



5 DE SEPTIEMBRE

Martes, 6 de septiembre de 2022. "Año 64 de la Revolución".

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

Año 43 | No. 1 | VII época | \$ 1.00 |



Rompió la madrugada
el grito de los hombres,
como poniendo un nombre
al sol de la mañana.
Delante de la vida
los hombres de septiembre
marcharon con la suerte
del ansia reprimida.
La necesaria herida
es obra en el presente,
con un pueblo más fuerte
nacido en rebeldía,
que eternizó ese día
de septiembre...

*(Fragmentos de Canción del
5 de Septiembre, de Lázaro
García Gil)*



La obra realizada es el mayor homenaje a los caídos el 5 de septiembre



Julio Martínez Molina
@juliogramma

El líder de la Revolución Cubana, General de Ejército Raúl Castro Ruz; y el Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, encabezaron el acto conmemorativo por el aniversario 65 del levantamiento del 5 de Septiembre de 1957.

Más de diez mil cienfuegueros, en representación del pueblo de Cuba, se dieron cita en el parque Martí, frente al histórico colegio San Lorenzo —una de las sedes de la acción armada contra la dictadura de Fulgencio Batista—, para presenciar este momento de alta intensidad patriótica.

Junto a ellos se encontraban además integrantes del Buró Político y del Secretariado del Comité Central del Partido Comunista de Cuba; el Comandante del Ejército Rebelde y uno de los protagonistas de la sublevación, Julio Camacho Aguilera; combatientes de la gesta y familiares de los caídos.

También, Marydé Fernández López, primera secretaria del Partido en la provincia; Alexandre Corona Quintero, gobernador de Cienfuegos; integrantes de organizaciones políticas y de masas, de las FAR, el Minint y la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana.

El acto comprendió dos momentos: uno, cultural; y el otro con las palabras centrales a cargo del miembro del Buró Político y Secretario de Organización del Comité Central del PCC, Roberto Morales Ojeda, quien subrayó que el 1.º de Enero de 1959 y la obra realizada constituyen el mejor homenaje a los caídos el 5 de Septiembre.

En Cienfuegos, como en el resto del país, la Revolución significó

cambios importantes en la educación, la salud, el deporte, la industrialización y el resto de las esferas sociales, destacó. A pesar de los avances estamos conscientes que falta mucho por hacer, principalmente en lo económico, sostuvo Morales Ojeda

De igual modo, resaltó la convicción estratégica y el sacrificio por la libertad de Cuba, elementos que vinculan los hechos del 26 de julio de 1953 y del 5 de septiembre de 1957.

Recordó cómo Cuba enfrenta una batalla económica decisiva en medio de un bloqueo económico y financiero recrudescido por las 243 medidas desplegadas por el equipo de Donald Trump, además de la injusta inclusión en la lista de naciones patrocinadoras del terrorismo.

Rechazó de pleno la matriz de “estado fallido” que intentan imponer desde las “macartistas campañas de odio en las redes sociales” para referirse a Cuba, un país que después de 18 meses ocupaba la cima en la tasa de vacunación de la región, estadísticas alcanzadas con vacunas nacionales.

Un Estado fallido no es el que logra lo anterior ni el de la respuesta a los desastres del Saratoga y la base de supertanqueros de Matanzas o el que en medio de una crisis electroenergética nacional mantiene los precios de la electricidad y los combustibles; como tampoco el que es garante de un proceso de paz como el de Colombia ni el que organiza un proceso legislativo resultado de la consulta popular de millones de ciudadanos para redactar un Código de las Familias más parecido a ellas, recalcó el dirigente.

Morales Ojeda enfatizó en el momento de que “la unidad ha sido un principio sagrado que nos ha permitido llegar hasta aquí y afron-



Fotos: Dorado

tar la arremetida yanqui desde sus inicios”

Mantener la unidad significa pasar por encima de egos personales.

Somos una sociedad heterogénea y como tal debemos aceptarnos y respetarnos, precisó.

Al culminar el acto central, tuvo

efecto la peregrinación popular hasta el cementerio Tomás Acea, donde reposan los restos de los mártires de la acción de 1957.

