Cienfuegos, enero-febrero 2022. "Año 64 de la Revolución".

Montañés

PERIÓDICO PARA LA SERRANÍA

Precio: $ 1.00
ISSN-1561-7327

EDICIÓN BIMESTRAL

Museo de Montaña salvaguarda tradiciones

Roberto Alfonso Lara
@lararobertoo6

Un sondeo por la vida de los habitantes del Guamuhaya ofrece el único Museo de Montaña existente en Cuba, donde a través de los objetos atesorados se salvaguardan tradiciones y costumbres del campesinado cubano, así como la memoria de hechos relevantes en la historia del país.

Misleidy Morffi González, directora del Museo, señaló que fue inaugurado hace dos décadas, el 30 de marzo de 2001, en la comunidad Centro Cubano, del municipio de Cumanayagua, en Cienfuegos, aledaño a la sede del Conjunto Artístico Integral de Montaña Escambray.

"Esta institución etnohistórica representa una típica casa campesina. Está construida en forma de T y dispone de siete salas. Dos de ellas recogen parte de la historia del Ejército Juvenil del Trabajo y de la defensa de la Revolución cubana en el lomerío. Las cinco restantes responden al criterio estético de ambientación de los montañeses, a los espacios compartidos en familia y a la peculiaridad de sus actividades socioculturales", afirmó.

En el Guamuhaya cienfueguero radica el único Museo de Montaña existente en Cuba. / Foto: Dorado

La tinaja para el agua, el banquito "espanta yerno" (donde sentaban al novio de la muchacha pretendida), la "chismosa" para alumbrarse en las noches, el molino de café de procedencia canaria, la jícara donde tomar las infusiones, la loza fina para los visitantes y el serrote para la madera, son algunas de las cuantiosas piezas que se conservan en el Museo de Montaña, junto a otras que rememoran, por ejemplo, la celebración del Primer Congreso Campesino en Armas en el asentamiento de El Nicho.

De acuerdo con Morffi González, la mayoría de esos objetos fueron adquiridos por medio de donaciones que realizaron los vecinos de las propias comunidades del Macizo de Guamuhaya, además de usarse otras vías como las transferencias, los préstamos y las compras.

"Aunque las visitas no son numerosas, al encontrarnos en un lugar de difícil acceso, recibimos con frecuencia a soldados de las unidades militares, y a estudiantes y profesores de las escuelas enclavadas en la montaña y del Campamento de Pioneros Exploradores. No obstante —dijo—, hoy varias de nuestras salas están desmontadas, debido a la situación de deterioro del Museo, el cual transitará por un proceso de reparación durante 2022".

La nueva cooperativa

Dos proyectos dinamizan la actividad agrícola y socioeconómica de la Cooperativa de Producción Agropecuaria 10 de Octubre, en El Sopapo

Laura Brunet Portela

La caficultura es la actividad de producción y comercialización del café que, si bien en Cuba tiene mucho de idiosincrasia, tradición y herencia cultural, hoy también requiere de ciencia pegada al surco para ajustarse a los nuevos escenarios económico y ambiental.

Un aula anexa ubicada en la Cooperativa de Producción Agropecuaria (CPA) 10 de Octubre, en El Sopapo, y el Banco de Semillas Mayarí, conforman las locaciones de la Cafescuela, donde estudiantes, de unos doce años, del Centro Mixto Armando Mestre Martínez, se inician en las atenciones culturales del cafeto.

"El objetivo es motivar a los alumnos, hijos de nuestros cooperativistas y campesinos, para que se queden en la montaña y sean nuestro reemplazo en esta tarea", dijo Yuselianys Lazo Ortiz, vicepresidente de la CPA, quien reconoce la escasez de fuerza de trabajo debido al éxodo poblacional.

El plan de estudio incluye temas de agrotecnia desde lo teórico y práctico, como la limpia manual, la regulación de sombra y el deshije, además de insertar los temas de abonos verdes y el trabajo con la materia orgánica, vitales para incrementar las producciones ante la carencia de insumos.

Miriam Moreno Frei, técnico integral de montaña en la Empresa Procesadora de Café Eladio Machín, destacó la importancia de ir en consonancia con las nuevas técnicas de los principales cafeteros. En ese sentido, subrayó la valía de las diferentes técnicas de injerto.

