



5 DE SEPTIEMBRE

Viernes, 3 de febrero de 2023. "Año 65 de la Revolución".

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

Año 43 | No. 21 | VII época | \$ 1.00 |

Presentes en
Pedagogía
2023



Iniciará cita continental del monólogo

Julio Martínez Molina

@juliogramma

Cienfuegos ya está a las puertas del V Festival del Monólogo Latinoamericano y Premio Terry, el cual transcurrirá aquí y en la capital cubana del 9 al 12 de febrero, en el contexto del aniversario de inauguración del teatro que lo auspicia, a celebrarse esa última fecha.

Serán catorce puestas en escena de nuestro país, Brasil, Puerto Rico, Costa Rica, México y Uruguay, las cuales podrán apreciarse en las salas Terry y Ateneo Armando Suárez del Villar, A Cuestas, Guanaroca y Guiñol (todas de Cienfuegos); y en las sedes de Ludi Teatro y el Café Teatro del Centro Cultural Bertolt Brecht (en La Habana).

La nación anfitriona estará representada por Teatro de la Utopía, Teatro de la Barca, Teatro de la Rosa, Mateo Pazos, Teatro del Caballero y Pálpito Teatro.

La inauguración del certamen, el jueves 9 a las 9:00 de la noche, ocurrirá en la sala principal del teatro Tomás Terry, mediante la presentación del unipersonal *FK, Fantasía sobre Frida Kahlo*, del colectivo criollo Teatro de la Utopía. Lo defiende la intérprete Yuliet Montes, a cuyo cargo también corren dramaturgia y puesta en esce-

na, junto a Reinaldo León.

El propio Teatro de la Utopía configuró su sinopsis: "La Muerte narra pasajes de la vida de Frida Kahlo. Apoyados sobre una lectura acuciante de biografías, del diario de la propia Frida y múltiples fuentes periodísticas, fotográficas, cinematográficas y testimonios de personalidades de la época, sustentamos nuestro trabajo. Estamos ante una acción dramática imaginada desde múltiples testimonios, que traduce deseos inconscientes conectados con las impresiones de la realidad que nos circunda, donde mezclamos pasado-recuerdo-presente en una nueva construcción para el espectador de hoy".

Durante el mismo momento de apertura, Miguel Cañellas Sueiras, director general de la acción escénica continental, dejará abierta la exposición *Terry, instantáneas de un festival*, en el lobby de la institución.

Los lauros a conferir en el evento serán: Premio a Mejor Puesta en Escena y Premio Terry; Premio a Mejor Actuación Femenina y Premio Terry; Premio a Mejor Actuación Masculina y Premio Terry; y Premio a Mejor Texto Teatral y Premio Terry.

El jurado lo integrarán la presidenta, Maite Lozano, actriz española, profesora de interpretación, directora, drama-



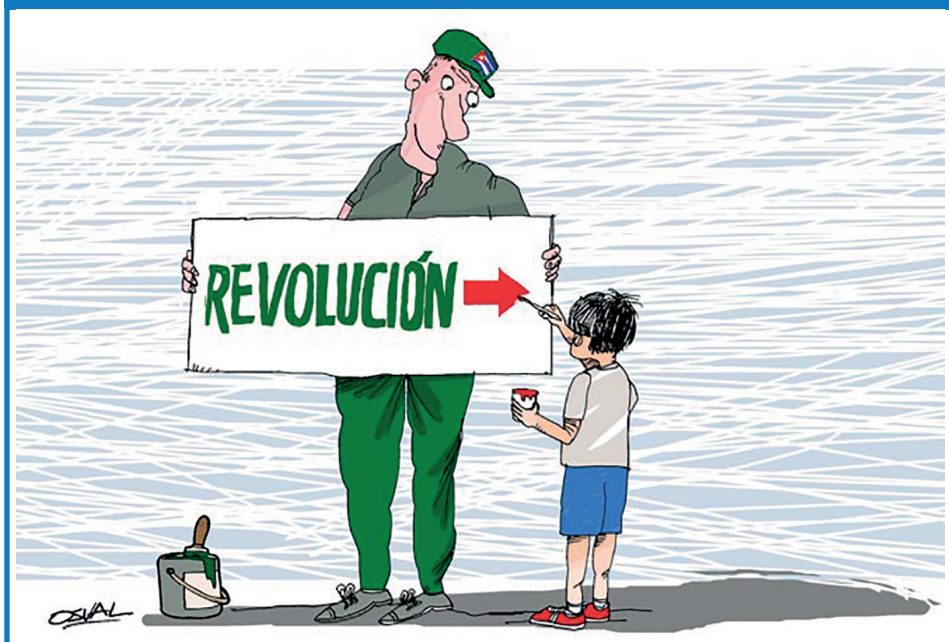
La actriz Yuliet Montes, de Teatro de la Utopía, se desdobra en los personajes de Frida y de La Muerte en la obra *FK, Fantasía sobre Frida Kahlo*, encargada de inaugurar el Festival.

turga y productora teatral, con casi 40 años de experiencia en el arte escénico; Miguel Abreu, actor, director escénico, docente, director general y fundador de la Compañía Ludi Teatro desde 2014; y Marilyn Garbey Oquendo, teatóloga y jefa del departamento de Danzología de la Universidad de las Artes.

El Festival rendirá homenaje a Carlos Pérez Peña (Sagua La Grande, 30 de mayo de 1938), actor, director escénico, investigador y diseñador. Maestro de generaciones, resultó ganador del Premio Nacional de Teatro 2009.

En la próxima edición consignaremos el programa del viernes 10 al domingo 12.

LINEAZO



Cienfuegos ejercita la democracia

Tay B. Toscano Jerez

@ttjerez

Bajo la conducción de las comisiones de candidatura en los municipios, transcurren en Cienfuegos, hasta hoy 3 de febrero, las consultas individuales a los delegados a las Asambleas Municipales del Poder Popular (AMPP) sobre el proyecto de candidatura a la Asamblea Nacional (ANPP).

Mayté Yera Santana, presidenta de la Comisión de Candidaturas Provincial (CCP), explicó que, con anterioridad, tuvieron lugar los plenos de las organizaciones estudiantiles y de masas. Sumaron 47 los plenos realizados en todas las organizaciones de masas y estudiantiles en los niveles municipal y provincial, de los cuales salieron más

de 400 propuestas de precandidatos".

Agrega la presidenta de la CCP, que "de dichas propuestas se hizo un detallado proceso de análisis con vistas a delinear el anteproyecto que se consulta en estos momentos, y que será sometido a votación el venidero 5 de febrero. Se ha procurado que en el anteproyecto de candidatura a diputados a la ANPP estén representados todos los sectores de la sociedad, que sean personas con una rica trayectoria y con posibilidades para representarnos ante el órgano legislativo del país".