Roberto Alfonso Lara

@lararoberto6

La historia del 5 de septiembre de 1957 estremeció otra vez las calles de Cienfuegos, tras retomarse la tradicional peregrinación del pueblo desde el parque Martí hasta el Cementerio Tomás Acea de esta ciudad, para rendir homenaje a los caídos en aquella gesta hace 65 años.

Una lección de luz se impuso en la necrópolis patrimonial, al término del recorrido de casi cuatro kilómetros. Allí, al pie del mausoleo erigido a los mártires del levantamiento popular contra la dictadura de Fulgencio Batista, fueron depositadas ofrendas florales a nombre del General de Ejército Raúl Castro Ruz, el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez, y del pueblo de Cuba.

El acto de tributo contó con la presencia de Rogelio Polanco Fuentes, miembro del Secretariado del Comité Central del Partido y jefe de su Departamento Ideológico, junto a Aylín Álvarez García, primera secretaria del Comité Nacional de la Unión de Jóvenes Comunistas, acompañados por las máximas autoridades políticas y gubernamentales de la provincia.

Luego de la solemne ceremonia militar, miles de cienfuegueros desfilaron frente al monumento histórico para honrar a los combatientes y patentizar su compromiso con la Revolución cubana, en el aniversario 65 de la sublevación armada que protagonizaron marinos y civiles en esta urbe del centro sur del país.

Otro momento de evocación tuvo lugar después en las inmediaciones del malecón de Cienfuegos donde, en gesto simbólico, niños y jóvenes colocaron en la bahía una ofrenda floral para recordar a Dionisio San Román y Alejandro González Brito, participantes de la insurrección popular, quienes fueron torturados hasta la muerte por los esbirros de la tiranía batistiana y arrojados al río Almendares, en La Habana.

Lección de luz y solemnidad



Peregrinación popular hasta el camposanto donde reposan los restos de los mártires de la sublevación.



Tributo a los mártires del 5 de Septiembre en el Cementerio Tomás Acea. / Fotos: Modesto Gutiérrez (ACN)

Un sello para enaltecer a quienes se entregan por la Patria

Tay B. Toscano Jerez

@ttjerez

Porque con su quehacer diario enaltecen a quienes hace 65 años dieron sus vidas para que Cienfuegos fuera libre por 24 horas, un grupo de personas e instituciones destacadas recibieron el Sello 5 de Septiembre, otorgado por única vez por el

Buró Provincial del Partido.

Rostros variados, como variadas son sus profesiones y las entidades que representan. Así resultó la composición de quienes se dieron cita, este domingo, en el Parque 5 de Septiembre para ser reconocidos en la compañía de Marydé Fernández López, integrante del Comité Central y primera secretaria del PCC en el territorio y Alexandre Corona Quinte-

ro, gobernador; además de otros dirigentes, familiares y combatientes de la gesta heroica.

Rostros curtidos por el tiempo y el trabajo; otros un poco más jóvenes, pero igualmente consagrados se hicieron merecedores de tal reconocimiento porque con su desempeño contribuyen a que la obra revolucionaria sea perfeccionada cada día.

“El 5 de septiembre siempre ha tenido un gran significado en mí y en mi familia. Hoy, a 65 años de esa fecha, que yo reciba este sello por mi labor como trabajadora, como profesora de la Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos es un doble orgullo”, aseveró Mercedes del Sol Bonet, una de las reconocidas.

“Es un homenaje más que le rindo a mi padre, Francisco del Sol Díaz, mártir de ese 5 de Septiembre; y a mi madre, quien fue nuestra heroína y nos inculcó el amor a la Patria”, añadió del Sol Bonet.

La entrega del Sello 5 de Septiembre forma parte de las disímiles actividades que tienen lugar en la región centro-sur para homenajear los 65 años de la gesta, cuando se protagonizó el levantamiento armado popular con el que la ciudad fue libre por 24 horas.

