

5 DE SEPTIEMBRE

Viernes, 9 de abril de 2021. "Año 63 de la Revolución".

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

Año 41 | No. 32 | VII época | \$ 1.00 |

VARIADA 2

OPINIÓN 3

Delia Rosa, la más joven delegada al Congreso



El mejor versificador de nuestra poesía heroica (I)

Tarea Ordenamiento, prioridad del movimiento obrero



Tay B. Toscano Jerez

@ttjerez

Un papel protagonista desempeña el movimiento obrero en la implementación de la Tarea Ordenamiento, un proceso signado también por la participación de los trabajadores y dirigentes sindicales en cada centro laboral, según lo ratificó Mayté Yera Santana, secretaria general del Comité Provincial de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) en Cienfuegos.

"El movimiento sindical tiene una responsabilidad trascendental, a través de la exigencia, el control y la fis-



calización de lo que le corresponde hacer a las direcciones administrativas y también la explicación y la información que hay que brindar siempre a los colectivos laborales para escu-

char el criterio de los trabajadores, en medio de una economía muy difícil, muy tensa con disímiles limitaciones", explicó la máxima representante sindical aquí.

Como parte de ese proceso, la elaboración de los reglamentos para la distribución de las utilidades deviene un momento importante, toda vez que en dicho documento se deja fijado el modo en que tendrá lugar la entrega (trimestralmente) de un monto de di-

nero (ingreso móvil) que se genera a partir del cumplimiento de los resultados técnico-económicos de las entidades, con demostrada eficiencia y rentabilidad. "En este aspecto el Sindicato debe participar activamente y defender el principio de que el que más aporte sea el que mayor utilidad reciba", puntualiza Yera Santana.

Otra de las prioridades de la CTC en la provincia se relaciona con la preparación de los cuadros sindicales tanto para enfrentar la Tarea Ordenamiento y demás retos que hoy tiene la sociedad y economía cubana. "Si no hay preparación, si no hay conocimientos, difícilmente podemos llevar a vías de hecho una correcta ejecución de todo lo que se prevé y lograr la movilización de los trabajadores en función de cumplir el objeto social de sus centros, hacer avanzar la economía del país y que sea sostenible nuestro modelo económico-social", afirmó.

La actualización de los convenios de trabajo, proceso que se extiende hasta finales de abril, y el proceso de balance de los organismos de dirección de la CTC, son otros de los temas priorizados en el quehacer del movimiento sindical en Cienfuegos, el cual tampoco descuida el cumplimiento de los protocolos higiénico-sanitarios establecidos para los centros laborales, en aras de minimizar la ocurrencia de eventos de Covid-19 hacia el interior de las entidades.

Graduarán más de 500 técnicos profesionales

Zulariam Pérez Martí

@zulariamM

La enseñanza técnico-profesional hace décadas que tributa al desarrollo agroindustrial y de servicio en la provincia tras graduar cada curso escolar, como promedio, unos 900 especialistas en diferentes carreras que responden a las necesidades laborales de las empresas del territorio.

Este año, complejo para el sector educacional, dada la situación epidemiológica, se retrasó la graduación de 512 estudiantes que tienen matrícula en los politécnicos 5 de Septiembre y José Gregorio Martínez, los cuales se mantienen cerrados por ubicarse en el municipio cabecera, hoy en fase de transmisión autóctona limitada.

La primera quincena de abril es espacio para prepararse en cualquiera de las dos variantes aprobadas por el Ministerio de Educación como evaluación final para concluir estudios: una daría solución a cierta problemática profesional donde realizaron prácticas laborales y la segunda estaría anclada a la presentación de un informe sobre sus experiencias y habilidades desarrolladas durante el período de tránsito por las entidades. Mientras que los últimos quince días del

mes primaveral se destinarán a la discusión científica de estos trabajos finales, y por primera vez los educandos no saldrán para ello de sus municipios, pues ya se hacen las coordinaciones con vistas a que sesione el tribunal evaluador en sus lugares de residencia.

Bibliotecología, Informática, Telecomunicaciones, Mecánica industrial, Contabilidad y Servicios Gastronómicos, entre otras, conforman la docena de especialidades representadas en los que están por concluir estudios de la enseñanza, quienes luego pasarán a formar nóminas de las entidades estatales.

"Somos una de las provincias destacadas a nivel de país por los indicadores de eficiencia que exhibe a través del tiempo. Hoy están abiertas 47 familias de especialidades que tributan al crecimiento industrial y de servicio de la región (...) Los estudiantes durante este tiempo de pandemia han estado insertados de una forma u otra en procesos docentes, lo cual permite avanzar a pesar de las circunstancias epidemiológicas", dijo a la prensa, la M.Sc. Marilín Pérez Toledo, jefa provincial de ese nivel educativo. Esta enseñanza en Cuba comprende 107 especialidades, 59 de técnicos de nivel medio y 48 de obreros calificados, espectro que responde a todos los sectores de la economía. Cienfuegos va en la avanzada.

#EnPositivoNoSeremosPositivos



Estadísticas de una epidemia

La provincia de Cienfuegos acumula un total de mil 232 positivos, de ellos: 140 importados y mil 092 autóctonos

- Del 4 al 7 de abril se han confirmado 89 nuevos casos: domingo (11), lunes (11), martes (23), miércoles (22) y jueves (22).
- Permanecen ingresadas mil 487 personas.
- Sospechosos: 88
- Contactos: mil 117
- Se mantienen activos 77 controles de foco: Cienfuegos (40), Aguada (8), Lajas (8), Cruces (7), Rodas (5), Abreus (4), Cumanayagua (3) y Palmira (2).
- Tasa de incidencia acumulada: 302,5. En los últimos quince días es de 70,7 por cada 100 mil habitantes.
- Permanecen 30 viajeros bajo vigilancia en el Centro de Aislamiento.
- Se lamenta el fallecimiento de un ciudadano de 70 años de edad, del municipio de Cienfuegos, con antecedentes patológicos personales de hipertensión arterial y cardiopatía isquémica.

Guion: Magalys Chaviano Álvarez

Diseño: Imilsys Angulo Pineda

Julio Martínez Molina
@juliogranma

Con solo 27 años, la campesina Delia Rosa Espino Ramos es la más joven delegada de Cienfuegos al Octavo Congreso del Partido. Ella cree que “los productores cubanos, de todas las generaciones, dan ahora la respuesta debida, a las puertas de un encuentro tan significativo para el mañana de los nuestros. Y se esforzarán todavía más en lo adelante”.

En el diálogo con *5 de Septiembre*, la muchacha al frente de la delegación de base de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, en la Cooperativa de Créditos y Servicios (CCS) Antonio Maceo Grajales, dice que la misión del campesinado está clara: producir más.

Así lo hacen los anapistas a su vera, quienes tuvieron el mérito de acoger en su CCS la primera Asamblea de Balance de la organización efectuada este año en el país, en enero pasado.

Los campesinos de Abreus —el municipio donde vive y enclave de los principales polos productivos de Cienfuegos— “dimos el paso al frente en esta última etapa, en la siembra de cultivos de ciclo corto, para poder seguir saliendo adelante en la agricultura, pese a la pandemia, el bloqueo redoblado y la falta de recursos”, acota.

La delegada al Congreso dice que se siente preparada y con una visión más profunda para asistir al evento, dado el importante paso previo que constituyó la lectura y discusión de los documentos que serán analizados en la cita, lo cual le proveyó de elementos fundamentales de cara al debate.