Tal y como lo estipula la ley electoral, corresponde a las AMPP aprobar las candidaturas de diputados (este domingo 5 de febrero), y posteriormente se exhibirán sus fotos y biografías en sitios de mayor concurrencia de electores.



Cienfuegos contra el delito

A cargo de Armando Sáez Chávez

@arsacha

“Tanto va el cántaro a la fuente”... reza en el refranero popular. Sin embargo, muchos vividores se creen infalibles ante la sentencia popular; una y otra vez tratan de timar al pueblo tras la fachada de una aparente legalidad, que por diferentes vericuetos y artes fraudulentos se encargan de burlar como los aprendices de brujos que son.

Por lo general son pillos disfrazados de vendedores, personas inescrupulosas que especulan con las necesidades del prójimo y se enrolan en el mecanismo de la inflación. Pero como también existe otra sabia sentencia de que “no hay mal que dure cien años”, la más reciente batida contra esos impopulares especímenes sacó de circulación a varios de ellos.

Con dos años de experiencia en la Dirección de Inspección Provincial (DIP), Liz Caridad Guerrero Soria formó parte de los especialistas y funcionarios de la Unidad Estatal de Tráfico y agentes de la Policía Nacional Revolucionaria, que participaron en el enfrentamiento contra las ilegalidades en puntos de mayor concurrencia comercial de productos del agro en la ciudad, léase carretera de Caunao y las avenidas 5 de Septiembre y 48 (Dorticós).

“En este caso particular, precisa la inspectora, hemos operado con personas con proyectos de trabajo, sin embargo si bien tienen los papeles en regla, violan los precios de los productos agrícolas, concertados por el gobernador de la provincia mediante resoluciones dictadas”.

Agregó que fueron impuestas multas y otras medidas adicionales como la venta forzosa o el decomiso, en caso de los reincidentes, por las tarifas abusivas de esos alimentos. Señaló como ejemplo la oferta del tomate, fijado a 25 pesos la libra por la Resolución 155 de la máxima autoridad gubernamental, mientras los llamados carretilleros, que acercan la mercancía a la vivienda, pueden apli-

Cruzada contra pillos y abusadores que encarecen los productos del pueblo



Inspección y multa a carretilleros en la carretera de Caunao.

carle hasta el 30 por ciento por encima.

Empero, no es práctica habitual que ni unos ni otros se ciñan a esa normativas y mantengan “precios por las nubes, inalcanzables para un jubilado como yo”, según Manuel, veterano trabajador eléctrico, que gracias a la venta forzosa pudo llevarse a la casa algunas libritas de tomate, zanahorias y guayabas en un punto, supuestamente ambulante, a la vera de la avenida 5 de Septiembre.

“Por supuesto que no es la inflación el único mal. A menudo nos encontramos otros actos ilegítimos. Podemos mencionar entre ellos los que ejercen la actividad fuera de la ley. A propósito en este operativo detectamos un motorista transportando pasajeros sin la debida autorización. En esos casos se aplica el Decreto Ley 45, cuyo monto puede ascender hasta los 4 mil pesos de multa. Otros infractores son

aquellos carretilleros que se estacionan en el mismo lugar, al margen de los permisos que deben poseer de Planificación Física”, detalló Guerrero Soria.

Por su parte, Florentino Pérez Valladares, jefe del Grupo de Supervisión del Gobierno en la provincia, aclaró que se trabaja en el enfrentamiento, regidos por las indicaciones del Consejo de Ministros. En el caso de esta instancia la labor tiene que ver con el quehacer diario contra las indisciplinas sociales, la corrupción, el delito y las ilegalidades.

“Debemos aclarar que nuestra misión consiste en supervisar a los compañeros de la DIP y otros órganos afines. Dirigimos estas acciones porque nos hemos encontrado problemáticas que aún subsisten. Luego, incluso cuando los precios están concertados, persiste la constante violación de los mismos. Entonces es necesario ser más enérgicos y que nadie piense que puede actuar de manera impune, de modo que estamos obligados a imponer medidas ejemplarizantes para los comisores reiterativos y llegar a los tribunales si es necesario”, alertó el directivo.

Pérez Valladares dijo que en este combate frente a los indolentes se cuenta con el apoyo del pueblo, cuyas muestras de repudio y condena ante estos actos abusivos y de manifiesta especulación cada vez más se granjean el favor de la mayoría de la población en los lugares donde ocurren.

“La estrategia en lo adelante es perfeccionar los métodos, hacer cumplir la ley, incluyendo los grupos de enfrentamiento en los municipios. En cuanto a la población recabamos su comprensión y el dominio que deben tener sobre lo legislado y que sepan que nuestra misión no consiste en intervenir para obstaculizar la compra, todo lo contrario, pero exigir por el orden que está establecido”, concluyó el jefe del Grupo de Supervisión Provincial.

Aliena Armas Enriquez

Hasta hoy sesionará en el Palacio de Convenciones de La Habana el congreso internacional Pedagogía 2023. El evento, que este año celebra su decimoctava edición, propone encuentros relacionados con la educación inclusiva, equitativa y de calidad.

Bajo el lema Por la unidad de los educadores, comenzaron el lunes las sesiones de trabajo, donde la delegación cienfueguera tiene una amplia participación. Entre las prácticas compartidas resalta la de una perlasureña con resultados relevantes en su trabajo.

La maestra María del Carmen Broche, docente de la escuela primaria Carlos Manuel de Céspedes presenta en la cita su proyecto Tarea Vida en el escolar primario, iniciativa que forma parte de la atención y formación integral de niños, adolescentes y jóvenes. Según

afirma, luego de 46 años de labor en el sector educacional, trabajar en dos escuelas primarias la enamoraron y la temática ambiental en las primeras edades resulta imprescindible.

“Con la aprobación, en 2017 del Plan del Estado para el enfrentamiento al cambio climático y, coincidentemente, del tercer perfeccionamiento educacional, comencé a trabajar con alumnos de primer grado. Al ser niños pequeños me centré en dar pinceladas del tema porque no sabían leer y escribir, pero a través de canciones, juegos, y visitas a lugares ambientales, empezaron a sentir el amor

por la naturaleza. Ya en tercer grado creamos el círculo de interés Tarea Vida y todo comenzó con un diagnóstico de la comunidad, de las dificultades ambientales, en el cual se sumó la familia. Como resultado fundamental salió la erradicación de microvertederos y salideros en el entorno de la escuela. Logramos incluir a los niños en asambleas del Consejo Popular y que propusieran posibles soluciones”.

“Como ejemplo puedo mencionar el desagüe que se encontraba en la esquina de la fábrica de tabacos, donde está el Palacio de pioneros. Gracias a la intervención de los alumnos fue erradicado. Los niños

no querían que los extranjeros que llegaban para conocer el proceso de confección de uno de nuestros más importantes rubros, tuvieran una mala impresión. El día que lo vimos todo limpio fue una jornada de orgullo”.