Confianza en el porvenir de Cuba

Esa certeza fue transmitida por Díaz-Canel durante su recorrido por instalaciones económicas y sociales de Cienfuegos, como parte del programa conmemorativo por el aniversario 65 del 5 de Septiembre

Julio Martínez Molina
@juliogranma

“¡A seguir! ¡Vendrán mejores tiempos! ¡Se ha trabajado para eso!” expresó el Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, a trabajadores y directivos de la Central Termoeléctrica Carlos Manuel de Céspedes, al concluir la visita realizada allí el domingo, como parte del programa conmemorativo por el aniversario 65 del 5 de Septiembre.

Con una potencia instalada de 316 MW, la termoeléctrica cienfueguera aporta en estos momentos 270 MW al Sistema Electroenergético Nacional (SEN), y es una de las más eficientes y estables del país, según explicó Yeranis Zurita García, director general de la empresa.

Justamente mantener estabilidad en la generación —aseguró— es uno de los grandes retos de este colectivo de 381 trabajadores, con un alto nivel de profesionalidad y calificación.

Ante la interrogante de cómo alcanzar el máximo de generación instalada en la central, Zurita García detalló que es necesario realizar mantenimientos en las dos unidades, acciones con diferente complejidad.

La menos complicada, que debe ser de apenas siete días, está prevista en la caldera de la Unidad No. 3 y, una vez que se concrete, permitirá que esta unidad alcance en su generación los 158 MW instalados: en estos momentos son 140 MW los que aporta al SEN.

Al respecto, el Jefe de Estado insistió en la importancia de que, una vez se decida sacar de servicio esta unidad, estén todas las acciones “bien planificadas para hacerlo con calidad y en el menor tiempo posible”.

Acerca del mantenimiento en la Unidad No. 4, que requiere una intervención de unos 90 días, el director general de la Central Termoeléctrica aseguró que es mucho más compleja, por el alcance de las tareas que se deben llevar a cabo en áreas con varios años de explotación. Actualmente ahí se generan 130 MW, que pueden incrementarse a 158 una vez que se establezca la generación en el Sistema Electroenergético Nacional y se pueda realizar el proceso previsto.

En tal sentido, el Presidente Díaz-Canel subrayó cuán determinantes resultan los mantenimientos. Esta, dijo, es una planta muy estable, y todos los MW que logremos recuperar aquí nos permitirán incrementar la reserva en la generación.

Durante el intercambio, el mandatario cubano se interesó por conocer el salario de los trabajadores y la distribución de las utilidades; las condiciones laborales, así como el cumplimiento de los principales indicadores técnicos y productivos de la planta.

Acompañado por el miembro del Buró Político y Secretario de Organización del Comité Central, Roberto Morales Ojeda;



Como por regla ocurre en las visitas del Presidente, se suscitaron contactos con el pueblo, marcados por el cariño y el respeto mutuos. / Fotos: Dorado



El mandatario durante su recorrido por la Central Termoeléctrica Carlos Manuel de Céspedes.

la primera secretaria del Comité Provincial del Partido, Marydelys Fernández López, y el gobernador Alexandre Corona Quintero, el Presidente cubano recorrió áreas de la instalación.

Específicamente en la sala de control dialogó con los operadores que allí se encontraban y forman parte del valeroso equipo que tiene en sus manos el enorme desafío de reparar las averías y ejecutar los mantenimientos necesarios para lograr es-

tabilizar la generación del SEN.

AL CEA DE CIENFUEGOS DEBEN PARRECERSE TODAS LAS INSTITUCIONES DE SALUD DEL PAÍS

“Es una enorme satisfacción que, en vísperas del homenaje a los mártires del 5 de septiembre, visitemos esta bella e importante institución donde se combinan la calidad del servicio, la profesionalidad, el buen trato de su colectivo hacia los pa-

cientes y la innovadora concepción de un tipo de servicio de salud que, en mi modesta opinión, debe ser asumido en todas las provincias.

“Aquí está presente también la cultura del detalle. Me atrevo a afirmar que así tienen que ser todas nuestras instituciones de salud. Por lo tanto, esta es también una visión del futuro de la construcción socialista en Cuba. Felicitaciones en el aniversario 13 y éxitos para todos”.



Cálidas palabras de elogio reservó el estadista para el trabajo acometido en el Centro Especializado Ambulatorio Héroes de Playa Girón.