“Este Octavo Congreso de nuestra organización será extraordinario, entre otras razones, porque la generación histórica de la Revolución entregará la dirección del Partido a una nueva hornada que en la práctica resulta continuidad y heredera legítima en cada uno

Delia Rosa, la más joven delegada al Congreso



Foto: Armando Sáez

de sus actos diarios. Cambiarán los nombres, mas el ideal y el proceder seguirán siendo semejantes”, sostiene.

En tanto representante de las nuevas generaciones que es, ella se considera parte de ese futuro que proseguirá manteniendo en alto los estándares levantados por nuestro proceso social desde 1959.

“Estar presente en este Congreso repre-

sentará para mí, en el orden vivencial, la experiencia más grande de mi vida. Ello me permitirá nutrirme de la sapiencia de las personas que nos guían, pero a la vez me proporcionará la posibilidad de emitir mi opinión. Es algo que me llena de regocijo y de un orgullo inimaginable”.

Delia Rosa añade que vertirá sus criterios como joven campesina, y llevará la voz de los

hombres y mujeres de su sector, quienes le han pedido que transmita a la dirección de nuestro Partido que la gente del surco seguirá defendiendo siempre a la obra social que los hizo libres y los dignificó.

“Yo trabajo junto a ellos, cada día, y también siento lo mismo que mis compañeros. Nosotros no vamos a fallarle nunca al Partido”, subraya.

Cicatrices como medallas ganadas en Girón



Foto: Dorado

Armando Sáez Chávez
@arsacha

El impacto del primer disparo en la pierna lo hizo caer al suelo; mas, apenas segundos después otro proyectil le interesó el hueso de la cadera izquierda. La

sangre le salía a borbotones de ambas heridas a Evelio López Acea, mientras el punzante dolor le nublaba la vista. Tenido sobre la arena, oyó voces confusas de otros milicianos del pelotón.

Como ráfaga de recuerdos pasaron por su mente las imágenes de los hijos: Evelio, Rolando y Ángel, además de la esposa, Caridad Prieto. También cobró forma en el torbellino de pensamientos aquel pedazo de muro con el nombre de Fidel, que dos días antes había escrito con su propia sangre el coterráneo y joven artillero Eduardo García Delgado, antes de morir a consecuencia del ametrallamiento a la base de Ciudad Libertad, como preludio a la invasión mercenaria por Bahía de Cochinos; la misma que en ese momento enfrentaba junto al resto de los combatientes del Batallón 339 de Cienfuegos.

¿Por qué Girón?

“Durante mi etapa de convalecencia, primero en el hospital de Jagüey Grande donde me prestaron los primeros auxilios, y luego en los militares, de Matanzas y La Habana, tuve tiempo suficiente para responderme esa pregunta. Imagine usted, la condición de pobre y negro me había llevado a trabajar desde los 13 años de edad. Tuve que hacerme zapatero, casi a la fuerza, primero de aprendiz en la peletería El cañón cubano, aunque después de dominar el oficio, estuve en la mayoría de esas pequeñas fábricas de calzado de la ciudad, porque, modestia

aparte, fui muy buen alumno de maestros como Bartolo Lombida, Sabustiano Rodríguez, Pedro Berroa... en fin, los mejores artesanos del zapato de aquella época en Cienfuegos.

“Cuando triunfa la Revolución, el 1.º de enero de 1959, como muchos otros cubanos, de inmediato me incorporé a las tareas que el momento exigía, y ante la amenaza de derrocar aquello tan lindo que dignificaba a los pobres, y no tenía en cuenta el color de la piel ni el sexo, muy pronto ingresé en las Milicias Nacionales Revolucionarias para defender esas conquistas contra viento y marea”.

Rememora Evelio las largas jornadas de entrenamientos para adquirir los primeros conocimientos de la disciplina e instrucción militares. En ello estaba cuando fue movilizado por dos años para combatir las bandas contrarrevolucionarias que se habían alzado en las lomas del Escambray, compuestas, en su gran mayoría, por miembros del ejército y otros sicarios de la tiranía de Batista, quienes buscaron en los montañeses de la zona el apoyo y compromiso con antiguos dueños de fincas de la serranía.

“En marzo de 1961, cuenta, bajé de Pico Blanco, en Manicaragua, donde mi compañía operaba en cercos y emboscadas contra los bandidos. Pero tuve muy poco tiempo para reponerme, pues en los primeros días de abril me vuelven a citar, esta vez para el aeropuerto Jaime Gon-

zález, de la ciudad de Cienfuegos, donde recién se constituía el Batallón de las milicias 339, el cual en los próximos días fuera destacado en la pollera del central Australia, ante una posible agresión por la costa sur de la Ciénaga de Zapata”.

Ya completamente restablecido de las heridas recibidas en la batalla de Girón, Evelio regresó a su natal Cienfuegos. Entonces, tuvo la disyuntiva entre ingresar a las filas de la Policía Nacional Revolucionaria o volver al trabajo que más dominaba para darle forma al cuero y al caucho. Se decidió por la segunda opción, pero por poco tiempo. El proyecto de una fábrica de motores diésel en la Perla del Sur, a instancia del entonces ministro de Industria, Comandante Ernesto Che Guevara, le dio la oportunidad de estudiar para operador de algunos de los puestos de la planta.

“Tenía un nivel escolar de décimo grado, y ello me posibilitó asimilar las principales materias del curso. Sin embargo, aquella limitación física por las heridas impidió poder manipular algunas de las máquinas, herramientas u otro equipo fabril. Durante los 40 años que permanecí en la hoy Empresa Oleohidráulica José Gregorio Martínez, más bien me desempeñé en cargos y funciones administrativas en las áreas de Recursos Humanos, Control de la Calidad y otras dependencias, hasta que me jubilé, cuando era el cajero pagador de la entidad”.



Gritos y susurros

A cargo de Julio Martínez Molina
@juliogranma

El Partido Comunista de Cuba (PCC) es una organización estructurada a partir del concepto madre de defender la soberanía nacional y mantener los principios, los objetivos por los cuales se gestaron luchas populares a partir del año 1868.

Su creación y desarrollo se corresponden con una idea cardinal del sentimiento patrio cubano, cuyas clarinadas habrían de remontarse incluso a las primeras proyecciones de unidad anticolonial y antimperialista, delineadas con claridad preclara, definitivamente más tarde, en el Partido Revolucionario Cubano (PRC).

Fundado en 1892 por José Martí, tal soporte ideológico de la cohesión de un pueblo en torno a la idea nudal de independencia —sustentada en los objetivos de emancipación y la soberanía, en tanto conceptos innegociables del ser nacional—, demostró, por primera vez, la importancia que entraña para nuestra revolución histórica (aquella iniciada en Yara en octubre de 1868 y prosseguida en Las Coloradas en 1956 y el 1.º de enero de 1959) la unidad de sus fuerzas en un solo Partido.

Idea la anterior refrendada en el VII Congreso del PCC, por Raúl Castro, cuando sostuvo que hay y habrá un solo Partido en Cuba.

El mejor versificador de nuestra poesía heroica (I)



No en balde, mucho antes, el Apóstol consigna en *Nuestras ideas*, primer artículo de *Patria*, órgano oficial del PRC, que el empeño colectivo estriba en “ser invencibles por la unión y evitar que el enemigo nos vuelva a vencer por nuestro desorden”.