La inspiración del proyecto se encuentra en las palabras del Comandante en Jefe Fidel Castro; los antecedentes, en la escuela primaria Fernando Pérez Guardarrama, primer plantel de educación primaria donde María del Carmen impartió clases. “Fue la intervención de Fidel en la Cumbre de Río lo que me motivó. Inicialmente en la escuela creé un círculo de interés que se llamaba Pla-

netario de rescates, donde el apoyo de la Unesco a la escuela fue fundamental. Comencé con preparaciones en seminarios nacionales, donde adquirí las herramientas y habilidades que debía desarrollar en los alumnos. Allí, con mis primeros estudiantes, obtuve resultados importantes: ganadores en el concurso Los niños y el mar, auspiciado por el Acuario Nacional y galardones en el concurso para la protección de la capa de ozono”.

Son numerosas las iniciativas que emprende esta maestra y el congreso resulta una oportunidad para socializar las experiencias. El trabajo con las generaciones más jóvenes deviene punto central entre las ponencias cienfuegueras. Conocer sobre este quehacer en el resto del país y el mundo contribuye a que la ciencia, la innovación y el desarrollar la protección del medio ambiente sean banderas desde la perspectiva educacional.

Cienfuegos presente en Pedagogía 2023

La Catalana, un fantasma que mora en Cienfuegos



Jorge Luis Urrea Maqueira

EN 1857 Don Agustín Goytisoló encomienda al maestro de obras Gerónimo Elizondo la edificación de una vivienda de linaje casi palaciego en la calle de Santa Elena, esquina a la de De Clouet.¹ El resultado es un modelo único en la arquitectura de la isla, signo del incentivo económico de la “ciudad sévres” y la avidez del propietario de una obra seductiva y lujosa. De esta manera se inaugura la casa almacén conocida como La Catalana.

Agustín Goytisoló Lezarzaburu (Lekeitio, Vizcaya, País Vasco, 1812-Barcelona, 1886), era hijo ilegítimo de Agustín con Magdalena. Carpintero en su terruño, viaja a la isla de Cuba hacia 1830, y se instala en la municipalidad de Cruces, donde emprende sus acciones en la producción del azúcar y la trata esclava; logrando en poco más de dos décadas un caudal millonario. A fines de los años 60 es propietario de tres ingenios y una inmensa dotación de esclavos. Con buen tino para los negocios, elige en 1870 ensanchar sus haberes a través de fuertes inversiones en los Estados Unidos y Europa, hasta que vuelve a su país, dejando las heredades sureñas a cargo de Agustín Fabián, su primogénito. Sin embargo, el declive de los precios del azúcar y la incertidumbre económica que ocasiona las guerras independentistas ponen fin al esplendor de esta familia, que tuvo el poder por casi cinco décadas. “Las convicciones religiosas y españolas de Agustín Goytisoló Lezarzaburu y su oposición al campo reformista cubano propiciaron un pesimismo que amargaría sus últimos días” —afirmará Juan Goytisoló.²

En el año 1850, una vez declarado el estado de sitio en la isla, tras el desembarco de Narciso López, Goytisoló es elegido Capitán del Batallón de los Nobles Vecinos de Cienfuegos. El 1º de enero de 1852 acepta el cargo de Alcalde Segundo Ordinario, al año siguiente asciende a Alcalde Primero Ordinario y en 1864 asume el de Regidor del Ayuntamiento. Durante la epidemia del cólera en 1868 hace una donación de 204 pesos mensuales. El 31 de agosto de 1869 pasa eventualmente a la condición de Alcalde y al año siguiente toma la plaza

por elecciones. El alejamiento transitorio de la villa provoca su reemplazo el día 6 de septiembre de 1871. De nuevo toma otro deber político en 1883, cuando recibe el puesto de Concejal en representación del Partido Unión Constitucional. Una vez que se esboza el régimen autonomista en Cienfuegos, el 8 de enero de 1898, es proyectado nuevamente en calidad de Concejal. El 19 de febrero de 1869 integra la Junta creada para asesorar los arbitrajes políticos del Gobernador Salinas y en agosto de ese año el Teniente Gobernador José Merás le nombra alcalde de la villa. En 1883 integra el comité para la constitución de una sucursal en Cienfuegos de la Sociedad de Crédito Territorial Hipotecario de la Isla de Cuba.

En La Catalana Goytisoló asienta una familia junto a su esposa, la trinitaria de origen vasco-francés Estanisláa Digat Irramendi, con quien contrae nupcias en Cienfuegos el 23 de febrero de 1844, y los siete herederos: Agustín Fabián (1850), Antonio (1857), Flora, Fermina, Trinidad, Josefa y Luisa; esforzándose para borrar el pasado: el abandono del padre, su condición de bastardo, y las muchas aflicciones de la madre en la ardua tarea de alimentar a once hijos.

Este palacete de estilo neoclásico ostentaba una reluciente carpintería de contraportas a la española y virtuosas lucetas de madera en forma de abanico con influjos de estirpe trinitaria. Asimismo, destaca por la herrería de sus barandas, portafaroles y verjas, los pavimentos empotrados con disímiles diseños en las habitaciones de cabecera, al igual que los mosaicos y losas de barro. Atraía, también, la riqueza de los vitrales de medio punto con una vasta y matizada gama de colores. Tal y como aparece en la cochera del palacio, en 1852 se erige el hermoso modelo de enrejado. Las representaciones florales, coperas y cuasi abstractas le ofrecen una gracilidad y cadencia notables. Para esta fecha se revalida la práctica de una tradición en las fundiciones y la carpintería sureña.

Tan regios como el edificio de patio cuadrado, el sótano, las dos plantas y la azotea, resultaban la vistosa escalera, los altos puntales y las habitaciones lujosamente decoradas con motivos dinámicos, legatarios de las tradicionales orlas multicolores y figuras de origen floral. Empero, las mayores atracciones eran los balcones y portafaroles, por sus diseños, indiscutibles préstamos del *art nouveau*. El movimiento lo dominaba todo, pesaba la simetría. Se

hallaban tan bien concertadas en franjas horizontales y verticales que enternecían las pupilas. Aún, en medio de las ruinas, se conservaba el hechizo de las columnatas a medio estar, la vanidad de los arcos y muros, de la luz desandando el patio fresco y adormecedor.

Luego de la abolición de la esclavitud, de tanta aventura política y los primeros síntomas del deterioro colonial, Goytisoló decide regresar a España y pasar la vejez junto a sus hijos y nietos. Se asienta en sus propiedades del Ensanche, cerca de la nueva plaza de Cataluña. Entonces el patrimonio familiar se redujo a los ocho millones de pesetas, pero alcanzaba para morir en paz.