En la nueva sede de la Asociación Hermanos Saíz departió con directivos y creadores.

Las anteriores palabras fueron estampadas en el libro de visitantes por Díaz-Canel durante su posterior visita al Centro Especializado Ambulatorio (CEA) Héroes de Playa Girón, único de su tipo en el país y fundado hace trece septiembreros por iniciativa del Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz.

La institución asistencial —adscripta al Hospital Provincial Dr. Gustavo Aldereguía Lima—, es una de las joyas de la salud en Cienfuegos y en la actualidad tiene la triple misión de cumplir con su principal objetivo: la cirugía menor ambulatoria (más de 4 mil anuales), el servicio de hemodiálisis y el enfrentamiento al dengue.

La doctora Vivian Isabel Chávez Pérez, su directora, explicó que desde el 14 de julio el hospital fue reordenado en función de cumplir la tarea de enfrentamiento al dengue, en adultos en un principio, pero luego fundamentalmente en las edades pediátricas. Así, se expandieron de 45 a 126 camas; aunque hoy con una reducción, porque la incidencia de la enfermedad ha disminuido, acotó.

Propósito semejante cumplió el CEA, durante par de años, en la lucha contra la pandemia del nuevo coronavirus.

El mandatario cubano ponderó la reducción de la carga asistencial que el centro significa para el Hospital Provincial y mostró interés por la atención a los pacientes dializados. Se informó que ya están los recursos, concebidos por la vía de Cuba-Cooperación Francia, para la primera



etapa de terminación de lo que será una gran unidad, cuyos primeros diez riñones artificiales arribaron a la institución.

Falta algún equipamiento, la planta de tratamiento de agua y el inicio de una segunda etapa, consistente en la remodelación integral del actual servicio, para a la postre convertirse el área en esa gran unidad de 30 riñones con dos plantas de tratamiento de agua, sostuvo la doctora Chávez.

El estadista recorrió diferentes áreas, dialogó con los trabajadores que esperaban ansiosos las fotos con su Presidente, y se interesó por todas las prestaciones del CEA.

OTRO ESPACIO PARA LA CREACIÓN JUVENIL

Posteriormente, Díaz-Canel se desplazó hacia la nueva sede de la Asociación Hermanos Saíz del territorio. Alicia Martínez Lecuna, subdirectora provincial de Cultura, indicó que se crea a partir de un proyecto institucional, bajo la denominación de Barrio de los artistas, encaminado a la acción cultural de jóvenes artistas.

Subrayó que cuenta con mayor capacidad que la anterior sede y que dispone de aulas, locales de ensayo, salas

de concierto... Es otro espacio para los jóvenes en la ciudad, opinó.

Díaz-Canel recorrió la instalación, compartió con los jóvenes artistas y participó de un momento cultural en el cual el trovador Nelson Valdés y el repentista El Kíkiri de Cisneros interpretaron varias canciones.

A la salida del local, intercambió con el pueblo, que aguardaba por él para darle muestras de amistad y respeto. El Presidente resaltó la educación, la cultura y el carisma de personas valientes y dignas como las de Cienfuegos.

Acordes para el recuerdo



Siempre será el amor, de Lázaro García, sirvió de colofón a una noche que enamoró con versos y canciones a los presentes.
/ Foto: del autor

bayamesa, Pequeña serenata diurna y Siempre será el amor, entre otros títulos. Antes, Jorge Gómez, director del mítico grupo Moncada, dedicó a la trova y los presentes unas palabras.

Fue un momento especial cuando la actriz Corina Mestre, acompañada del trovador Augusto Blanca, interpretó los versos de *Regalo*. Los presentes vibraron con los acordes finales cuando todos los músicos, reunidos en escena, cantaron *Siempre será el amor*, recordando también a uno de los maestros e impulsores del movimiento de la nueva trova, Lázaro García.

Al evento asistió el Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez; el Secretario de Organización del Comité Central del Partido, Roberto Morales Ojeda y las principales autoridades del partido y el Gobierno en la provincia de Cienfuegos.