Si el PRC representó abierto frente único en la lucha contra la opresión española sobre la base de la compactación de nuestras fuerzas, el Partido Comunista de Cuba, el de Fidel y Raúl, constituyó desde su inicio y hasta hoy

heredero de aquella postura en el combate contra cualquier intención de enyugarnos a tutelajes foráneos, a partir de la conciencia colectiva de un concepto de supervivencia defendido por la vocación compartida de un pueblo defensor de la causa.

Si el PRC martiano funcionó como partido de las masas populares cubanas y proyectó su actuación histórica y su ideario en función de los intereses de nuestro pueblo, igualmente el PCC de la Revolución cu-

bana es la insignia representativa de una nación.

Justo 38 años antes del surgimiento de este, Carlos Baliño, cercano colaborador de Martí, fundó el 16 de agosto de 1925 el primer Partido Comunista de Cuba, en cuanto ha de considerarse parteaguas político de identidad patria del primer segmento del siglo XX, cuya condición de hito es reforzada al aparecer a su vera las figuras radiantes de Julio Antonio Mella y Rubén Martínez Villena.

La principal misión de aquellos fundadores tras la creación del primer Partido Comunista de Cuba consistió en afiliarlo a la Tercera Internacional, creada por Lenin seis años atrás. Aparte de un programa de reivindicaciones para los obreros y campesinos, se propusieron trabajar activamente en los sindicatos, organizar a los campesinos y luchar por los derechos de la mujer y la juventud. Concedieron gran importancia a la educación partidista y al reforzamiento ideológico de la prensa obrera; así como a todo lo concerniente a las mejoras laborales.

Sin embargo, la unidad de todos los hombres y mujeres comprometidos con la independencia y la justicia social, vertebrados dentro de una organización de nuevo tipo, resultó empeño trunco, a escala colectiva, durante el período neocolonial. No más el torrente revolucionario de la Generación del Centenario pudo desbrozar las sendas hacia la victoria, al superar los valladares que habían coartado, hasta entonces, la unidad de las fuerzas progresistas de la época. **(Continuará)**

La inconciencia de una pandemia



Zulariam Pérez Martí
@zulariamM

La gente se cansó de la Covid-19. Los ojos ya no se sobresaltan cuando al vecino se lo llevan otros vestidos de verde. La gente se abraza y conversa largas horas en la esquina. Se invitan a un café y difuminan los colores de una pandemia en el lienzo cotidiano, a brochazo limpio. ¿Será?

“Desde el primer día que llegamos a Cienfuegos, hemos visto muchas personas violando las reglas básicas contra la Covid-19: el uso del nasobuco y el distanciamiento social. En los barrios hay niños y adolescentes jugando en las calles, algunos ni llevan protección de las vías respiratorias, y ahí se genera una transmisión perpetua (...) El exceso de confianza puede ser una bomba a largo plazo”, dijo sin muchos rodeos el Dr. Leovy Semino García, en reunión conclusiva tras una visita ministerial de inspección al sector.

Sobre esa cuerda realista camina el destino de una ciudad, de una provincia que no para de sumar números a las estadísticas de una pandemia mundial y con un personal médico agotado que merece el respaldo social para seguir adelante, para salvar por



La mascarilla, atuendo que será historia pero que ahora es obligatorio usar. / Foto: Dorado

encima de todo. Si ha sido difícil en casa soportar largos períodos de aislamiento, imaginemos para los médicos, enfermeras y personal sanitario, en general, que no han parado de trabajar y preocuparse, además, por las necesidades de sus hogares.

La baja percepción del riesgo en los cienfuegueros en cuanto al peligro que representa la Covid-19 ha sido caldo de cultivo para el debate en las redes sociales y en los medios de prensa. Hoy una de las mayores brechas del territorio en el enfrentamiento a la enfermedad, cuando ha transcurrido más de un

año desde la aparición aquí de los primeros casos, en marzo de 2020.

¿Por qué no se guarda distanciamiento social en las colas? Bueno, estas ya forman parte de la genética del cubano, una llaga que debe sanar cuando la prosperidad pueda emerger y la crisis económica enmudezca en la cotidianidad misma. Están ahí, quizás irremediables, persistentes, de tacones o con chancletas, de *boutique* o de bodega... están, y ello no puede significar que la racionalidad sea menos que la ansiedad por adquirir determinado producto, alguno

de primera necesidad, otros no tanto.

Ni con representantes del orden público, ni con la vigencia del Decreto Ley 31 (aún con indicadores irrelevantes en el territorio), el distanciamiento social reposa en tierra fértil. Las personas se aglomeran, mientras las cifras de la pandemia tatúan el mapa cubano.

Todos tenemos que estar conscientes de que la situación epidemiológica, en vez de decrecer, parece cada día reverdecir fuerzas; de hecho, suma nuevas cepas en varias naciones, y en Cuba, por lo que el mejor antídoto que tenemos ahora es la protección que nosotros mismos nos demos; en tanto varios candidatos vacunales siguen en proceso de ensayo clínico, con pronósticos muy halagüeños.

No menos distorsionado anda el uso de la mascarilla, un atuendo que será historia como los buques que traían a los colonizadores de América, como el peine caliente para alisar el pelo crespo, como las velas que alumbraban las noches coloniales. Pasará porque el hombre ya ha ganado otras tantas batallas virales, porque la tecnología nos corta las distancias y el desarrollo de las ciencias está alto como las montañas del mismísimo Everest.

Pasará, pero ahora nos toca asumir las nuevas complejidades de la vida saturada de Covid-19. Pasará, pero ahora nos toca concientizar que de nuestro comportamiento social sale un respiro para el personal médico y la economía nacional. Pasará y volveremos a reír sin medias tintas, a plenitud.

Más bella y renovada columna vertebral de la ciudad

Roberto Alfonso Lara
@lararoberto06

Intensas faenas de pintura, jardinería, poda sanitaria de árboles y reparación de inmuebles se cruzan en el camino de los transeúntes que recorren a diario la calle 37, la arteria más importante de esta urbe, donde convergen el Paseo del Prado, el Malecón y el Palacio de Valle, símbolos de la Perla del Sur. Son parte de las acciones que procuran realzar la belleza y esplendor de la otrora colonia Fernandina de Jagua, a propósito del aniversario 202 de su fundación.

De acuerdo con Irán Millán Cuétara, director de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Cienfuegos (OCCC), los trabajos responden al Plan Maestro que maneja la institución, e incluyen la integralidad de dicha vía, desde la avenida cero, donde está la fuente de la India Guanaroca, hasta 74, que finaliza con el parque José González Guerra.

“Comenzamos en la entrada a la ciudad, con el mejoramiento y saneamiento urbanístico que trajo consigo la ejecución del parque al insigne patriota cienfueguero, y su vínculo con el barrio de San Lázaro y la calle 49, lo cual permitirá el acceso directo por la Doble Vía a la avenida 5 de Septiembre. Todo —dijo— implica la renovación de un entorno devaluado, con calles, aceras y áreas verdes; ha sido de enorme beneficio para la población”.