Esta casa-almacén fue sufriendo un progresivo deterioro al paso de los años. Según expresa Irán Millán, director de la Oficina del Conservador de la Ciudad: “La casa de vecindad estaba ocupada en 1977 por cerca de diez inquilinos, reubicados en otros inmuebles. En el lugar quedó una sola persona ocupando la esquina y, por supuesto, la Dirección Municipal de la Vivienda le permitió al ciudadano la permanencia en el sitio. Esto propició la utilización del inmueble para disímiles acciones, la mayoría incorrectas (peleas de gallos, una carpintería ilegal con las vigas de madera del entrepiso), lo cual provocó que poco a poco se deteriorara aún más”.³

El inmueble, cuando aún pertenecía a

la Dirección Municipal de la Vivienda, fue saqueado en múltiples ocasiones, siendo privado de sus vigas de acero, maderas, pisos de mármol, rejas, ladrillos, etc.; sin que recibiera algún cuidado de los mandos. Tal es su estado, que se valora la posibilidad de rescindirle su condición de Monumento Local, adquirida en 1990. En noviembre de 2014 la Oficina del Conservador ofrece al Gobierno un dictamen técnico con un nuevo diagnóstico del Palacio de Goytisoló:

“Que sirva este informe de denuncia —señala entonces Maribel Sardiñas Rey, directora de la Oficina de Monumentos y Sitios Históricos— ante los organismos competentes y que si hasta ahora no se han dignado en darle el tratamiento que merece este valioso edificio construido en 1858 siendo Monumento Local (...), estamos a tiempo de salvar parte de sus elementos originales, de lo contrario perderíamos sin justificación uno de los exponentes más importantes de la arquitectura doméstica cienfueguera”.

En esa temporada se ofrecen alternativas para la recuperación de este monumento, como la construcción de residencias para médicos en cumplimiento de alguna misión o las recomendaciones de la tesis de la arquitecta Virginia Ugarte Pentón; empero, la única respuesta fue su demolición en 2015.

La Catalana es hoy día un fantasma que mora en Cienfuegos, la lección de cuánto puede desaparecer de nuestro patrimonio si no actuamos con premura.

¹ En el Protocolo de José Rafael Villafuerte (29 de mayo de 1882, f. 621) se alude a la certificación que hace Elizondo de que en el año 1857 levanta por decisión y cuenta de Agustín Goytisoló y Lizarzaburu una vivienda de dos pisos de mampostería y azotea en el solar que se halla connotado en el plano oficial de esta ciudad con el número 339 y 602 moderno de la citada calle. También acota que su frente posee veinticinco varas a la calle Santa Elena y allí se ubica la fachada de la casa.

² Goytisoló, Juan (2016). Prólogo. En el libro *Los Goytisoló, una próspera familia de indios*, de Martín Rodrigo y Alharilla, Ed. Marcial Pons Historia, Barcelona, España, p. 16.

³ Cordero Novo, Melissa y Roberto Alfonso Lara (2016). *El Tormento de la Catalana*, Semanario 5 de septiembre digital, Cienfuegos, 10 de mayo, p. 4.



La Catalana poco antes de ser demolida en 2015. / Foto: Dorado.



Tanto Maribel Macías como su hijo Maikel Luis García reconocen la importancia de esta preparación para la defensa de la Patria.

La disciplina y el porte militar contribuyen a la formación del joven recluta. / Fotos: del autor

SMA, crisol de sagrados valores

Armando Sáez Chávez
@arsacha

El joven Yoniesky Ávila Pérez se va a formar como meteorólogo. Así lo avalan los resultados del concurso de oposición que tuvo que vencer para obtener la carrera. Además, esa fue la vocación alimentada desde niño mientras, recostado al tronco de un árbol, le fascinaba contemplar las nubes y acariciar un sueño, para él poco menos que imposible en aquel entonces.

Empero, el hijo de campesinos de La Modelo, en el municipio cienfueguero de Lajas y hasta hace poco estudiante del preuniversitario vocacional Carlos Roloff, tendrá que postergar por un año el acceso a la educación superior en tanto cumple con el Servicio Militar Activo (SMA).

“Entré al Centro de Preparación consciente de este paso trascendental en la vida de cualquier cubano, y lo hice con la certeza de asumir de la mejor forma la defensa de la Patria. Pero en los días que llevo aquí me doy cuenta de lo que puede aportar la vida militar, su disciplina, hábitos de conducta y desarrollo de principios éticos y patrióticos en mi formación personal”, reconoce.

En cuanto a la continuidad de estudios de los llamados diferidos con plazas universitarias concedidas, similar derrotero va a seguir Maikel Luis García Macías, solo que el integrante del Grupo Artístico de Montaña espera, una vez licenciado del SMA, ingresar en la licenciatura para poder completar la formación como maestro de música en las enseñanzas primaria y especial, además de



La recreación y el deporte forman parte del régimen diario en el Centro de Preparación.

seguir perfeccionando sus dotes de percusionista.

“Por supuesto que se extraña la casa y la familia, pero ante esas añoranzas se impone el deber. Sin embargo, he encontrado aquí otros amigos que me apoyan y me hacen sentir mejor. Precisamente el compañerismo es uno de los rasgos más humanos que se fomenta entre nosotros”, comentó.

Y mientras el joven recluta esgrimía esos argumentos, su madre Maribel Macías Castillo lo acariciaba con la mirada con gestos de aprobación. “Sin lugar a dudas es un orgullo para nosotros los padres que nuestros hijos transiten por esta etapa de sus vidas, la cual considero una fortaleza desde todos los

puntos de vista”, precisó y a continuación señaló:

“Nos toca brindarle todo el apoyo espiritual y ayudarlos a comprender mejor este paso necesario y oportuno, que no solo los entrena en el dominio de las armas, sino que los prepara para la vida. Luego, tenemos que saber transmitirles la confianza y seguridad en ellos mismos”.

Tales argumentos fueron secundados por Zuanly Puertas Amor, quien agregó estar segura de lo que puede contribuir este período en el desenvolvimiento futuro de su hijo César Alain González, caracterizado por una conducta hogareña de suma dependencia familiar, modificación que está segura conseguir tras este tiempo aquí.

Ambas cienfuegueras mostraron su satisfacción por las condiciones de vida garantizadas para los jóvenes reclutas, las que pudieron apreciar en recorridos por los cuartos y otras áreas de la unidad.

Al frente de los bisoños está el mayor Yoanky Mendoza la Cruz, un experimentado oficial que tiene la responsabilidad de que se cumpla al pie de la letra el programa de estudio durante el período de cuatro semanas en que los jóvenes, una vez incorporados de la vida civil, permanezcan en el Centro de Preparación (CP) de la Región Militar Cienfuegos.