Foto: Modesto

Fidel Alejandro Conde Ravassa

LA NOCHE de este domingo 4 de septiembre se antojó de recordar par de sucesos y adornar con música nuestra ciudad. Hace 50 años nacía un movimiento que ha marcado para siempre la cultura cubana: La Nueva Trova. Un espacio que sirvió además para recordar, en el teatro Tomás Terry, de Cienfue-

gos, el alzamiento popular acontecido el 5 de septiembre de 1957.

Entre acordes de guitarra y canciones más que conocidas por los asistentes a esta Trovada por el 5 de Septiembre, en las voces de Eduardo Sosa, Los Novo, Marta Campos, Heidi Igualada, Nelson Valdés y el Dúo Así Son, cobraron vida temas inolvidables para varias generaciones de cubanos, como *Yolanda, La era está pariendo un corazón, Es más, te perdono, Mujer*



Policromías

A cargo de Jorge Luis Urrea Maqueira

Tránsitos, de la posibilidad a la certeza

Transitar hacia el éxito, que supone la madurez creativa y el reconocimiento social de todo creador, no importa si se deja la piel en el camino, es el axioma que anima a este colectivo de artistas (académicos y no) ligados al proyecto Trazos libres, y por tal, a un propósito de desarrollo local que ha venido echando cepas desde hace trece años, en aras de una posibilidad comunitaria que, aunque no se desliza únicamente dentro de las artes, toma las pulsaciones estéticas como un bastión de identidad, tratando de poner fin a la conversión para ser un acto factual, íntegro y palpable. La tenencia de una galería propia y cercana, iluminada por los anhelos y la voluntad, es cuanto menos reconfortante, toda vez que deviene una oportunidad para mostrar los derroteros de una gestión de modelo cultural y



Sikanekúa, de Santiago Hermes Martínez.

económico, en este caso liderado por el artista Santiago Hermes Martínez y Mary Cid, con el apoyo de instituciones gubernativas o entidades igual recabadas para el ejercicio comunitario.

Tránsitos es parte de esos ardores por

traslucir la existencia tan rica y compleja del barrio (que es decir Cuba): Santiago Hermes, otrora pilar del memorable Grupo Punto en los años noventa, insiste en las afrocubanías, recreando dos patakíes de seductoras runas (*Sikanekúa* y *Cuando sale el sol*); Andrés Villa nos comparte sus misticismos en habituales bajorrelieves y fábulas articuladas (*Escenas bíblicas*); Osmany Núñez, graduado de la ENA como Martínez y Moreira, nos conforta con sus autorreferenciales y líricas evocaciones escultóricas (*Laura Marina*); Julián Espinosa Rebolledo (*Wayacón*) extasia con sus personalísimas figuras populares y usual gama de colores (*Callejeros*); Antonio Santiago García inquieta con una instalación sobre la violencia extrema (*De esas cosas que nos aturden*); sus camaradas Eduardo Curbelo, Ismaray Tillet y los ben-

jamines Mauro Martínez y Dianamarys Alfonso, fraguados en la Academia de Artes Plásticas de Cienfuegos (Escuela de Arte Benny Moré), nos direccionan hacia realidades latentes: los entuertos sexuales de la primera vez, el ideario en torno a la mujer y la negritud, y el pintoresquismo de los festejos quinceañeros (con una mirada crítica) y lenguaje neo expresionista, respectivamente (*La pequeña muerte; Homenaje a Tubman Harriet y Rostros de Minerva IV; Los quince de Pototo y Potota*, en ese orden); Israel Reyes concibe con gracia dos entramados costumbristas (*Estoy pega'o y Sin freno*); Fidel Reina, por su parte, asume el difícil hacer de metáforas con metales blandos (*Workaholic*), mientras que el talentoso escultor Alain Moreira logra conmovernos con dos piezas de minimal costura y profundamente espirituales (*Bienaventurados los que no vieron y creyeron* y *Todo lo hizo hermoso*).

Tránsitos signa el andar prístino de una galería de barrio, y desde una dimensión simbólica resulta un sensible escaneo a los entornos descentralizados, el propósito encausado hacia la coronación del sueño colectivo, cada vez más cercano y palmario.