Este espacio urbano conecta con la llamada zona C del paseo peatonal más largo de Cuba, unos 250 metros que se añadieron en 2019 por el Bicentenario, dotados de un lenguaje moderno, que



A finales de marzo todavía se trabajaba en la pintura de las fachadas de los inmuebles ubicados en la calle 37. / Fotos: del autor



El Plan Maestro de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Cienfuegos incluye la rehabilitación integral de los 1,7 kilómetros del Paseo del Prado.

completan los 1,7 kilómetros del Prado. A su alrededor avanza la construcción de un edificio de 36 apartamentos que pretende ser, allí, el saludo de Cienfuegos al siglo XXI.

Las labores más visibles impactan en las áreas tradicionales de la concurrida arteria, específicamente hasta la aveni-

da 40, “con la atención a las jardineras y el arbolado, a partir de un diseño fino y novedoso que será un reto conservar”, comentó Millán Cuétara. En ello va el empeño de la Empresa Municipal de Servicios Comunes, principal inversionista, con el apoyo de otras entidades y el aporte de los alumnos de la Escuela de Oficios Joseph Tantete Dubruiller, adscrita a la OCCC.

“Hemos transformado los canchales desde el inicio del Prado hasta la calle de Santa Cruz, con la siembra de plantas exóticas que sustituyen a las que estaban, de muchos años ya, para contribuir al embellecimiento de esta vía. También trabajamos en la poda sanitaria con el objetivo de darle uniformidad a los ocujes, así como en la pintura y arreglo de los bancos”, apuntó Elier Carrazana Matamoros, subdirector de áreas verdes en Comunes Municipales.

La concreción de cada obra encuentra respaldo en los cienfuegueros, quienes han celebrado la “hermosa selección de la vegetación”, la voluntad para “restaurar balcones, portales, rejas y luminarias”, y el afán de “hacer hasta lo imposible porque la Perla del Sur brille a pesar de las limitaciones económicas” que vivimos en la actualidad. Otros han abogado por “medidas severas frente a las conductas de indisciplina social”

para prevenir la ocurrencia de actos vandálicos contra el patrimonio.

Millán Cuétara destacó la reconstrucción de los portales deteriorados entre las acciones más significativas. “Aquellos que atentaban contra la vida de las personas, con filtraciones y demás, se restauraron, lo que ha permitido reforzar el valor de las galerías techadas a ambos lados del paseo”. A mediados de marzo —agregó el Conservador— “contábamos con cerca de 40 módulos terminados y pintados”. Esto comprende el cambio de la iluminación hacia el interior de los portales, con el montaje de luces inteligentes que favorecen y modernizan el ambiente nocturno.

La rehabilitación de la calle 37 continúa hacia el Malecón, donde se reponen los cocoteros y están previstas labores de mantenimiento en la Plaza de la ciudad. Además, prosiguen los trabajos para devolverle el funcionamiento a la fuente del parque El Mambí, ubicada a la entrada del centro recreativo Los Pinitos. Otro de los espacios públicos remodelados fue el Parque de las Esculturas, con la restauración de sus piezas y la ampliación del alumbrado.

“Por último —afirmó Millán Cuétara— desmontamos, en la rotonda de Punta Gorda, la escultura de la India Guanaroca, la cual no cumplía con su función original debido a afectaciones de eventos meteorológicos. En otros momentos se apuntó, pero ya ahora estaba prácticamente acostada y no íbamos a permitir que cayera. Esta será restaurada por el escultor cienfueguero Juan García Cruz”.

El director de la OCCC subrayó que la estrategia de rescate del área declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad y sus zonas de protección, no solo obedece a la necesidad de preservar dicha demarcación urbana, sino a las demandas del pueblo, siempre más exigente. “Por eso —dijo— la ciudad no se detiene y persistimos en el afán de despertar cada mañana con el orgullo de vivir en Cienfuegos”.



Las acciones comprenden la renovación de las áreas verdes del Prado cienfueguero.



También se arreglaron y pintaron los bancos del más largo paseo peatonal de Cuba.

Prospecciones sobre Psicocardiología en las últimas dos décadas en Cienfuegos, de la doctora Teresa Rodríguez Rodríguez, obtuvo premio por el quehacer investigativo, otorgado por el Citma. / Foto: Dorado



Nexos entre el corazón y las emociones, pauta de la Psicocardiología

Un estudio psicológico abarcador de casi dos décadas, sobre pacientes con afectaciones cardíacas en el Hospital Provincial “Dr. Gustavo Aldereguía Lima” (GAL), figura entre los resultados destacados del ministerio de la ciencia en Cienfuegos durante 2020 y fue premiado recientemente

Dagmara Barbieri López
@DagmaraBarbieri

La Psicocardiología es una labor silenciosa de profesionales que buscan vínculos entre la conciencia y la razón. Desde la fundación de la Unidad de Cuidados Integrales del Corazón en el GAL, un equipo de psicólogos escucha el sonido de los monitores o la extrema emergencia que anuncia un paro.

Esos síntomas son muy importantes cuando no son evidentes los factores de riesgo recurrentes (entre estos últimos figuran la obesidad, la hipertensión y el sedentarismo, entre otros).

Así lo corroboramos en conversación con la doctora en Ciencias Psicológicas Teresa Rodríguez Rodríguez:

“Encontramos con frecuencia al enfermo iracundo, o sea, con prevalencia de mucha ira. Aseguramos que la adrenalina segregada en dichos eventos es igual a la vasoconstricción.

“El estrés apresura un proceso nocivo, pues con los años la sangre fisura las venas como el agua a la tierra; los ácidos grasos sedimentan y hacen la placa de ateromas, muy dañinos”.

La también presidenta de la Sociedad de Psicólogos de la Salud aquí, hizo su tesis doctoral, devenida libro, con el tema “La Psicocardiología en el proceso salud-enfermedad: de la teoría a la práctica”.

“Nuestro estudio está centrado en la primera fase del enfermo infartado, o sea, en la etapa hospitalaria, pero incluye otros dos períodos de rehabilita-

ción y hace aportes a nivel nacional e internacional”, explicó la doctora Teresa, quien agregó:

“Incluye variables de género, pues no es lo mismo la dolencia en hombres que en mujeres. Lo que hacemos es desarrollar todas las vías de intervención que se pueden utilizar.

“Trabajamos con la familia a la par, mediante orientación de manejos adecuados. Utilizamos técnicas de relajación para mejorar el estado emocional, aplicamos técnicas psicoterapéuticas encaminadas al control de las emociones y a la modificación de conductas no saludables.

“Así mejoramos la ansiedad, la depresión, el estrés y la hostilidad. Queda demostrado científicamente que el uso de esos mecanismos es útil en el paciente grave”.

Añadió Rodríguez Rodríguez que las últimas novedades de su trabajo abarcan la Psicocardiología en edades pediátricas: “Algunas ramas investigativas las desarrollo mediante tutoría de tesis de maestrías y en el último tema se desempeñó la psicóloga Alianis Nohalla, del Hospital Pediátrico ‘Paquito González Cueto’. Es un estudio sobre niños con enfermedades congénitas del corazón”.

Estos éxitos se suman a los lauros del vigésimo aniversario del servicio de Cardiología en Cienfuegos.

La Psicocardiología aquí toma auge a partir de los albores de la primera década del presente siglo. Es precedida por la intervención de profesionales de la Psicología y constituye preámbulo del surgimiento en 2010 del concepto de la primera de esas disciplinas en Cuba.