“Las materias impartidas en todo este tiempo, señala, están vinculadas al conocimiento teórico y práctico de táctica, infantería, tiro, sanidad militar, reglamento y asuntos jurídicos, además de preparación política y física. Todo ello los dota de las herramientas necesarias para desempeñarse en las unidades militares donde se les designen”.

Agregó el jefe del CP que los jóvenes tienen garantizadas todas las condiciones de vida y base material de estudio para su permanencia aquí. Esos requerimientos incluyen una alimentación adecuada, el vestuario reglamentado y las atenciones médicas y sanitarias con un servicio las 24 horas del día.

Desde la instauración del Servicio Militar en Cuba, en 1963, son millones los cubanos que hemos transitado por esta valiosa experiencia. Nuestro paso por las Fuerzas Armadas Revolucionarias no solo ha contribuido a estar bien preparados para la defensa de la Patria, sino que ha constituido el crisol de valores humanos fundamentales en nuestra existencia.



El futuro meteorólogo Yoniesky Ávila, a la derecha, muestra sus habilidades en el arme y desarme de fusil AKM.



Los hábitos de convivencia contribuyen a la formación de los jóvenes.



Mediante clases teóricas y prácticas los reclutas van dominando el arte militar.



Programa de formación y superación para jóvenes

Eloy Maseda Valladares, jefe del Departamento Provincial para la Educación de Jóvenes y Adultos.

Delvis Toledo de la Cruz
@DVSToledo

Nuestro país está implementando actualmente el Programa de formación y superación para jóvenes desvinculados del estudio y el trabajo, como respuesta a la acuciante necesidad de proteger y otorgar nuevas oportunidades a un sector clave en un contexto complejo, que se ha visto deprimido —sobre todo— a raíz de los procesos migratorios en la Isla.

Para empaparnos en el tema, 5 de Septiembre conversó con Eloy Maseda Valladares,

jefe del Departamento Provincial para la Educación de Jóvenes y Adultos, quien —con el auxilio de las estadísticas ofrecidas por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social— aseguró que hay un número importante de individuos entre 17 y 35 años que no estudia ni trabaja. “Muchos por problemas familiares, y otros ocasionan baja laboral en su mayoría por causas ligadas al transporte, la situación vivida a raíz de la pandemia y los avatares económicos cotidianos”, expresó.

Sin bien tiene un precedente a partir del año 2000 con la Batalla de Ideas, que agrupaba alrededor de 179 programas vigentes

en la mayoría de las esferas sociales y económicas de Cuba, el actual posee diferencias muy puntuales. “Se distingue de aquel en dos formas principales, pero conserva los mismos objetivos de incorporar al sector juvenil y hacerlo partícipe del progreso social cubano. El mismo deja de concebir el estudio como empleo y se implementará en los enclaves donde viven los futuros trabajadores; en sus propias comunidades. O sea, con ello se evitará el traslado hasta las cabeceras municipales, que entorpecería el interés de muchos”, explicó.

Hoy se lleva a cabo el proceso de matrícula en el cual se seleccionan las instalaciones, fundamentalmente escuelas, en las que se efectuarán las clases, teniendo así previstos los recursos disponibles para ello, dígame cantidad de aulas, mesas, sillas, pizarrones, etcétera. Los cursos tendrán cinco modalidades que son aquellas que poseen las Facultades Obrero Campesinas (FOC) y los politécnicos.

“Quienes no poseen el 6.º grado —que son muy pocos—, realizarán un semestre de repastos y exámenes libres para que puedan adquirirlo, con la posibilidad de que continúen sus estudios si así lo desean.

Aquellos que no posean el 9.º, también se les va a ofrecer un semestre a partir del próximo 6 de febrero, más los exámenes libres, como una oportunidad que siempre ha tenido la educación para los adultos”, destacó Valladares.

Los repastos serán de lunes a jueves, a partir de las 5:00 p. m. y hasta las 8:00 de la noche, con tres clases de Matemática, Español e Historia, semanalmente, más dos de Geografía, Biología, Química y Física. Se prevé que durante las horas previas a la docencia, se efectúe un sistema de actividades educativas con las entidades que usualmente intervienen en las comunidades, dígame Salud Pública, Inder y Cultura, lo cual convierte al programa en multisectorial.

Los 19 consejos populares (CP) del municipio de Cienfuegos se verán involucrados en este loable empeño, así como los pertenecientes al resto de la provincia. “Habrá tres escuelas importantes. En primer lugar la FOC Ciro Sosa, de Caunao, que se encargará de los CP desde la zona de Buenavista hasta el aeropuerto; La Josefa, Pepito Tey, Guaos, Guabairo, y el propio Caunao. En la CEN, la Mártires de Girón atenderá las comunidades del Castillo y Rancho Luna; y la FOC 5 de Septiembre acogerá los CP del centro urbano y los alrededores”, afirmó.

Las cerca de 360 escuelas que tiene Cienfuegos serán protagonistas del suceso educacional, y también estarán insertados los propios docentes que existen en los asentamientos, así como profesionales de otras ramas que estén calificados para impartir clases. El programa posee cinco variantes, y una de estas comprende a los jóvenes que no han vencido el nivel medio superior. Los fines del mismo, por supuesto, incluyen el ingreso a la educación universitaria; a carreras de arte, según las aptitudes de cada cual; como profesores de Educación Física; en tecnológicos de la Salud y en carreras de perfil pedagógico u otras necesidades que solicite el territorio.

Roberto Alfonso Lara
@lararoberto06

Todavía en pandemia, cuando a nadie en su sano juicio se le ocurriría poner en marcha un emprendimiento orientado al turismo nacional y extranjero, Iliana Ferriol Martínez prendió los motores del proyecto de desarrollo local (PDL) Ruta Patrimonial Padre Las Casas. Hoy, a poco más de dos años de implementarse, su favorable impacto en la gestión sociocultural y económica bien valen por aquella decisión arriesgada.

“Durante este periodo —dijo— la comunicación del patrimonio a través del arte ha sido fundamental, a partir de los vínculos con diferentes instituciones culturales y educativas del territorio, incluida la Universidad de Cienfuegos (UCf), a la cual aportamos un espacio para la investigación.

“Además, en una primera etapa, logramos la comercialización de excursiones dirigidas al turismo cubano, con itinerarios que comprendieron recorridos por la ciudad de Cienfuegos, con énfasis en el patrimonio inmaterial relativo a las leyendas locales, así como visitas a la Laguna de Guanaroca, la Cooperativa de Producción Agropecuaria Mártires de Barbados —cercana al sitio arqueológico Loma del Convento, donde tuvo su encomienda Fray Bartolomé de las Casas— y al municipio de Palmira, reconocido por la riqueza del legado afrocubano”, agregó.