Glorias deportivas de Cienfuegos reciben el sello Aniversario 65 del 5 de Septiembre

Carlos E. Chaviano Hernández

@carchavia74

Antonio Muñoz Hernández y Lorenzo Aragón Armenteros, glorias deportivas del territorio, recibieron el sello Aniversario 65 del 5 de Septiembre, reconocimiento de la provincia a personalidades e instituciones, en vísperas del homenaje por el levantamiento popular.

Marydé Fernández López, miembro del Comité Central y primera secretaria del

Partido en Cienfuegos; y Alexandre Corona Quintero, gobernador de la provincia, presidieron el sencillo y emotivo acto.

Antonio Muñoz, "El Gigante del Escambray", constituye uno de los símbolos del béisbol cubano, y para muchos es el mejor bateador zurdo de la pelota criolla.

Por su parte, Aragón, subcampeón olímpico y doble monarca mundial, posee un récord difícil de igualar por cualquier boxeador del mundo: conseguir el título nacional en seis divisiones diferentes.



Muñoz y Aragón junto a Norge González, director Provincial del Inder.

Dos atletas sureños en la Gala de Clausura de los Juegos Escolares

El tiro con arco y el kárate suman nuevos lauros al excelente desempeño del deporte cienfueguero en este 2022, con la inclusión de María Fernanda Aladro Camejo y Kevin José Pérez León en la Gala de Clausura de los Juegos Escolares Nacionales de Alto Rendimiento.

Ambos atletas merecieron la distinción por sus resultados integrales en la tradicional cita veraniega, en la cual Cienfuegos obtuvo un histórico cuarto lugar por provincias.

En el caso de María Fernanda se erigió como la reina del tiro con arco escolar, al contribuir con cinco medallas de oro, tres de plata y una de bronce, a la primera plaza alcanzada por los nuestros, además de implantar cuatro récords nacionales, dos de ellos en modalidades individuales.

Por su parte, Kevin sumó los títulos en la kata individual y por equipos, y resultó premiado como el karateca más técnico del evento. Su desempeño fue fundamental en el segundo puesto logrado por los escolares de la Perla del Sur.

La Gala de Clausura de los Juegos Escolares está programada para hoy martes, 6 de septiembre, a las 2:00 de la tarde, en el capitalino Centro de Alto Rendimiento Cerro Pelado. (C.E.CH.H.)



Foto: Imilsys



Quiñones, María Fernanda y su madre Odania Camejo, gloria deportiva del territorio. /Foto: del autor

UNA DE LAS disciplinas que incidió en el cuarto lugar alcanzado por Cienfuegos en los recientes Juegos Escolares fue sin dudas el tiro con arco, deporte que durante décadas ha aportado sobremedera al medallero de la provincia, y que esta vez se erigió monarca de la categoría.

Acerca de ese resultado conversamos con un hombre que de por sí significa arquería en la Perla del Sur. Entrenador de varias generaciones de atletas, Gerardo Quiñones Ferreira otra vez estuvo al frente de la comitiva sureña que dejó sin opciones a todos sus rivales.

Profesor, llega el tremendo resultado tras un período complejo y atípico, luego de años sin competencias oficiales y entrenamientos habituales. ¿Cuál fue la clave?

"El trabajo mancomunado del colectivo. Nosotros logramos que nuestros atletas interactuaran en competencias internas para preparar las condiciones físicas, técnicas y tácticas. El factor psicológico nos dio un gran resultado, y la preparación combativa, como le llamamos, funcionó en esos topes, donde se fusionaron todas las categorías."

No obstante, y a pesar de la tremenda rivalidad sobre todo con Sancti Spiritus, literalmente barrieron, con múltiples premios y récords nacionales. Incluso, es cienfueguera la Reina del tiro con arco. ¿Esperaban eso?

"Ese resultado lo fuimos 'cocinando', y al llegar a la competencia vimos las condiciones en que estaban los demás equipos, y enseguida supimos, según el trabajo que habíamos realizado, que los muchachos se sentirían en equidad. Me hablas de la Reina de los Juegos, María Fernanda Aladro Camejo.