Tal ciencia está basada en una serie de estudios con pacientes hospitalizados en la Unidad de Cuidados Integrales del Corazón, de Cienfuegos, y define todas las vías de intervención en el proceso de salud cardiovascular, a la vez que hace énfasis en la rehabilitación fase uno.

Una mirada introspectiva a la docencia médica

Magalys Chaviano Álvarez
@Magadcienfuegos

“La docencia médica superior en Cienfuegos comenzó de manera oficial en el año 1979, con internos que provenían de la provincia de Villa Clara, con rotaciones en los hospitales provinciales: Ginecobstétrico, Clínico-Quirúrgico y Pediátrico. El primer intento de explorar las condiciones para llevar a cabo esta actividad en la provincia ocurrió diez años antes, en 1969, cuando alumnos de la Escuela de Medicina de la Universidad de La Habana fueron enviados a esta ciudad, a pasar una estancia bajo la tutela de un profesor de Medicina Interna, el Dr. José González de Armas, que se encontraba trabajando aquí en el Hospital Regional Clínico-Quirúrgico Héroes de Playa Girón, de Cienfuegos”, cuenta en un trabajo de historia sobre el tema, el Dr. Antonio Velázquez Ávila.

Con estos antecedentes, y para mirar de manera introspectiva a la docencia médica en la mayor Universidad de Cienfuegos, el Hospital Universitario “Dr. Gustavo Aldereguía Lima”, 5 de Septiembre conversa con el doctor Pável Rodríguez Monteagudo, jefe del departamento de Docencia e Investigaciones del HGAL.

El 2020 y lo que va de año han resultado difíciles, pero a la vez enriquecedores en aportes y experiencias para las ciencias médicas, en medio de la epidemia de Covid-19 que vive el mundo y en particular Cuba. ¿Cómo se han desarrollado los procesos docentes en la institución?

“Desde 2020 y hasta la fecha, las afectaciones por la epidemia al Sistema de Salud, han sido directas en la labor asistencial, tanto para los estudiantes de pregrado y posgrado, quienes son vitales en el enfrentamiento, como para el desarrollo del proceso docente. Sin embargo, este no se ha detenido. Se han creado carpetas metodológicas que les dan la oportunidad a los estudiantes de pregrado avanzar en la carrera de Medicina, siempre en interacción con los profesores, lo que permite la organización y la profundidad, para que adquieran conocimientos teóricos indispensables, mientras se encuentran vinculados a las pesquisas activas.

“Los de años terminales, 5to. año de Enfermería y 6to. de Medicina están incorporados a la labor asistencial directa, tanto de la Covid-19 como en los diferentes servicios por donde rotan. Una parte de los estudiantes de 6to. año son internos verticales, quienes están en una especialidad, y la mayor parte del tiempo permanecen en un servicio específico; es decir, adquieren habilidades propias de la misma y acortan

el tiempo de la Residencia, y así culminen en un corto período con la preparación necesaria”.

¿Con qué herramientas cuenta el HGAL para la docencia?

“Tenemos todo el aseguramiento imprescindible: 436 profesores propios del Hospital, donde seis son titulares y el grueso, asistentes; y 861 que prestan servicios. Actualmente contamos con 268 residentes médicos en preparación, que cursan varios años de las especialidades, y 36 de Enfermería”.

¿Y cómo garantizan la continuidad, es decir, el futuro en la formación de especialistas?

“Contamos con el movimiento de alumnos ayudantes, quienes participan en la asistencia con sus profesores, y ellos son la fuente esencial de los futuros especialistas”.

¿Sobre la actividad científica pudiera abundar?

“Se han logrado 78 publicaciones en el período, 19 propias sobre Covid-19, como resultado de investigaciones científicas”.

La vía para acceder a las especialidades de los recién graduados cambió, ya no se otorgan de manera directa, tras concluir la carrera y con el internado rotatorio realizado que era una opción, atendidos a los resultados docentes, sino que ahora, solo pueden acceder a una especialidad en la modalidad de vertical; este método generó cierto rechazo al inicio. ¿Cómo marcha en la actualidad el proceso?

“En el Hospital existen especialistas con más de 20 años de formados, que prestigian a la institución, y ello ha permitido que los muchachos adquieran confianza; ya se aprecian resultados al aumentar el acceso, con mayor aceptación. También pueden cursar las especialidades los graduados de MGI a quienes se les otorgan plazas. En general las especialidades básicas están cubiertas, y ello habla del futuro y la continuidad sobre la que preguntaba”.

La retroalimentación con el área docente del Hospital Provincial de Cienfuegos es total, de puertas abiertas; y aunque quedan deudas, relacionadas con el desarrollo de los seminarios, de los espacios presenciales con los profesores, los pases de visita con enfoque docente, limitados por la epidemia para evitar el contacto físico, la docencia, en general, tiene calidad, y con ello puede estar tranquila la población, porque no faltan ni faltarán especialistas en Cienfuegos, esos jóvenes que pasan 24 horas sin parar en un hospital, quienes a la vez que aprenden, curan y salvan.



“En el Hospital existen especialistas con más de 20 años de formados, que prestigian a la institución ...



Dr. Pável Rodríguez Monteagudo, jefe del departamento de Docencia e Investigaciones del HGAL. / Foto: de la autora

Lembranza, una compañía que no deja morir la raíz española

Zuliam Pérez Martí
@zuliamM

Cuba desborda de poetas, trovadores, filósofos y pescadores como si se multiplicaran con los años. También de bailarines. La Isla se define en el movimiento de los cuerpos, en un abanico de culturas que viven a través de ellos y desafían el olvido intencionado.

El Conjunto de Danzas Españolas Lembranza, de Cienfuegos, próximo a cumplir su aniversario 25, ha defendido por décadas el folclor hispano y los bailes tradicionales cubanos, y todavía lo hace a pesar de la invasión fortuita de géneros musicales modernos que atraen a deshora.

¿Cuán difícil es sostener una agrupación danzaria por tanto tiempo desde una provincia?

“Intento siempre que tengamos un diapasón amplio en cuanto a nuestro vocabulario escénico, a pesar de poseer un estilo bien definido, el cual ofrece una mirada también contemporánea y muy cubana de un género que nos viene en la sangre.

“Hemos tratado de no dejarnos vencer por las adversidades. Recuerdo que tras el paso del ciclón Michelle, el teatro Luisa, nuestra sede, quedó devastado y desde entonces no tuvimos tabloncillo para la práctica del taconeó; no nos quedó otra alternativa que replantear la concepción técnica del baile, utilizar menos tacones, centramos en dise-

ños corporales con mayores movimientos del torso y brazos. Además, usamos las sa- yas como elementos que complementaran la expresión danzaria. ‘Lembranza’ cambió, pero sin dejar su esencias.

“¿Dónde están los escenarios para el desarrollo del flamenco en esta provincia? Cada día hay menos espacios para la presentación de un espectáculo que cumpla con las exigencias del público, solo existe el teatro Tomás Terry. Es extremadamente difícil. Únicamente el amor por lo que uno hace nos complace y llena esos vacíos”, dice en los primeros momentos del diálogo, Nel- vys González Lima, coreógrafa y directora general del colectivo danzario, una incansable creadora que no deja morir ese talento natural que vive en ella.

Desde el 1.º y hasta el 18 de abril varios concursos y eventos online dinamizarán las redes sociales a propósito del aniversario de la agrupación. Estas iniciativas se anclan a la red de redes para festejar a pesar de los tiempos pandémicos.