La publicación de audiolibros sobre las leyendas cienfuegueras, junto a la realización de programas de radio y el diseño de un conjunto de artesanías y creaciones artísticas pensadas exclusivamente para esta iniciativa figuran entre los principales aportes del PDL. También, en 2022, produjo la pieza escénica *Al encuentro de los cemíes*,

asumida por el grupo Velas Teatro, bajo la dirección de Daisy Martínez, en tanto fungió como uno de los auspiciadores de la I Convención Científica Internacional de la UCf.

“Todo ello nos satisface, especialmente por la respuesta de la población, que disfruta mucho de las excursiones y reconocen que es otra forma de adquirir nuevos saberes sobre la historia local. De tal modo —apuntó Ferriol Martínez—, cumplimos nuestro objetivo máximo: poner en valor el legado del fraile dominico y contribuir a la socialización del patrimonio arqueológico”.

Afianzar la relación con los artistas de la provincia resulta una de las prioridades de la Ruta Patrimonial Padre Las Casas para este

Redescubrir la historia con la Ruta Patrimonial Padre Las Casas



mas sociales y económicos que afrontan. Esa experiencia la vivimos actualmente en San Fernando de Camarones, el poblado más antiguo de Cienfuegos, donde desarrollamos un grupo de actividades para dinamizar la vida cultural y socioeconómica de la comunidad, con el fin de que sea un nuevo destino para nuestras rutas”.

Replicar dicho modelo de gestión en otros asentamientos de la Perla del Sur y del país es una meta en el camino del joven PDL, heredero y continuador de los largos años de trabajo investigativo del arqueólogo cienfueguero Marcos Rodríguez Matamoros, quien demostró, por medio del hallazgo de objetos de origen hispano y el cotejo de fuentes históricas documentales, que fue en la Loma del Convento donde radicó la encomienda del ilustre sacerdote entre 1514 y 1515. Allí, incluso, se convirtió en el protector universal de los indios.

“La declaratoria de esta área como Monumento Nacional (en abril de 2022) tiene gran relevancia para nuestra Ruta Patrimonial, en aras de proyectarnos hacia un museo de sitio o un parque arqueológico que involucre a los vecinos de la ‘Mártires de Barbados’. Ese —subrayó Ferriol Martínez— parece ahora un sueño más expedito, siempre con la premisa de redescubrir la historia tras los pasos del Padre Las Casas”.

año, mientras se alista en función de vender sus opciones al turismo extranjero a través de las agencias de viaje. Otra intención, más ambiciosa, es extenderse al resto de las ciudades patrimoniales cubanas, fundadas en época del colonialismo español.

“Llegar de manera directa al corazón de las personas e impulsar cambios en las comunidades visitadas constituyen otros de los propósitos. Por eso, el centro de nuestras acciones son los habitantes de los pueblos, sus líderes religiosos, creadores y campesinos. Mediante la aplicación de una metodología, identificamos no solo las vulnerabilidades de estos lugares, sino las potencialidades de las cuales disponen para mitigar los proble-



El punto del poeta

A cargo de Alberto Vega Falcón

La cuentería guajira, tesoro de la oralidad

Contar historias, verdaderas o ficticias, pero historias al fin, constituye un preciado elemento de la identidad de los hombres y mujeres que han poblado los campos cubanos, y que transmitido de una generación a otra, han mantenido viva la idiosincrasia y la memoria afectiva de nuestros ancestros.

Cuentos de aparecidos, la existencia de güijes y madres agua, de espíritus que vagaban por trillos, callejones o guardarrayas y luces que aparecen y desaparecen en los troncos de ceibas centenarias que indicaban la existencia de algún tesoro enterrado por un rico peninsular o hacendado criollo ambicioso y tacaño, eran habituales en las veladas.

Alrededor de la luz mortecina de un farol carretero o de la inestable iluminación de una lámpara chismosa, los más pequeños de casa, erizados de pies a cabeza, y los ojos más grandes que de costumbre, éramos todo oídos, y luego polea trasmisora para contarlas después, hasta que solo quedara la esencia de la mismas, pues cada uno, en un supuesto aporte creativo, le iba agregando nuevos elementos, quizás enriquecedores.

Pero no solo se contaban historias de aparecidos, güijes, brujas y ceibas encantadas con luces, anunciando un posible tesoro, sino también de hechos espectaculares como el del guajiro que de un puñetazo mató a un toro cebú; o aquella del gallo fino, cruzado con loro, que en medio del combate se viró para el dueño rompiendo el alboroto de la valla y lanzó pico afuera la pregunta: ¿lo mato o lo dejo? O la de la biajaca que pesaba más de 50 libras; y la otra de un hombre de la zona, quien pasando sobre una palma un río crecido, se dio cuenta de que era un majá; y la del perro Malt tiempo, un hecho real, que después pasó a ser fábula, cuando enamorado, “como un perro”, tras larga ausencia de la casa y sufrir un accidente, regresó con dos niños de más y una pata de menos.

Y así, un mundo lleno de fabulaciones, de imaginерías guajiras, de espiritualidad, de inocencia dulzona, de memoria en peligro de extinción, que al igual que algunas de las especies de la fauna y de la flora, hay que protegerlas y salvarlas de la desidia, del tiempo y del olvido.



Dúo Así Son: 25 años de música sin concesiones

Roberto Alfonso Lara

@lararoberto06

En los Jardines de la Uneac, en Cienfuegos, sonó la primera nota por los 25 años de trayectoria profesional del Dúo Así Son, que integran Noemí Rodríguez Stable y Juan Froilán Álvarez García. El concierto, organizado por la filial de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba en la provincia, abrió la senda de los homenajes a este grupo, defensor de lo mejor y más raigal de la música cubana.

La celebración transcurrió a modo de descarga entre amigos, con la presencia de otros intérpretes del patio como Doraida Tillet, Ingrid Rodríguez y el guitarrista acompañante Jesús Manuel Saura. Juntos regalaron al público entrañables versiones de temas de la autoría de Lázaro García, Pablo Milanés, Silvio Rodríguez y Juan Formell, cuatro de los más grandes compositores del país.

Acreedor de la Distinción Mambí Sureño, el Premio Jagua y, recientemente, la Medalla conmemorativa por los 50 años del Movimiento de la Nueva Trova, el Dúo Así Son irrumpió en el panorama sonoro de Cienfuegos en 1995, tres años previos a su fundación, cuando Noemí ejercía como profesora del Instituto Superior Pedagógico y Froilán asumía las labores propias de un ingeniero civil.

“En aquel momento solo deseábamos tener una forma de expresar nuestra filiación con la música como artistas aficionados, sobre todo para compartir con las amistades. Ya luego, en 1998, cuando decidimos profesionalizarnos, ese tiempo anterior nos permitió conformar un repertorio, sustentado en géneros tradicio-



Los Jardines de la Uneac en Cienfuegos acogieron el primer concierto homenaje al Dúo Así Son por sus 25 años.
/ Foto: Cedeño

nales y contemporáneos”, afirmó Noemí.