Al habla con el profe Quiñones

"Ella se vino preparando psicológicamente desde el principio. Ser la hija de una gloria deportiva nuestra, precisamente de esta disciplina, ayudó mucho. Su madre también pasó por mis manos y existe una química perfecta. Creo que eso permitió que consiguiera esa tremenda actuación."

Usted menciona un tema fundamental: la preparación psicológica. Lamentablemente todas las disciplinas no cuentan con psicólogo y menos en estas categorías. Se les ve habitualmente en los equipos de mayores, y en algunos deportes, como el béisbol y el fútbol. ¿Qué importancia le confiere al papel del psicólogo deportivo?

"Es fundamental, como comentas. Algunos entrenadores opinan que ellos son los mejores psicólogos para sus atletas. A mi juicio, no es así. El especialista en la rama, sobre todo el de campo, es imprescindible. En esta ocasión tuvimos la dicha de contar con dos psicólogos durante toda la etapa, y para mayor satisfacción una fue arquera. Nos permitió reforzar el trabajo en la concentración de la atención. Te pongo un ejemplo: tenemos una atleta que es lo más despistado que existe; pero con esa labor logramos su concentración necesaria, y aportó lo que se esperaba en el resultado para el equipo. Ahorita mencionaste a Sancti Spiritus. María Fernanda desactivó totalmente a la mejor atleta de esa provincia. Incluso no alcanzó ni podio. Y eso funcionó así debido a la excelente preparación psicológica y la concentración que poseía. Estaba bien enfocada en ese resultado, y lista para conseguirlo."

¿Qué sigue atando a Quiñones al tiro con arco?

"Este deporte, en especial, es muy personal, porque el resultado sale de un grupo de movimientos propios e intrínsecos que el individuo tiene que ir asimilando. Yo he practicado casi todos los deportes, excepto algunos de combate, y este me apasionó desde el inicio. Tiene esa cosa de que ves el resultado propiamente. El valor de la flecha lo alcanzas desde la línea de tiro con tu trabajo técnico y tu concentración. Nadie puede imaginar cómo gocé esta competencia. Ese resultado de María Fernanda lo viví a la par de ella, siguiendo sus flechas hasta el momento del impacto."

Sin embargo, conocemos que durante años han enfrentado limitantes importantes, como no contar con una cancha real de tiro con arco. A ello se suma lo costoso de los implementos y que ustedes mismos confeccionan los parapetos. ¿Cómo logran entonces seguir cosechando éxitos?

"En primer orden hay que reconocer el apoyo de los padres. Es un deporte muy caro y los familiares han hecho un gran esfuerzo para que en estos momentos casi todos nuestros atletas posean sus propios recursos. Ello nos permitió trabajar mucho mejor la técnica. En cuanto a la competencia, hubo cambios de distancias y eso nos favoreció, pues las medidas aprobadas son las que tenemos en ese pedacito de terreno que utilizamos

hace muchos años. Los parapetos, como es habitual, son el fruto de la labor de padres, atletas y entrenadores. Podemos afirmar que este año el volumen de trabajo resultó muy superior al de las versiones anteriores, y ahí está el premio."

¿Hasta dónde puede llegar el tiro con arco cienfueguero y hasta cuándo contará con el profe Quiñones?

"El tiro con arco de Cienfuegos está en su máximo esplendor. Contamos con un colectivo de trabajo muy bien organizado desde la base hasta la cima de la pirámide. Confío en que podemos estar entre los tres primeros durante varios años. Y claro que siempre soñamos con la primera plaza.

"En mi caso, estaré aquí mientras el Señor me de vida y fuerzas para seguir llevando a mi provincia y a mis atletas a los planos estelares". (C.E.CH.H.)



LA GESTA HEROICA DEL 5 DE SEPTIEMBRE



Barrios ametrallados por la aviación del tirano

- San Lázaro (una niña muerta y 8 heridos que estaban dentro de sus casas).
- Pueblo Nuevo (un muerto dentro de su hogar, una niña de 12 años herida).
- Punta Gorda (dos heridos).
- Mercado (un transeúnte muerto).
- Pueblo Griffo (varios heridos).
- Paradero (heridos).
- Reina (heridos).
- Bonneval (un herido).
- Las cifras reales de heridos se desconocen. En los centros hospitalarios los médicos no registraban las identidades por problemas de seguridad. Otros eran llevados a clínicas privadas, que tampoco informaban para evitar represalias.