“Un Salto por la Vida”, sobre las Infecciones de Transmisión Sexual; el evento TRADIART, que defiende las tradiciones españolas; y la Exposición de materiales del Proyecto Ayaia, desde la educación ambiental; así como la muestra del proyecto Team Vigor conforman la parrilla de actividades que “Lembranza” gestionará para celebrar tantos años de trabajo sostenido y una carpeta de reconocimientos.



Foto: Cortesía de Lembranza

El proyecto comunitario de Junco Sur... ¿cuánto aporta a tu profesión y a la comunidad?

“Además de bailar, de intercambiar con los jóvenes, realizamos saneamientos a la bahía y siembra de posturas de mangle en la zona costera. La esencia de este proyecto es dinamizar la vida sociocultural de la comunidad, de forma participativa e inclusiva, donde todos seamos parte del proceso. Es escalar en un nivel más alto como instructora de arte y contribuir desde el arte a la transformación de la comunidad.

“Entre los retos está insertar otros instructores de arte al proyecto para llegar a mejores espacios y continuar preparando a quienes desean aprender a bailar, así como seguir las colaboraciones con sectores ambientalistas y de salud para la prevención de enfermedades de transmisión sexual.

“Ser instructor de arte es una vocación, una actitud. El arte ha estado siempre como una necesidad de expresión que no puede verse solo como una profesión que nos da remuneración. Si lo ves así, no llegas al final. Media hora de presentación implica meses de trabajo y hay que auxiliarse de los padres y de la familia. La creación tenemos que aprovecharla cuando llega”, agregó González Lima.

“Lembranza” desarrolla un estilo muy personal, enfocado en crear nuevas tendencias que hagan evolucionar el flamenco y fusionarlo con todo aquello que amplíe su vocabulario escénico, como son las artes dramáticas, las corrientes contemporáneas de la danza, la técnica clásica, los ritmos nacionales cubanos y lo que permita hacer confluir la tradición y la modernidad de un género de carácter internacional.

En los 90 de Berta Martínez, dama de la escena

Julio Martínez Molina
@juliogranma

Nuestra escena ha sido poblada por personalidades cuya estela inmarcesible las hace reacias al olvido. En virtud de su grandeza forman parte de un pasado y de una eternidad, de una cosmovisión y de un imaginario. Ellas se entrelazan a la memoria y aceitan los goznes comunicativos entre receptores de diversas generaciones.

La actriz y directora teatral Berta Martínez, cuyo aniversario 90 conmemoramos el 7 de abril, engrosa la selecta parcela aludida en el primer párrafo. La fundadora de la Uneac, además diseñadora y pedagoga, es una gloria de las tablas en Cuba, cuyo legado resulta oportuno recordar a la altura de tan significativa efeméride. Esta Premio Nacional de Teatro —merecedora, entre otros principales reconocimientos, de la Orden Félix Varela, la Medalla Alejo Carpentier y la Distinción por la Cultura Nacional—, ya en fecha tan temprana como los años 50 del pasado siglo marca credenciales en el teatro nacional, primero en la actuación, pero muy pronto además en la dirección escénica.

El protagonista de la puesta *El águila de dos cabezas*, en 1959, y la dirección un año después de *Santa Juana* (a partir, cada una, de los textos respectivos de Jean Cocteau y Bernard Shaw) incidieron en que muchos



comenzaran a mirar con atención a la joven artista nacida en Yaguajay en 1931.

Al influjo de otra grande como Raquel Revuelta formó parte de la plantilla de Teatro Estudio a partir de 1961. El paso por dicha agrupación deviene fundamental en la obra de Berta, pues intervino en verdaderos hitos de la escena nacional y su legado allí, por 30 años, constituye uno de los principales aportados por el teatro cubano del siglo XX. Durante la década de los 60 dirigió, en ese nicho, obras de autores como Abelardo Estorino (*La casa vieja*); Lisandro Otero (*La lata de pintura*) y Antón Arrufat (*Todos los dominicos*). Venturosa resulta también su ejecutoria allí a lo largo del decenio siguiente, rampa de lanzamiento de puestas a la manera de *La casa de Bernarda Alba*, *Galileo Galilei* o *Bodas de sangre*, la cual, en consideración de la crítica especializada en la manifestación cultural, supone uno de los pináculos del arte escénico en la Isla.

La inolvidable Lala Fundora de *Contigo, pan y cebolla* (1964), de Héctor Quintero, bajo la dirección inicial de Sergio Corrieri —pieza que interpretaría también más adelante, por espacio de dos décadas—, constituye uno de los desempeños histriónicos más recordados del universo teatral isleño.

El crítico Norge Espinosa escribió lo siguiente de tal composición interpretativa: “Su organicidad, la limpieza en la cadena de acciones, el dominio rotundo de una técnica stanislavskiana aplicada a la representación de los gestos y rasgos de una mujer que nos identificaba desde el escenario, se volvieron míticos.”

Como recordara el propio especialista, no puede olvidarse, ya más adelante, trabajos de la guisa de *Macbeth*, *La zapatera prodigiosa* “y su homenaje al bufo y al género chico con *La verbena de la paloma* y *Las Leandras*, con los que cerró su trayectoria, a inicios de los 90. La frescura,

gracia, chispeante humorada cubana que comentaba nuestra realidad a manera de delirantes “morcillas”, movilizó al elenco de Teatro Estudio, y luego al de la Compañía Hubert de Blanck en estas reapropiaciones de los viejos títulos, con un aire de cubanía descacharrante y nostálgica, mezclando al negrito y a la mulata de nuestra comedia nacional con las célebres estrofas que cantaron nuestros abuelos en su juventud. Nostalgia, pero museo vivo de costumbres y teatralidad latente, fueron esos estrenos. Prometió uno más, otros títulos. Nunca llegó a dirigirlos. Pero nunca dejó de ser una maestra de actrices, actores. Y de ética.”

Fallecida en la capital cubana el 27 de octubre de 2018, la respetada figura del teatro nacional, Doctora Honoris Causa por la Universidad de las Artes, estuvo junto a nuestro Comandante en Jefe, los días 16, 23 y 30 de junio de 1961, en la Biblioteca Nacional José Martí, durante aquel parteaguas o instante fundacional concluido mediante sus *Palabras a los intelectuales*.

Reacia al boato y a los homenajes, porque en realidad su obra misma era su propio homenaje, prestigiaba a la Uneac, en cuyos congresos participó. Esta organización de vanguardia premió varias de sus puestas, desde la época de sus célebres montajes lorquianos. *Bodas de sangre* resultó Premio Uneac a la Mejor Dirección en el Festival de Teatro de La Habana en 1980, y dos años más tarde la propia institución la honra con el Premio a la Mejor Dirección por *La casa de Bernarda Alba*, estrenada una década atrás.

Otra medalla para la Eide

Carlos E. Chaviano Hernández
@carchavia74

Desde el inicio en Cienfuegos de la batalla contra la pandemia, la Eide Jorge Agostini Villasana ha jugado roles protagónicos. En dos ocasiones ha servido de Centro de Aislamiento, primero para contactos y sospechosos de poseer la enfermedad, y luego incluso para casos positivos a la Covid-19.