“Para eso, investigamos las raíces musicales de Cuba y nos dimos cuenta de la existencia de muchas piezas, especialmente de la vieja y la nueva trova, que no se interpretaban. Asumirlas —dijo Froilán—, en particular desde la canción y el son, nos ha traído hasta aquí, con muy buenos resultados”.

Un cuarto de siglo guarda presentacio-

nes de Así Son en escenarios de Francia, Brasil y Venezuela, además de su participación durante 20 años en el Festival de la Trova Pepe Sánchez que acoge la ciudad de Santiago de Cuba. En la Perla del Sur devienen anfitriones de la peña La Brocha Gorda, con sede habitual en la Galería Bulevar.

“El Dúo para nosotros es una escuela, donde aprendimos a decantar qué que-

remos y qué no. Nunca caímos en la trampa de ser populares o llegar a las masas por medio de concesiones artísticas o musicales. Después de entregar parte de nuestra juventud en sectores de la producción y los servicios, nos dedicamos, sencillamente, a algo que nos reporta mucho placer, alegría, y sabemos que enaltece a la cultura cubana”, concluyó Noemí.

Efectuada Gala de Premiaciones a deportistas del año en Cienfuegos

Carlos E. Chaviano Hernández

@carchavia74

Aunque un poco movida de su fecha habitual, siempre reconforta asistir a la Gala de Premiaciones de los mejores deportistas del año en Cienfuegos.

Con la presencia de las principales autoridades del territorio, glorias deportivas y familiares de los galardonados, fueron reconocidos los atletas, disciplinas y entrenadores que más se destacaron en 2022.

A continuación las declaraciones de varios de los protagonistas:

“Esto significa mucho para mí. Me da la energía para seguir dando lo mejor en cada salida. Siempre es un honor estar entre los mejores atletas de la provincia, y lo hago por segundo año consecutivo, así que de verdad estoy muy contento” (Olfides Sáez, levantamiento de pesas).

“Participar en la gala de los premiados es una experiencia hermosa. Voy a seguir esforzándome para que mi presencia aquí sea habitual” (Marifélix Sarría, levantamiento de pesas).

“Siempre es gratificante este reconocimiento, pues es el premio a muchos meses



Foto: Dorado

de entrega y trabajo. Además, representar al movimiento de paratletas me regocija. Esto es un logro de todos aquellos que forman parte de nuestra familia. En estos momentos seguimos tras la clasificación a los Parapanamericanos 2023, sueño que está a punto de hacerse realidad” (Rolan-

do Bello, parabádminton).

“Imagínate. Feliz por el premio y por compartir con todos estos atletas que son ejemplos a seguir. Esto me da nuevas fuerzas para continuar en el empeño de ser mejor cada día. A todos aquellos jóvenes que tienen alguna discapacidad, los exhor-

to a incorporarse a la práctica de deportes. No se queden en casa temerosos del rechazo y salgan a demostrar que también pueden ser protagonistas del momento” (Laura Beatriz Llanes, parabádminton, Mejor Paratleta del Año).

“Realmente estoy orgullosa porque han reconocido mi esfuerzo de todo el año, en especial porque existen muchos otros atletas que también lo merecen. Este será un año muy largo, con varias competencias bien exigentes. Mi meta es ir paso a paso, en busca de mejorar mis marcas personales. No voy a negar que aunque ahora la mira está centrada en los Centroamericanos y Panamericanos, mi principal objetivo es asistir a los Juegos Olímpicos de 2024. Tendré mayor experiencia y espero que todo me salga bien” (Roxana Gómez, atletismo, Mejor Atleta Deporte Individual).

“Es un orgullo y una gran satisfacción, entre grandes deportistas, haber sido elegido el mejor de la provincia. Agradezco a todos aquellos que lo han hecho posible. Pueden esperar muchísimas cosas buenas en 2023. Somos luchadores y guerreros, que trabajamos día tras día, con mucho sacrificio, dando el cien por ciento en cada jornada y disfrutando lo que hacemos. Esa es la clave del éxito para mí. Por el momento estoy enfocado en los eventos centroamericano y panamericano; pero si aparecen otras justas, ahí estaremos también, dispuestos a seguir poniendo en alto el nombre de Cienfuegos y Cuba”. (Darío Navarro, taekwondo, Mejor Atleta Deporte Individual).

Comenzaron nacionales del béisbol escolar y juvenil



Con resultados opuestos comenzaron su desempeño los equipos cienfuegueros en los certámenes nacionales de béisbol, categorías Sub 15 y Sub 18, justas que dieron inicio este fin de semana.

Según el reporte del corresponsal Alfredo Landaburo Almaguer, los escolares, que visitaron el estadio matancero Palmar de Junco, inclinaron la balanza a su favor en la subserie inicial.

Primero consiguieron imponerse en el doble sabatino con pizarras de 14x1 y 11x7. Desde el box sonrieron Yunió Villavicencio y Roniel Rodríguez, mientras Víctor Olivera y Emilio Almeida salían derrotados. En esa jornada el más destacado por los nuestros resultó Andy González, hijo del otrora estelar lanzador Norberto González, al conectar cinco imparables en seis turnos oficiales al plato.

Ya el domingo, los locales salvaron la honra con éxito de 3-1 y revés monticular para Adriano Nodal. El próximo compromiso será contra Villa Clara, también en

condición de visitantes.

Por su parte, los juveniles comenzaron con buen pie al ganar el primer desafío a los matanceros 12x7, en subserie desarrollada en el “Lázaro Santos” de Abreus. Con ofensiva de trece hits, los nuestros apoyaron al serpenteiro Yeison Fernández, que hizo la cruz, en detrimento de Silvio Iturralde, a quien sus compañeros le pifiaron cuatro veces a la defensa. Yoelvis Leyva se apuntó el salvamento. Léster Trujillo (3-3) y Yordan Ardiles (5-2) comandaron el ataque sureño.

Pero luego, los representantes de Matanzas se soltaron a batear y doblegaron par de veces a los locales, con scores de 12x6 y 15x11, aunque en el segundo de los partidos volvieron a mostrar lagunas defensivas, al sumar seis errores.

Chadiel Cruz y Yosney García salieron por la puerta ancha, Alex González (el otro hijo de Norberto) y Fabián Martínez lo hacían por la estrecha, y Jokeray Jiménez conectaba cuadrangular por los nuestros.

También será Villa Clara el siguiente rival, y otra vez se jugará en territorio abreuense.

FÚTBOL

Escolares mejor que Juveniles en turbulenta visita a Villa Clara

Los primeros enfrentamientos de los campeonatos nacionales de fútbol, categorías Sub 15 y Sub 18, depararon desenlaces bien diferentes para los planteles cienfuegueros, en compromiso ante el archirrival Villa Clara, que incluyó notas de rudeza y agresividad.

