, comisionado nacional y presidente de la federación cubana de béisbol.

En el intercambio con periodistas se informó la intención de conformar un elenco con tres receptores, siete jugadores de cuadro, cuatro jardineros y diez lanzadores.

Los entrenamientos comenzarán el 4 de septiembre en el Latinoamericano. Del 11 al 13 de ese mes se prevén topes con el elenco nacional sub-23 años y el equipo de Granma (con refuerzos) que asistirá a la vitrina del evento de clubes de la Confederación Mundial de Béisbol-Softbol.

El eje central del elenco asistirá, del 1.º al 8 de octubre, a la Copa del Caribe de Béisbol de Puerto Rico 2023. De ahí prácticamente seguirá hacia los Juegos de Santiago.

LA PRESELECCIÓN

Receptores: Yuniar Ibarra Araque (SSP), Andrys Pérez García (MTZ), Ariel Martínez Marrero (MTZ), Andy Cosme Oliva (ART), Ariel Pestano Rosado (VCL) y Leonardo Montero Alfonso (VCL).

Jugadores de cuadro: Yasniel González Vega (MAY), Osday Silva Hernández (SCU), Guillermo Avilés Di-

furnó (GRA), Guillermo García García (GRA), Yadir Orestes Mujica Díaz (MTZ), Raúl González Isidoria (CAV), Bárbaro Erisbel Arruebarri Escalante (MTZ), Roberto Sullivan Baldoquín Martínez (LTU), Luis Vicente Mateo Terry (CFG), Yordan Manduley Escalona (HOL), Rodoleisis Moreno González (SSP), Dayán García Ortega (ART), Yurisbel Gracial García (MTZ), Pavel Quesada Pedroso (CFG).

Jardineros: Yoelkis Guibert Stiven

(SCU), Roel Santos Martínez (GRA), Darián Palma Fonseca (GRA), Alexquemer Sánchez Sánchez (GRA), Alfredo Despaigne Rodríguez (GRA), Luis González Azcuay (CMG), Yadir Drake Domínguez (MTZ), Yosvani Peñalver Darcourt (IND), Carlos Monier Torres (SCU) y Héctor Luis Castillo Blair (LTU).

Lanzadores: Yeudis Reyes Gamboa (GTM), Wilbert Reina Lanchazo (SCU), José Ramón Rodríguez Menéndez (CMG), Miguel Neira Mendoza (SSP), Carlos Juan Viera Álvarez (LTU), Yoennis Yera Montalvo (MTZ), Naikel Yoel Cruz Zaldívar (MTZ), Dorvis Lornet Navarro Queralta (IJV), Jonathan Carbó Campoalegre (IJV), Franky Quintana Gamboa (IJV), Yanquiel Mauri Gutiérrez (SSP), Renner Rivero Estrada (MTZ), Geonel Gutiérrez Jiménez (ART) y Yunieski García Viera (ART), Frank Abel Álvarez Díaz (PRI), Ridel Martínez Peréz (PRI), Erlis Casanova Callaba (PRI), Yanielquis Duardo Rojas (SSP), Juan Xavier Peñalver Hernández (IND), Raymond Figueredo Cruz (IND), Rafael Orlando Perdomo Eizmendiz (IND), Kenier Ferraz Pérez (LTU), Rodolfo Díaz Silva (LTU), José Grandales Rodríguez (SSP), Yosiel Serrano Rivera (SCU), Onelkis García Manfarrol (GTM), Islay-Sotolongo Pedraza (CFG), Alberto Pablo Civil Hidalgo (LTU), Pavel Hernández Bruce (IND) y Luis Miguel Romero Manfarrol (GTM).

Dirección: Armando Johnson Zaldívar (DT, IJV), Germán Mesa Fresneda (coach de banca, CNB), Pedro Luis Lazo Iglesia (Ent. pitcheo, PRI), Andrés García Ortega (Ent. pitcheo, CAV), Rafael Muñoz Medina (Coach de tercera, SSP) y Armando Ferrer Ruz (Coach de primera, MTZ).