El asumir la difícil pero necesaria misión fue un reto aceptado por todo su colectivo de trabajadores, el cual aún se encuentra inmerso en la nueva tarea, donde se dan la mano docentes, entrenadores, glorias deportivas, directivos y sobre todo muchos integrantes de la actual generación de técnicos deportivos.

Por ello este Centro del Alto Rendimiento resultó elegido para recibir la condición Jóvenes por la Vida, que de manera excepcional

otorga el Buró Nacional de la UJC a jóvenes y centros destacados en el enfrentamiento a la Covid-19. Y para dar más relevancia al reconocimiento, este llegó en medio de las celebraciones por los aniversarios de la UJC y la Organización de Pioneros José Martí.

“Estamos aquí por dos razones. Primero para felicitarlos; y luego, para exhortarlos a seguir cumpliendo esta memorable tarea, indispensable para la salud de todos nuestros compatriotas. Por eso incluimos a este centro, que ya hace más de un año dio el paso al frente y se convirtió en hospital para combatir la enfermedad”, expresó Yaliel Cobo Calvo, primer secretario del Comité Provincial de la UJC.

Justo reconocimiento a la Eide de Cienfuegos, que se convierte en la primera institución deportiva del territorio en recibir tal distinción, la cual posteriormente también será entregada a la Residencia Deportiva y a la Escuela de Profesores de Educación Física.



Más de un año lleva la Eide asumiendo la nueva tarea. / Foto: del autor

Alex, entregado a su recuperación

Alex Pérez aspira a convertirse en pilar del staff de los Elefantes. / Foto: del autor

varez me sugirió ir a Villa Clara y atenderme con el profesor Pupo, y así lo hice. A él le debo haber regresado a la Serie luego de quince días. Pero siempre quedó claro que, al terminar el evento, me entregaría a catorce semanas de rehabilitación, con el objetivo de fortalecer mi brazo, recuperar la forma óptima e impedir que la dolencia tuviera otros efectos. Eso estoy haciendo ahora, y de verdad me siento muy bien. No tengo dolores, aunque en ocasiones sí me asalta el agotamiento, ya que las indicaciones incluyen un

plan de preparación bien riguroso, el cual ya me sirve para la venidera contienda”, nos dice Alex, con quien conversamos en el bullpen del estadio 5 de Septiembre.

Varios de sus compañeros de equipo han decidido brindarle apoyo, y lo acompañan en cada sesión de trabajo. El día de nuestra visita allí estaban el también serpentnero Hermes González y el jardinero Félix Javier Rodríguez.

“Lo agradezco mucho —confiesa Alex. Te imaginas que encarar cada jornada en solitario es difícil y monótono. Pero siempre he tenido a mi lado a alguno de ellos, sobre todo a Hermes. De esa manera me ayudan, y también se preparan ellos. Sinceramente, me satisface mucho su disposición y apoyo”.

Además de la recuperación total,

Alex persigue encontrar la máxima forma de cara a la próxima Serie Nacional, donde aspira a convertirse en pilar del staff de los Elefantes.

“Claro que sí. Todo atleta desea destacar en lo que hace. Por eso estoy muy enfocado y concentrado en esta etapa, porque lo que más deseo es aportar lo máximo para el equipo. Eso es lo más importante. Si vienen logros individuales, bienvenidos sean, pero antes, fortalecer ese staff que tanto necesita el plantel, para que los Elefantes vuelvan a estar en la pelea”.

En la recién finalizada contienda, Alex Pérez lanzó en trece ocasiones, todas como apagafuegos. Ganó tres desafíos, perdió uno y salvó otro. Su promedio de limpias resultó de 2,53 y su whip de 1,19. (C.E.CH.H.)



Alex Daniel Pérez resultó uno de los mejores relevistas de Cienfuegos en la última campaña beisbolera, a pesar de que una inoportuna lesión lo alejó del montículo cuando se encontraba en su mejor momento.

Concluida la campaña, el joven lanzador de los Elefantes continúa el proceso de recuperación.

“Tras la lesión, el director Alaín Ál-

siempre quedó claro que, al terminar el evento, me entregaría a catorce semanas de rehabilitación, con el objetivo de fortalecer mi brazo, recuperar la forma óptima e impedir que la dolencia tuviera otros efectos. Eso estoy haciendo ahora, y de verdad me siento muy bien. No tengo dolores, aunque en ocasiones sí me asalta el agotamiento, ya que las indicaciones incluyen un

Tres peloteritos cienfuegueros de la categoría 11-12 años entrenan bajo la conducción de Armando Riverol, con el sueño de representar a Cuba en próximos eventos internacionales.

El también metodólogo de la disciplina nos explica que los pequeños se preparan con vistas a “un posible torneo panamericano, que debe efectuarse en Aguascalientes, México, a finales del mes de mayo. La Comisión Nacional hizo un llamado de tres atletas por provincia para integrar la preselección, y ellos fueron los escogidos, al terminar primeros en un grupo de pruebas que realizamos entre quince talentos del territorio”.

Luego de muchísimo tiempo de inactividad, provocada por la Covid-19, tanto los atletas como el entrenador admiten sentirse muy motivados.

“Para mí representa mucho —dice Armando. Entre tantos profesores me escogieron a mí para entrenarlos y eso me llena de orgullo. Por eso me esfuerzo por que todo salga bien y para lograr los mejores resultados en

Pequeñines por representar a Cuba



Los tres pequeños entrenan con ahínco con el objetivo de hacer el grado. / Foto: del autor

ellos, que es lo más importante”.

Por su parte, los pequeñines no pueden esconder su emoción. Omar Guerra nos cuenta que para él “es un gran regocijo. Aunque todo estaba suspendido,

nosotros nos manteníamos entrenando en las casas, a la espera de que algo pasara. La noticia nos ha llenado de ilusión y nos estamos esforzando al máximo para hacer ese equipo”.

Mientras, Pedro Echemendía nos confiesa estar muy contento. “Es la primera vez que integro una preselección y no quiero perder la oportunidad de luchar por entrar en el grupo. Tengo que agradecer a mis entrenadores, porque me han ayudado a que hoy esté aquí. Quiero ser un buen pelotero como César Prieto y Pavel Quesada”.

Keiver Orozco impresiona por su físico, y también se entrega con todo a las sesiones de entrenamiento. “Mi mayor sueño es representar a mi país y dar felicidad a nuestro pueblo. Voy a hacer de todo para estar en ese equipo”.

Enhorabuena para estos muchachos, que ojalá puedan hacer el grado para mantener el buen momento que vive el béisbol en el territorio. Por cierto, no se ha confirmado oficialmente la realización del mencionado evento panamericano, pero la Federación Internacional sí anunció que, en el mes de agosto, Taipei de China acogerá el Campeonato Mundial de la categoría, donde Cuba estará sin dudas. (C.E.CH.H.)

Adecuan mecanismos para venta de productos de primera necesidad

Tay B. Toscano Jerez
@ttjerez

Adquirir los alimentos y otros productos necesarios es un imperativo en todos los tiempos, mucho más en los actuales, marcados por los designios de la pandemia de Covid-19; y en razón de que sea un poco menos fatigoso y complicado, en la provincia de Cienfuegos —de manera muy especial en el municipio cabecera— se han puesto en práctica algunas modalidades con ese propósito. Así, por ejemplo, desde hace casi diez meses, el aceite, el pollo y el detergente se han vendido de manera controlada a través del “cartabón”, que desde las zonas comerciales y bajo la conducción de personal designado por Comercio, ha facilitado la adquisición de dichos productos por el número de la libreta de abastecimiento.