Una vez más, los pequeños Marineros comienzan su aventura frente al histórico oponente, y por esas veleidades del calendario, siempre en rol de visitantes.

No obstante, los escolares sacaron renta positiva al sumar cuatro puntos, tras empate a cero y victoria de tres goles por dos.

En el segundo choque, Ernesto Corcho puso delante a los locales con diana en el minuto 10 pero, apenas uno después, Israel Entenza (¿les suena ese nombre del Sub 13?) iguala las acciones. Cienfuegos tomó el mando al '23 por intermedio de Claudio Cabrejas, pero los anaranjados negociaron el empate al '29, con el gol de Maykol Ferrán. Ya al '49, Cristian Cuéllar marcaba el que inclinaría la balanza a favor de los nuestros.

Bien diferente fue el panorama para los discípulos del DT Alexei Carrazana, pues en el apartado juvenil Villa Clara salió triunfante por partida doble, con pizarras de 1-0 y 4-1.

Desde la sede solo nos llegaron los goleadores del partido final (VCL: Odlanier Contreras '3; Brayan Quintana '30; Cristian Rodríguez '64; Sandro Jesús Pérez '80. CFG: Reinier Pérez '56), pero también las malas noticias de que el enfrentamiento estuvo subido de tono, tanto que en el primer cotejo se produjeron graves incidentes de agresión, con la consiguiente expulsión de varios jugadores.

Nuevamente llamamos la atención acerca de la manera de distribuir a los jueces actuantes. Conocemos de sobra la situación que atraviesa el país, pero la opción de que en estas categorías intervengan colegiados de las mismas provincias contrincantes jamás ha tenido buenos dividendos.

Según el calendario dado a conocer por la Comisión Nacional, los próximos desafíos de Cienfuegos serán en casa, cuando los días 11 y 12 de febrero reciban a su similar de Matanzas en ambas categorías.

Por su parte, este fin de semana deben dar inicio los torneos femeninos, y las nuestras también comienzan en la carretera. ¿Dónde? Casualmente en Villa Clara.

El día once, según lo previsto, se descorren las cortinas del Torneo Apertura, donde los Marineros visitan al campeón nacional Artemisa. (C.E.CH.H.)



Enviado especial del Papa Francisco cumple visita a Cienfuegos

Beniamino Stella rememora la estancia del Papa Juan Pablo II y los buenos recuerdos que dejó tras su visita

Armando Sáez Chávez
@arsacha

El cardenal Beniamino Stella, enviado especial del Papa Francisco a propósito del aniversario 25 del viaje apostólico de Su Santidad Juan Pablo II a nuestro país, cumplió una apretada agenda durante la visita a la provincia de Cienfuegos, en la cual recorrió sitios de interés social y religioso.

Acompañado por los monseñores Giampiero Gloder, nuncio apostólico del Vaticano en la Mayor de las Antillas; Domingo Oropeza Llorente, obispo de la diócesis de Cienfuegos; y el padre Ariel Sánchez, secretario de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba, el distinguido eclesiástico intercambió con embarazadas y especialistas del Hogar Materno del policlínico Ernesto Guevara de la Serna, radicado en el área de salud IV, del consejo popular de Pueblo Griffo, en la cabecera provincial.

Aquí la comitiva recibió una amplia explicación sobre las atenciones que brinda el centro a las futuras madres, con el fin de garantizarles un esmerado servicio especializado y régimen de alimentación adecuado de acuerdo con los requerimientos nutricionales para su estado.

Un equipo médico compuesto por profesionales de experiencia y elevada calificación tiene la responsabilidad de llevar a feliz término ese período excepcional en las vidas de las 19 pacientes, justo la cifra que tiene por capacidad la instalación, con el objetivo de dar asistencia a aquellas residentes en el municipio de Cienfuegos, o lugares distantes con riesgo geográfico.

Gracias a esos beneficios hoy exhiben indicadores de lujo, como la reducción

El cardenal Beniamino Stella se interesó por las atenciones a las embarazadas asistidas en el Hogar Materno de Pueblo Griffo. / Fotos: Juan Carlos Dorado



El enviado especial del Papa Francisco y sus acompañantes conocieron de los servicios en la unidad de Salud.

de la prematuridad y el bajo peso al nacer; la mejora de la anemia; lograr el peso adecuado de las gestantes antes del parto; y eliminar la sepsis vaginal, entre otros

importantes parámetros considerados en el programa materno infantil en el territorio: todo ello a pesar de las limitaciones de medicamentos y otros recursos ma-

teriales como consecuencia del bloqueo yanqui.

El cardenal Beniamino Stella dialogó con algunas de las embarazadas acerca del modo en que son atendidas y sus preocupaciones. De labios de Yudania Sarduy Peñalver escuchó el nivel de satisfacción por la dedicación y rigor profesional de que son objeto en cada momento del día.

“Aquí he visto señoras que están viendo lo más bello e importante, que resulta para una mujer esperar a su hijo. Tienen algunas preocupaciones, pero las están ayudando para que vivan este tiempo del embarazo con gran serenidad interior y con todos los auxilios que se les puede dar en esta hora antes de tener en sus brazos a la criatura que engendraron”, reflexionó el cardenal.

Como parte de la visita Pastoral al territorio sureño, Stella y sus acompañantes estuvieron en el santuario San José, en la barriada de Paraíso, a pocos kilómetros de la ciudad. El cardenal recordó que esta iglesia atesora el sagrario —reliquia donde se guarda a Nuestro Señor, según sus palabras— utilizado por el Papa durante su estancia en la capilla de la Nunciatura apostólica hace un cuarto de siglo. Se encuentra allí también la estatua de San José, la cual fue llevada a la misa celebrada en Santa Clara por el Santo Pontífice, quien en esa ocasión bendijo esta imagen.

A propósito, el cardenal expresó el deseo de que San José, conocido entre los católicos como el patrono de la iglesia universal, bendiga a todos los cienfuegoseros, y que los hijos de esta tierra se sientan acompañados y protegidos por él en la esperanza, el consuelo y la fe.

El enviado especial del Papa Francisco rememoró pasajes de cuando, como Nuncio Apostólico en Cuba, preparó la histórica visita del Santo Padre y lo acompañó durante todo el recorrido por la Isla.

“En lo personal, dijo, esta nueva estancia en la Mayor de las Antillas ha sido un tiempo de mucha emoción, y la oportunidad de volver después de 25 años y encontrar a tanta gente querida que estuvo presente entonces. No podemos olvidar que Juan Pablo II dejó aquí cosas bellas y profundas, y lo recuerdan con mucho cariño, al tiempo de invocarlo hoy como santo”.



Los gemelos

Por: Villafaña