Lazo Ortiz apuntó que "hemos ganado conciencia y valores en adolescentes y jóvenes, sobre todo en la nueva etapa que vive la agricultura en el país con la implementación de las 63 medidas".

Varias organizaciones nacionales y foráneas acompañan el proyecto de la cafescuela. / Foto: de la autora

La CPA 10 de Octubre también acoge otro proyecto, este auspiciado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que abrirá allí la primera minindustria de la montaña en Cienfuegos.

Ya poseen una marmita de corriente eléctrica para elaborar encurtidos, mermeladas y otros renglones; máquinas para la trituración de la materia prima, pesas digitales e instrumentos de medición con vistas a controlar acidez y viscosidad de los productos.

"Estamos preparados tecnológicamente para empezar a producir; solamente nos faltan algunas partes de la construcción civil. Esperamos arrancar dentro de un mes", informó Lazo Ortiz.

"Esta constituye la primera minindustria de la montaña en Cienfuegos", afirmó Yuselianys, quien agregó que "generará ingresos, empleo y acompañamiento a las comunidades para que se sientan mejor atendidas, porque tendrá a los consumidores de la montaña como principal destino.

Desandando un valle y la cueva Monumento

Delvis Toledo de la Cruz
@DVSToledo

El acuerdo previo era vernos en el Circuito Sur, justo donde nace el camino que lleva hasta el pequeño poblado intramontano de Yaguanabo Arriba, emplazado cerca de la cuenca del río homónimo, al sur del municipio de Cumanayagua.

Sin embargo, el viaje había comenzado a gestarse con dos semanas de antelación desde la red social *Telegram*, específicamente desde el canal del Movimiento Cubano de Excursionismo. A partir de ese momento, mientras pasaban los días, anhelábamos tomar otra vez las mochilas, en una travesía que prometía ser la despedida perfecta de 2021; año terrible para los que se sienten exploradores los 365 días.

Los 5,8 kilómetros que separan el pueblito de la carretera Circuito Sur fueron un poco agotadores, debido, sobre todo, al sol intenso del mediodía. Al arribar al poblado, fue una sorpresa cruzarnos con un automóvil moderno saliendo del villorrio, en el cual solo hay 60 casas y poco más de 140 habitantes.

A 80 metros de altitud, Yaguanabo Arriba está en el costado de un colorido valle del macizo de Guamuhaya, muy poco visitado, al decir de varios lugareños, quienes se mostraron en extremo solidarios y serviciales con nuestra llegada a la zona. Música y algarabía se sentía al final del mini prado del asentamiento, donde se levanta una construcción distintiva hecha de guano y caña brava, perteneciente al grupo de Flora y Fauna. Allí conocimos a Reinaldo León y a otros residentes; a ellos explicamos los objetivos de la visita y los deseos de alcanzar la emblemática cueva Martín Infierno, declarada Monumento Nacional desde 1990.

Una palangana con platanitos, yucas, hígado frito y chicharritas fue ofrecida como muestra de cordial bienvenida; rasgo este muy típico del campesino cubano, ser humano afectuoso y fraterno por naturaleza.

Mientras unos gozaban las delicias del agua fría en la poceta ubicada a 2,5 km de la diminuta urbe, otros pasamos el rato en conocer más sobre la zona con el camarada Reinaldo: nos contó sobre las características de los yaguanabenses, quienes, al ser tan pocos, son como una gran familia, lo cual pudo percibirse durante la festividad.