Grupo de trabajo: Ricardo Eizmendiz Domínguez (Scouting), Orestes Kinde-lán Olivares (Ofensiva), Osmani Urrutia Ramírez (Ofensiva), Abeisy Pantoja Díaz (Jardineros), Juan Manrique García (Receptores), José Manuel Cortina Martínez (Lanzadores), Rolando Verde Santamaría (Jugadores de cuadro), Francisco Montesinos Flores (Médico), Javier Pérez Peña (Fisioterapeuta), César Montoya Romero (Psicólogo) y Luis César Valdez Magrans (Scouting).



Pavel y Mateo, otra vez en la preselección nacional.



Con mucha justicia fue incluido el líder en juegos ganados de la Serie Nacional.

gos de Santiago.

FUTSAL

Cienfuegos mantiene la segunda plaza de Occidente



La Habana es el único invicto del certamen.

La Liga Nacional de Futsal 2023 tiene a La Habana como su conjunto más fuerte, al punto de marchar invicto en la etapa de cuartos de final.

Los actuales campeones nacionales acaparan 22 de 24 puntos posibles, tras la cuarta doble jornada en que vencieron a Matanzas como visitantes (0-9) y perdieron su paso perfecto con empate a dos goles.

Con once puntos, Cienfuegos se mantiene en la segunda plaza del apartado occidental, tras aprovechar la condición de local para derrotar (5-3) y empatar con Industriales (3-3).

El llamado segundo equipo de la capital apenas pudo llegar a ocho unidades y mantenerse tras los Marineros, que todavía le sacan un partido de ventaja. Matanzas cierra la llave con apenas tres puntos, logrados en igual cantidad de empates, lo que aleja sus posibilidades de salir del sótano.

Aunque falta la mitad de la fase

de los ocho mejores, La Habana no debe tener mayores dificultades para pasar como primero. Sin embargo, en la batalla por el segundo boleto a semifinales aún no hay nada dicho, porque Industriales y Cienfuegos poseen opciones.

Más claro se antoja el oriente, en que Ciego de Ávila y Santiago de Cuba se alejan peligrosamente de Las Tunas y Granma. No sorprende que los avileños dominen el apartado con 19 puntos, tras acaparar seis victorias, un empate y una derrota.

La próxima fecha enfrentará a los dos conjuntos de la capital, lo cual da oportunidad a Cienfuegos de alejarse aún más de Industriales, pues visita al débil Matanzas.

En el este, Santiago de Cuba recibirá a Granma con posibilidades de extender más la diferencia. Ciego de Ávila jugará en casa ante Las Tunas, por lo que ambos punteros pudieran hacer más ancha la diferencia en busca de las semifinales. (C.E.CH.H.)



CITMA Cienfuegos actúa contra comercio ilegal de especies

MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE OFICINA DE REGULACIÓN Y SEGURIDAD AMBIENTAL DIRECCIÓN PROVINCIAL CIENFUEGOS

Calle 33 #5604, e/. 56 y 58, Cienfuegos. Teléfonos: 43527132, 43516812 y 43518047 / Telf. de la Dirección: 43527130 / Email: direccion@ups.citmacfg.cu

Cienfuegos, 10 de agosto de 2023.
"Año 65 de la Revolución"

A: Redacción del periódico *5 de Septiembre*
Cienfuegos

Asunto: Respuesta a la publicación realizada por el periódico sobre aves en cautiverio, en el municipio de Cruces.

Motiva la presente, poner en conocimiento a la Redacción del periódico *5 de Septiembre*, de Cienfuegos, acerca de las acciones que en el país y el territorio se realizan para dar cumplimiento al Plan Gubernamental aprobado en 2020, destinado a prevenir y enfrentar los delitos e ilegalidades que afectan los recursos forestales, la flora y la fauna silvestre, y otros recursos naturales.

La Oficina de Regulación y Seguridad Ambiental del Citma (Orsa) Cienfuegos, en su carácter de Autoridad Nacional Reguladora, desarrolla desde la aprobación del mencionado plan, un grupo de actividades que incluyen acciones de prevención mediante la capacitación y divulgación a través de los diferentes medios de comunicación social, de cuáles son las conductas ciudadanas que constituyen ilegalidades y delitos por la tenencia, uso y comercialización de especies de la flora y la fauna protegidas en Cuba.

La protección de las especies que aparecen en la Resolución 160 de 2011, del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, responde al estado en el medio natural de la especie y sus poblaciones que, por la presión a causa de la tala, cacerías, captura y comercialización, entre otras, muestran una disminución significativa de individuos en el medio silvestre, poniendo la especie en peligro de extinción o de alta vulnerabilidad.