La mujer cubana durante la epopeya (combatientes del M-26-7)

- Flavia Sánchez Manduley
- Carmen Lavandero
- Lilia Romney
- Norma Acosta
- María Corses
- Rosa Marrero
- Zayda Luya

¿Qué fuerzas movilizó la dictadura?

- Tercio Táctico de Las Villas, Santa Clara.
- Tropas y armas de grueso calibre de Matanzas y Camagüey.
- Tropas blindadas del campamento de Columbia, La Habana.
- Aviones F-47 y B-26, de Columbia y Base de San Antonio.

Las estadísticas algunos días después: víctimas

- Combatientes militares (marinos y policías marítimos): 27.
- Combatientes del M-26-7: 11.
- Víctimas civiles: 5.
- José Dionisio San Román Toledo y Alejandro González Brito, asesinados en La Habana por la dictadura de Fulgencio Batista.
- Combatientes del M-26-7 caídos en Santa Clara y La Habana: 9.
- Soldados de la tiranía (según el Registro Civil de Cienfuegos): 13.

Acontecimientos



-5:30 a 6:00 a.m. Llegan al Distrito Naval (DN) los marinos dirigentes del M-26-7. Toman las postas y detienen a los oficiales de guardia.



-6:20 a.m. Entran al DN Julio Camacho Aguilera y Dionisio San Román. Detienen al jefe del Distrito, coronel Comesañas y a otros oficiales.



-6:30 a.m. Llegan al DN los combatientes del M-26-7 que se encontraban acuartelados en otras zonas de la ciudad.



-6:40 a.m. A partir de esta hora comienzan a incorporarse los marinos que se encontraban fuera de la Base. Los que decidían apoyar la insurrección recibían un arma; los que no lo hicieron, pues prefirieron ser leales a la dictadura de Fulgencio Batista, fueron conducidos hacia los calabozos.



-6:45 a 7:00 a.m. Salen del DN los primeros grupos mixtos de marinos y civiles a cumplir las primeras misiones en la ciudad.



-8:00 a.m. Comienzan a llegar hombres de distintos pueblos para armarse y sumarse a la sublevación. / Toma de la Policía Marítima sin combatir.



-9:00 a.m. Asedio al Cuartel de la Guardia Rural, sin entablar combate (hoy escuela especial Dionisio San Román).



-9:30 a.m. Combate en la Calzada de Dolores entre una persecuidora y un jeep descapotado que llevaba a rebeldes, los cuales se dirigían a atacar el cuartel del ejército.



-10:00 a.m. Llegan los primeros aviones enemigos y del Tercio Táctico de Las Villas con 94 hombres.



-10:20 a.m. Toma de la Jefatura de la Policía Nacional, tras combates. Se reparten armas a la población y se llevan a los detenidos hacia Cayo Loco.



-11:00 a.m. Las fuerzas revolucionarias toman varios edificios en los alrededores del parque Martí.



-12:00 m. Entra el Tercio Táctico de Las Villas al parque Martí y se inician los combates con las fuerzas rebeldes.



-4:00 p.m. Realizan bombardeos sobre Cayo Loco y barrios de Cienfuegos. Los revolucionarios liberan a los presos para que se protejan. Al rato, el ejército vuelve a controlar el Distrito Naval.



-6:00 p.m. Se retiran los civiles por el fondo del colegio San Lorenzo.



-11:00 p.m. Cae la Jefatura de la Policía Nacional en poder de la dictadura.



-1:00 a.m. (6 de septiembre) Cae el Colegio San Lorenzo y asesinan a todos los marinos, entre ellos al capitán de fragata Dimas Martínez Padilla, quien se había incorporado a la sublevación.



-6:00 a.m. Capturan y asesinan a tres combatientes, que ya no tenían ni balas, en la azotea del Ayuntamiento Municipal.