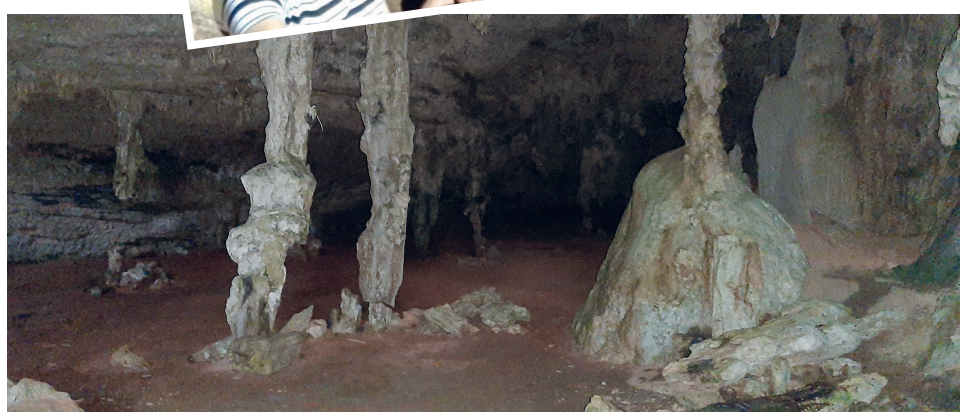
Habló sobre la tranquilidad del sitio, los sembrados, la cría de los animales; puercos, chivos, perros, gallinas y patos que corretean con total libertad por los jardines y aceras frente a las casas. Mencionó también la salita de televisión que sirve de entretenimiento a los más jóvenes durante los fines de semana. Asimismo, aludió al mal estado del camino para entrar al pueblo, las escasas señalizaciones, que influyen negativamente en la poca afluencia de visitantes, o incluso en el traslado de los enfermos al consultorio médico en el colindante poblado de Camilo Cienfuegos.

Reinaldo es uno de los que trabaja con voluntad en la protección de la flora y la fauna locales, impulsando proyectos de conservación y manejo de especies; menciónese el Proyecto Territorial de Educación Ambiental, que pone empeños en la preservación del *Coccothrinax crinita subsp. brevicrinis*, más conocido como guano barbudo, emblema florístico que solo habita en el área protegida del Valle de Yaguanabo.

Panorámica hacia el interior del Valle de Yaguanabo. / Fotos: del autor

Construcción distintiva del poblado de Yaguanabo Arriba.

Los excursionistas junto al guía Dairon Guillermo, a la derecha.



Impresionantes columnas unen el techo con el suelo en la entrada a la cueva Martín Infierno.

La noche tuvo momentos de gran exclusividad: a las 8:30 p.m., cuatro casas de campaña causaron sensación en el poblado, pues fueron situadas en el medio del parque infantil. Al ser un día festivo, los siete mochileros fuimos el núcleo de los debates de niños y adolescentes en el vecindario hasta bien entrada la noche; algunos de ellos jamás habían visto instrumentos de campistas en sus vidas.

El regalo más hermoso de la noche montuna fue el carnaval de estrellas y cuerpos celestes que parecían danzar entre las crestas de las lomas. A plenitud estaban las constelaciones de invierno, las cuales identificaron certeramente, más allá del típico cinturón de Orión y el "ojo" inconfundible de la constelación zodiacal de Tauro.

Tuvieron la suerte de que, al día siguiente, los guiara Dairon Guillermo Santana, un joven montaraz excepcional sin el cual jamás hubiésemos llegado a la caverna. Junto a él conocimos a Lucero, su fiel caballo, y una simpática perrita que también nos escoltaría durante toda la excursión.

En torno a lo que parecía un arroyo seco, se dispersaban decenas de matas de lima cargadas con frutos verdes, pintones y maduros. Por tal razón, a ese tramo decidieron llamarle "el sendero de las mil limas", que de hecho, fue aprovechado al máximo por ser un cítrico refrescante, exquisito y nutritivo, calificado hoy día como "extinto" en las zonas urbanas y otras áreas rurales de Cuba.

A poca distancia de las limas emergió de repente la inmensa pared rocosa de la cueva, como si fuera una enorme cascada irregular que se mezcla con la vegetación arbustiva de un modo asombroso. Allí advertimos que no existe ninguna tarja que identifique su condición de Monumento, y tampoco una señal que muestre el sendero para llegar a ella.

Las dos entradas que posee la "Martín Infierno", dispuestas a 650 metros sobre el nivel del mar, son pura maravilla: solamente con el "pabellón de bienvenida" hay suficiente para deleitarse. No por gusto ese lugar es uno de los mayores testigos de procesos cársicos que ha vivido la Isla grande durante miles de años, de los cuales deriva su rasgo fluvial; nacido a partir del empuje constante de la lluvia sobre las rocas.