Son las aves (negritos, tomeguines, azulejos, mariposas, verdones, sinsontes y degollados) uno de los grupos con más asedio y afectación que, por el color de su plumaje, canto y rareza, han despertado el interés de personas dedicadas a la captura de estas y que va más allá de un tradicional entretenimiento de poseerlas en cautiverio para escuchar su canto. Hoy forman parte de cadenas ilegales de comercialización, las cuales trascienden incluso nuestras fronteras por el alto precio que tienen dichas especies en el mercado negro.

Con la aprobación en 2021 del Decreto Ley 31 de Bienestar animal y su reglamento, se refuerza la protección de las especies de la fauna silvestre sometidas a un régimen de protección por la legislación cubana. Hay que señalar como importante que la Resolución 160/11 protege no solo a especies cubanas, sino que también incluye aquellas aves migratorias y otras especies animales que tienen regulaciones internacionales o en los países con los que Cuba firmó acuerdos para su protección.

Pero no solo son acciones de Prevención, sino que se trabaja con otros órganos de regulación en el enfrentamiento de estos hechos que clasifican como ilegalidades o delitos. Con un carácter de sistema, se enfrenta toda una cadena de actuaciones contrarias a la ley, participando de conjunto con la Oficina de Regulación y Seguridad Ambiental (Orsa), el Cuerpo de Guardabosques (CGB), Tropas Guardafronteras (TGF), Aduana General de la República (AGR) y la Oficina Nacional de Inspección Estatal (Onie), entre otras autoridades que conforman el grupo provincial para la implementación del plan gubernamental.

Con vistas a ilustrar el trabajo que a nivel nacional se lleva a cabo en este sentido, solo en el primer semestre de este año en el país se han aplicado un total de 15 mil 086 multas, 511 decomisos (los cuales incluyen 3 mil 207 especímenes de flora y fauna) y otros tipos de sanciones, que ascienden a un total de 6 mil 018 medidas. (Fuente Orsa nacional)

Por tal razón, en atención a la publicación realizada el día 19 de julio de 2023 por el periodista Delvis Toledo de la Cruz en el periódico *5 de Septiembre*, en su formato digital, donde se denuncia un hecho de exhibición de aves protegidas en el municipio de Cruces, se coordina entre la Orsa, CGB y PNR la correspondiente actuación, que no solo incluye el municipio de referencia, sino que abarca otros (Cienfuegos y Cumanayagua) de forma simultánea, y que incluyó cazadores de aves y el administrador de un sitio que promueve la venta de aves en las redes sociales (Facebook).

Como resultado de la actuación, se aplicaron multas por valor de mil pesos a los ciudadanos implicados, se decomisaron las jaulas utilizadas para la captura y exhibición (todas las aves, 27 en total, fueron liberadas al medio) y fueron impuestas siete actas de apercibimiento.

Igualmente, en una acción de control de los inspectores de la Onie y CGB se detecta un ciudadano con dos cocodrilos, los que igualmente fueron decomisados, impidiendo su posterior comercialización.

Es importante recordar que el Código Penal cubano incluye en los delitos ambientales, los relacionados con la fauna silvestre, con sanciones que pueden llevar a los infractores a la privación de libertad cuando se producen daños a la biodiversidad, con agravantes si los hechos tienen lugar en áreas protegidas, se hace uso de sustancias químicas o se realizan en grupo.

Por último, un llamado a la población de que el enfrentamiento es de todos, pues no solo es responsabilidad de las autoridades regulatorias actuar ante hechos de ilegalidad con los recursos naturales; la familia, el barrio, la comunidad y las redes sociales son actores y espacios donde todos podemos y debemos ayudar a prevenir acciones que lamentablemente terminan en una sanción, y peor aún, en un daño al medio ambiente.

Iván Figueroa Reyes
Director Provincial Orsa
Cienfuegos



Actuación CGB Orsa en vivienda con aves en la calle Padre las Casas, Cruces. / Fotos: cortesía ORSA CITMA Cienfuegos



Apercibimiento por el CGB a cazadores de aves en el Circuito Sur.



Acción educativa con niños en la liberación de las aves al medio.



Jaulas y aves decomisadas en Cruces.



Cocodrilos y jicotea incautados en micropresa.