Incongruencias aparte, dadas en lo fundamental porque en todos los sitios no ha primado la organización, el sistema ha sido viable para no pocas familias; sin embargo, renglones también demandados no tenían un sistema tan factible; de ahí que, con frecuencia, iban a parar a manos de acaparadores y revendedores con la consiguiente afectación a la mayoría.

A partir del 1.º de abril, el Consejo de Defensa Provincial dispuso la adopción de medidas que conduzcan a la disminución de la transmisión de la Covid-19 que ha experimentado el territorio centro-sureño. Para ninguno de nosotros es ajeno el hecho de que las colas pueden constituir un importante foco para esa indeseada transmisión, y es por ello que el Consejo de Defensa en el municipio de Cienfuegos (CDM) ha implementado un nuevo método que hará posible la adquisición de varios productos requeridos por las familias.

“La idea es que todo lo que se distribuya en las tiendas y/o puntos de ventas, tanto de Cimex como de Tiendas Caribe, que



El control del “cartabón” es vital en la venta de estos productos. / Foto: Dorado

tienen bodegas asignadas, sea de manera normada. Por ejemplo, en un establecimiento dado corresponde la venta del pollo, pero también entra refresco Piñata, y este último podrá ser adquirido por los núcleos que les toca comprar en ese momento”, explica Maridé Fernández López, presidenta del CDM, quien agrega que “el propósito es —en la medida de lo posible— que las colas vayan disminuyendo”.

Refresco Piñata, gelatina, yogurt, los diferentes tipos de picadillos, perros calientes y leche condensada, entre otros, son algunos de los alimentos que ya se venden de esa manera. “Lo único que no regularmos bajo ese sistema son los productos cárnicos que se ofertan solo en determinados sitios. Hablamos del picadillo de res, el cual se expende en el punto de venta Bristol, en el Corredor de Santa Isabel, perteneciente a Cimex y otros renglones que se ubican en las tiendas de Caracol.

De manera que ningún espacio geográfico quede desprotegido, como reclaman

los lectores que nos contactan en este periódico; “las tiendas que no tienen asociadas bodegas, como las del Bulevar, mantendrán su sistema habitual de ventas; aunque las mismas se han dinamizado en los consejos populares para evitar el desplazamiento de la población”, precisa finalmente la presidenta del CDM de Cienfuegos.

Actualmente, personal de los Mercados Industriales asumen el control de los núcleos familiares en cada tienda; tal es el caso del Mercado Habana, perteneciente a la Cadena de Tiendas Caribe, donde Beaxsay Utrera Rivas, dependiente de El Lince, reconoce que “todo ha fluido sin mayores contratiempos, aun cuando debemos controlar más de 3 mil núcleos pertenecientes a seis bodegas”. En tanto la usuaria Nancy Tartabull Morales considera que “me parece muy bien que si entran otros productos diferentes del pollo, aceite y detergente lo podamos comprar también por el sistema del ‘cartabón’ para que no se forme desorden y más personas los puedan adquirir”.

Diálogo directo



A cargo de Judith Madrazo Sosa
@thiduumad

El reclamo de Juan Miguel y la esperanza

Acceder a Internet dejó de ser un sueño irrealizable para millones de cubanos, quienes por diferentes vías hacen uso de la red de redes. El servicio de conexión desde la casa, conocido como Nauta Hogar, goza cada día de mayor aceptación y gana numerosos clientes. Sin embargo, algunas personas todavía no disfrutaban de esa prestación, aunque lo desean.

Por tal motivo escribe a *Diálogo directo*, Juan Miguel Izquierdo Aranzola, residente en el apartamento No. 1 del edificio 5905, ubicado en la avenida 32, entre 59 y 61, en el reparto Hermanas Giralt, de esta ciudad.

“¿Hasta cuándo vamos a esperar por más capacidad, los residentes en la zona colindante con el Hospital Provincial Dr. Gustavo Aldereguía Lima? Creo que debería ser más atendida, pues en este lugar todos tienen teléfono fijo y quieren el Nauta Hogar”, reclama Juan Miguel.

Según afirma, cuando comenzó, él contó con el servicio, pero canceló su contrato por parecerle demasiado caro y lenta la velocidad de descarga correspondiente al plan que pagaba.

Sin embargo, “ahora, con los ajustes realizados entre diciembre y enero, es que vale la pena el servicio de Internet que presta Etecsa en los hogares”, dice.

Es cierto: la zona donde reside Juan Miguel carece en el momento de capacidad para la conexión a la red de redes en las viviendas. Pero hay buenas noticias. De acuerdo con Miguel Ángel Granados Rodríguez, jefe del departamento de Desarrollo y Operaciones en la red, de la delegación territorial de Etecsa en Cienfuegos, dicha localidad está incluida dentro del programa de ampliación del servicio en el 2021.

“En ese lugar se van a abrir por lo menos 180 capacidades nuevas para finales de mayo. Ya están aquí, solo restan algunos ajustes, de manera que Juan Miguel y muchos vecinos más tendrán la posibilidad de acceder a la Internet desde sus hogares”, precisó el directivo.

Ahora con mejores precios y mayor velocidad, la navegación desde casa alcanza a más personas y constituye un paso significativo en el proceso de informatización de la sociedad.

Avanzarán inversiones de Etecsa en 2021

Dagmara Barbieri López
@DagmaraBarbieri

Pese a las dificultades económicas en la actual coyuntura, la División Territorial de Etecsa en Cienfuegos ampliará capacidades de telefonía fija y móvil durante 2021, según informaciones de Miguel Ángel Granados Rodríguez, jefe del departamento de Desarrollo y Operaciones de la red en la citada entidad.

“Es un año atípico, pero el proceso inversionista va a seguir avanzando, pues instalaremos dos nuevos gabinetes de telefonía fija, más de mil 200 líneas telefónicas y 768 líneas de

datos, o sea Nauta Hogar. Serán en Punta Gorda (detrás de la Plaza) y en La Juanita, en las inmediaciones de la piscina olímpica”.

El directivo dijo además, que la parte exterior de ese último gabinete ya está instalada, es decir los cables y las cajitas. Por otra parte, culminarán la comercialización de instalaciones realizadas durante el año anterior en Caunao Sur y O’Burke, y en algunas partes de Junco Sur y Punta Gorda.

Sobre el servicio Nauta Hogar aportó que esperan solucionar dificultades materiales, específicamente de módem, e irán incrementando nuevas cuentas, tanto en la cabecera provincial como en Aguada y Abreus.

En el caso de la telefonía móvil, Miguel Ángel Granados explicó que faltan trece radiobases por poner en servicio en lo que resta del año y ya lograron que los ocho municipios de la provincia tuvieran 4G en sus cabeceras. La instalación de esa modalidad en Rodas recientemente, completó la conectividad de cuarta generación en el país.

“De las nuevas radiobases de telefonía móvil, Cienfuegos municipio contará con nueve, dos en Aguada, dos en Cruces, una en Potrerillo y otra en Cumanayagua; las mismas permitirán bajar niveles de congestión en las líneas y en el caso del interior de las localidades llenan zonas de silencio o de baja cobertura”, especificó Granados Rodríguez.

Los gemelos Por: Villafañá