Linterna en mano, accedimos por un agujero desnivelado hasta llegar a una amplísima habitación con forma de paraninfo. El cielo de aquella cavidad era comparable a una catedral gótica invertida, donde colgaban miles de protuberancias distintas, alargándose algunas hasta el suelo, junto a los parapetos de minerales pétreos. Los más atrevidos subieron hasta un punto medio de aquella descomunal "grada de estadio pelotero", culminante en la segunda boca de la cueva. Allí fue imposible no maravillarse ante los juegos barrocos de luz y sombra creados a partir de los rayos solares que penetraban hasta el fondo.

Mucho antes, en 1967, había llegado su descubridor y primer explorador, el espirituano Alejandro Romero; y posteriormente, el doctor Antonio Núñez Jiménez la estudiaría al dedillo, con énfasis en su porción subterránea —inaccesible para nosotros porque se requieren equipos especializados—, llamada "la Furnia del Infierno". Allí es donde está reconocida de manera oficial por la comunidad científica, la estalagmita más alta del planeta, con 67,2 metros de altura y 30 metros de diámetro en su base. Dicha estructura, durante el año 2011 quedó iluminada completamente por un grupo de científicos cienfuegueros, y de tal modo pudo ser grabada por primera vez para la televisión.

Quién sabe si el espíritu de Martín —el esclavo que supuestamente escapó de sus opresores en una hacienda de Trinidad, y murió después precipitado en la "infernal" oquedad— nos observó y dijo adiós al día siguiente, entre las sombras, junto a los murciélagos, mientras partíamos de regreso a la costa.

PRIMO GORDO

Alberto Vega Falcón

El vendedor de espejos

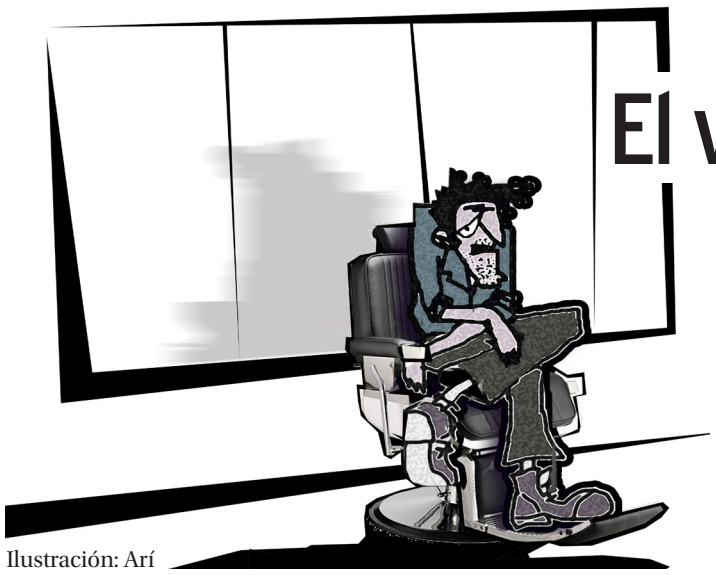


Ilustración: Arí

Teudosio Ramírez era un vendedor ambulante que, montado sobre su yegua Rosilla, recorría los campos espirituanos con un montón de baratijas y hasta con los famosos cartones del "Gallo Tapao". Esto consistía en un cajón doble que poseía unos redondeles numerados y con diferentes precios. Usted compraba uno de los números y Teudosio, o la persona que lo adquiría, levantaba el redondel o pellejo y debajo estaba o no el "premio", que consistía en relojitos, pulsas o anillos; todos de fantasía. En caso de que tuviera la suerte de ganar algo, feliz y contento; si no, hasta más ver.

Estos juegos de acertijos eran muy comunes en las zonas campesinas de Cuba. Pero, el hombre de esta historia lo que más vendía eran espejos (grandes, medianos y chiquitos), como los que utilizaban las mujeres en sus carteras para el retoque de la cara.

Hasta sus aguzados oídos de negociante llegó la noticia, desconcertante por cierto, de que el gallego Emiliano Morera, confundido hasta los tuétanos y poco entendido, daba lo que le pidieran por el "espejo de paciencia", pues algún parroquiano y cliente de su barbería le había metido entre ceja y ceja que con aquel espejo se les acabaría el apurijo a unos cuantos que siempre lo estaban agitando: "Dale, gaito, que estoy apurado", "apúrate, gaito, mete tijera, que esto es pa' ahora". Desde luego, que el fígaro peninsular, que por cierto no era de Sevilla, ignoraba que el tal *Espejo de paciencia* era la obra literaria del canario Silvestre de Balboa y Troya de Quesada. La referida obra es un texto épico-heroico de carácter narrativo compuesto en octavas reales y versos endecasílabos que narran en el ya lejano 1608 las peripecias del secuestro y posterior liberación del obispo Juan de las Cabezas Altamirano. El pirata francés Gilberto Girón supo que este pastor estaba en las haciendas de Yara, a cinco o seis leguas de la costa, y con la esperanza de un buen rescate, determinó apoderarse de su persona. El tiro le salió por la culata a Gilberto Girón, quien pagó con su vida el terrible acto.

Teudosio se apareció en la barbería del gallego Emiliano y le soltó, de golpe y porrazo: "Aquí tiene, Don Emiliano, el "espejo de paciencia" que usted quería y que, por cierto, me costó bastante encontrarlo".

—Pues sí, Don Emiliano, anduve Camagüey y Holguín completos, hasta que lo hallé en la ferretería de un amigo que no quería vendérmelo. Lo convencí y se lo traje, porque era para usted, si no, no doy ese viaje tan largo y costoso.

Cuentan los más viejos de Sancti Spíritus, que del tiro Emiliano le cambió el nombre a su barbería. La Complaciente pasó a llamarse Espejo de Paciencia, de Emiliano Morera, el nuevo Silvestre de Balboa.

CULTURA VERDE !? A cargo de Armando Sáez

A levantar tus defensas con cebolla morada

Sin discusión de ningún tipo, la cebolla forma parte esencial de los condimentos de la cocina internacional. No hay plato en las culturas culinarias que prescinda de este vegetal. Aunque, por supuesto, ello depende de las costumbres y gustos de la diversidad de regiones geográficas en el planeta.

Empero, no solo el bulbo aporta un especial regalo al paladar, también es uno de los regalos de la naturaleza con un número nada despreciable de propiedades medicinales para enfrentar determinadas enfermedades y prevenir otras, como es el caso de la variedad morada para el fortalecimiento del sistema inmune.

De acuerdo con un artículo publicado en el sitio web *tododisca.com*, a pesar de que la ciencia ya ha avanzado enormemente en el ámbito de buscar tratamientos efectivos para aumentar las defensas y prevenir resfriados, lo cierto es que lo mejor es optar por tratamientos naturales.

En esa misma cuerda, las frutas y las verduras son perfectas para ello, pues contienen una gran cantidad de propiedades alimenticias y medicinales, en la que sobresale la presencia en ella de minerales y oligoelementos (calcio, magnesio, cloro, cobalto, cobre, hierro, fósforo, yodo, níquel, potasio, silicio, cinc, azufre y bromo); y también en vitaminas (A, B, C y E); componentes que las hacen ser una parte fundamental de nuestra dieta.

"En concreto, precisa la investigación, la cebolla morada (al igual que el ajo) tiene cualidades bactericidas, antivirales y estimulantes del sistema inmune que nos van a ayudar a prevenir una gran cantidad de enfermedades, así como de sufrir el contagio de bacterias y virus perjudiciales para la salud", y asegura que lo mejor, si queremos absorber todos los nutrientes y las vitaminas, es comerla cruda, sin ningún tipo de calor previo que la haga perder los beneficios para el organismo.

En tanto, alude a que estudios recientes, como el llevado a cabo por estudiantes de la Universidad del Valle de México (UVM), aconsejan el consumo frecuente de ambos vegetales unidos, pues de este modo se combinan sus aceites esenciales y favorecen el funcionamiento de nuestras defensas.

Ahora bien, no solo a esa bondad están restringidas las ventajas de la ingesta del *Allium cepa*, por su nombre científico. Un trabajo aparecido en el sitio web *semana.com* da cuenta de que el consumo habitual del vegetal en cuestión ayuda a regular el nivel de glucosa en la sangre. Al respecto expone que el condimento aumenta la producción de insulina en el cuerpo, por lo que es altamente recomendada para pacientes con diabetes.

El estudio concluye que esto se debe a que el bulbo es rico en flavonoides, en especial uno llamado quercetina, que protege la salud del corazón y las arterias, además de ser el encargado de controlar los niveles de azúcar en la sangre.

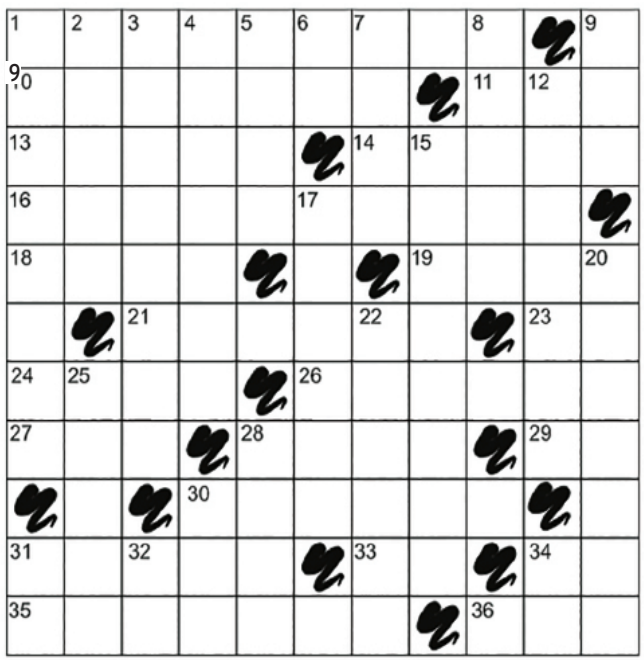
Además, agrega, contiene un grupo de sustancias sulfurosas (relacionadas con el azufre) que son muy buenas para dar más consistencia a las defensas, e insiste en que estas se encuentran únicamente en esta clase de cebollas, afirman los científicos.

Un artículo de la revista digital *unCOMO*, del portal Mundo Deportivo, hace referencia a que la hortaliza también contiene gran cantidad de antioxidantes que combaten los radicales libres y, como se sabe, es buena para aliviar los síntomas de la tos.

Por otro lado, este producto puede ayudar a activar la circulación "gracias a su riqueza en algunos aceites esenciales como la aliína y la alicina", explica *unCOMO*. De igual forma, es considerada un excelente diurético, un potente antibiótico natural y remedio eficaz contra las enfermedades respiratorias. Incluso, la cebolla morada es buena para el acné, los problemas capilares y el crecimiento óseo.

En fin, estamos en presencia de un potente alimento que la sabia natura ha puesto en nuestras manos, al alcance de todos. Y en el caso particular del refuerzo a las defensas del cuerpo, es una gran aliada de la salud, al igual que lo es la berenjena, la remolacha y el calabacín.

C R U C I G R A M A



A cargo de Ildefonso Igorra López

HORIZONTALES: 1.- Elevación del nivel general de precios. 10.- Acción y efecto de relabrar. 11.- Onda de gran amplitud que se forma en la superficie de las aguas. 13.- Género de plantas perteneciente a la familia de las palmeras. 14.- Itinerario para el viaje (plural). 16.- Conjunto de medios técnicos y humanos que hacen posible una información (plural). 18.- Mezclar o trabar algunas cosas entre sí, incorporándolas. 19.- Nombre femenino. 21.- Almohadilla empapada en tinta que se emplea para entintar sellos, estampillas, etc. 23.- Infusión. 24.- Capital de Arabia Saudí (inv.). 26.- Ola gigantesca producida por un maremoto o una erupción volcánica en el fondo del mar (inv.). 27.- Ortelio Cabrera Suárez (inic.). 28.- Adinerado, hacendado o acaudalado (inv.). 29. Abreviatura de usted (inv.). 30.- Anilla de los cigarros puros (inv.). 31.- Nombre de ciudad boliviana. 33.- Del verbo oír (inv.). 34.- Nota musical. 35.- Poner a alguien o algo en su debido lugar. 36.- Gana y necesidad de beber (inv.). **VERTICALES:** 1.- Persona que tiene o muestra ira. 2.- Hombre muy cruel. 3.- Inflamación de las venas. 4.- Lastimar, golpear, magullar, herir. 5.- Cebo de pesca hecho de huevas de bacalao (inv.). 6.- Símbolo químico del cromo. 7.- International Amateur Radio Union (siglas). 8.- Marca o señal que se pone en algo para reconocerlo o para darlo a conocer (plural). 9.- Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. 12.- Desfallecimiento, cansancio, falta de fuerzas. 15.- Perteneciente o relativo a la orina. 17.- Característico o representativo de un tipo. 20.- Sabio o inteligente (plural). 22.- Abstenerse de hacer algo. 25.- Arácnido que suele ser parásito de otros animales o plantas. 28.- Las dos primeras sílabas de coloso (inv.). 30.- Pieza de metal o de otra materia en forma de circunferencia. 31.- Lengua provenzal. 32.- Símbolo químico del lutecio (inv.). 34.- Del verbo dar.

SOLUCIÓN:

HORIZONTALES: 1.- Inflación. 10.- Relabra. 11.- Ola. 13.- Areca. 14.- Rutas. 16.- Coberturas. 18.- Unir. 19.- Isis. 21.- Tampón. 23.- Té. 24.- Dair. 26.- Imanus. 27.- O.C.S. 28.- Ocir. 29.- Du. 30.- Alotiv. 31.- Oruro. 33.- Ío. 34.- Do. 35.- Colocar. 36.- Des. **VERTICALES:** 1.- Iracundo. 2.- Nerón. 3.- Flebitis. 4.- Lacerar. 5.- Abar. 6.- Cr. 7.- IARU. 8.- Notas. 9.- Ras. 12.- Lasitud. 15.- Urinario. 17.- Típico. 20.- Sesudos. 22.- Omitir. 25.- Ácaro. 28.- Oloc. 30.- Aro. 31.- Oc. 32.- Ul.

Desde las Ciencias Económicas, investigaciones sobre ecosistemas montañosos

Foto: de la autora

Gretta Espinosa Clemente

NO SOLO DESDE el punto de vista geográfico las montañas del macizo de Guamuhaya están indisolublemente ligadas a la región central cubana. Ese bellísimo paisaje forma parte también de nuestra identidad, cultura, economía. Une, como especie de lazo natural, a la otrora provincia de Las Villas, hoy Cienfuegos, Villa Clara y Sancti Spíritus.

De ahí que cuanto ocurra en las comunidades montañosas sea de interés para instituciones, organismos y universidades en esta zona del país. No resulta casual entonces que una de las tres investigaciones cienfuegueras nominadas a los premios anuales, otorgados por la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba (Anec) coloque el punto de mira en esa área geográfica, mediante una propuesta integral para el desarrollo sostenible en ecosistemas de montaña, estudio a cargo de las doctoras en Ciencias de la Universidad de Cienfuegos, Elia Natividad Cabrera Álvarez y Lliney Portela Peñalver; así como la Doctora Lidia Díaz Gispert, de la Universidad de Otavalo, en Ecuador.

Aunque son sus autoras principales, la investigación emana del trabajo de un amplio grupo de expertos "procedentes también de las universidades de La Habana y Matanzas; de las delegaciones cienfuegueras del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) y del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, así como del Jardín Botánico del territorio", nos cuenta la también directora del Centro de Estudios de Desarrollo Local y Gestión Empresarial de la provincia, Lliney Portela Peñalver.

"Se trata de un compendio investigativo resultante del trabajo de más de diez años del grupo científico Estudios económicos en ecosistemas de montaña, integrado por varios profesores de la Universidad de Cienfuegos. Lo primero que nos propusimos en la investigación (premiada a nivel provincial por la filial sureña de la Anec con el lauro Raúl León Torras) fue identificar 19 servicios ecosistémicos que permiten el desarrollo de actividades económicas, sociales y ambientales en la montaña. Ellos constituyen la línea base para evaluar el daño ambiental ante la ocurrencia de eventos extremos", describe la experta.

CIENCIA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Un resultado palpable de esta investigación descansa en la propuesta de acciones con vistas a 2025, empleada por la Delegación Provincial de Planificación Física en Cienfuegos para elaborar planes parciales de ordenamiento territorial en el municipio de Cumanayagua, así como la toma de decisiones de acuerdo con estrategias de desarrollo municipal en esa demarcación.

Otro aporte radica en el diseño de herramientas para medir el índice de desarrollo sostenible en el ecosistema a diferentes niveles, sea en consejos populares, municipios o en la región de manera general. "Esa metodología ha resultado útil al proyecto internacional Conectando Paisajes, coordinado por el Citma. A él tributan los resultados de estos estudios", comenta la académica.

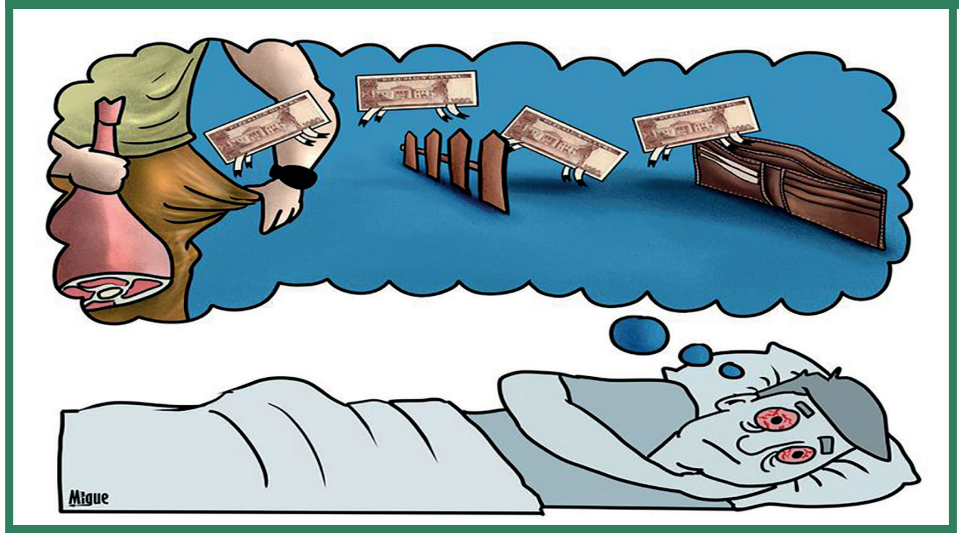
La investigación, desde las Ciencias Económicas, pero signada por la perspectiva medioambiental, indaga sobre cómo mermarían posibles daños causados a la montaña por eventos extremos como la sequía, las intensas lluvias, inundaciones, incendios forestales y deslizamientos del terreno. "Las zonas montañosas son ecosistemas frágiles, al estar expuestas a los anteriores riesgos. Hemos podido determinar a los incendios forestales como uno de los principales. En ese sentido nos proponemos medir el daño que provocan y cómo reducir el peligro de ocurrencia de estos y otros fenómenos", explica.

SUMINISTRO DE CAFÉ Y OTRAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

El impacto ambiental de actividades económicas tradicionales en la montaña aparece dentro del contenido de esta investigación. "Indagamos sobre el suministro de café, uno de los servicios ecosistémicos del Guamuhaya. Pese a conocer de otras prácticas para la producción del grano en Cienfuegos, como su siembra en el llano, donde más se cosecha es precisamente en zonas montañosas. Trabajamos en el análisis de la cadena productiva del café, y como escenario contamos para ello con la finca de semillas del productor Jesús Chaviano Ruiz (destacado caficultor de Mayarí, comunidad del macizo de Guamuhaya). Tenemos incluso una tesis doctoral en desarrollo, con el fin de identificar beneficios, y también afectaciones al medio ambiente, resultantes de la producción cafetalera".

La académica cienfueguera comentó, además, el propósito de identificar potencialidades del turismo de naturaleza, pues allí se encuentra la atractiva zona de El Nicho. "De modo general queremos contribuir con acciones futuras, siempre derivadas de la ciencia, al desarrollo sostenible de ese ecosistema".

HUMOR MONTAÑÉS



UNA PUBLICACIÓN DE LA EDITORA 5 DE SEPTIEMBRE

Directora: Mercedes Caro Nodarse
Subdirector Editorial: Roberto Alfonso Lara
Editor Jefe: Julio Martínez Molina
Redactor Jefe: Ildefonso Igorra López

Diseño: Manuel Villafaña Sacerio
Corrección: Imilsys, Lucitere y Yaneidys
Teléfonos: 43522144, 43512139 y 43521906
E-mail: cip219@cip.enet.cu

Redacción: Avenida 54 No. 3516, e/. 35 y 37
Impreso en: UEB Gráfica Enrique Núñez Rodríguez, Santa Clara, Villa Clara
ISSN 0864-0467