REPORTAJES 4

Esfuerzos que multiplican la vida

5 DE SEPTIEMBRE

Viernes, 27 de agosto de 2021. "Año 63 de la Revolución".
Órgano del Comité Provincial del PCC
Año 41 | No. 52 | VII época |$ 1.00 |

REPORTAJES 5

Luchar por la vida, no lucrar con ella

# Las vestiduras de la crisis epidemiológica

**Existe disponibilidad del nasalferón para los diferentes grupos etarios diagnosticados.** / Fotos: tomadas de Internet

**Zulariam Pérez Martí**
*@zulariamM*

Desvestir la actual crisis epidemiológica que vive Cienfuegos tras el fuerte aterrizaje de la Covid-19 ha sido blanco del Grupo Temporal de Trabajo para el enfrentamiento a un contexto sanitario sin precedente al sur de Cuba.

Ante la desnudez del "cuerpo pandémico", varios puntos rojos marcan torceduras y aciertos que caracterizan lo vivido y por vivir en tierra cienfueguera, justo cuando las cifras de contagiados diarios siguen pegadas al techo mil.

Las discusiones en ese seno gubernamental, sin darle cosméticos a la compleja situación de salud, se centraron en revertir los retrasos en la recogida de pacientes con manifestaciones graves del virus SARS-Cov-2, las carencias de medios de protección en instituciones sanitarias, ausencia del equipo especializado en 18 consultorios médicos de la familia en la capital provincial, escasez de medicamentos y demoras en la atención a los ingresados en sus domicilios.

Por otra parte, hay una disminución de los casos críticos y fallecidos; están identificados los casi mil focos activos en los territorios; existe disponibilidad del nasalferón para los diferentes grupos etarios diagnosticados; y se comienza a aplicar la Biomodulina como medida de protección para las personas vulnerables y mayores de 70 años, la cual, administrada tras la vacunación es muy efectiva para levantar el sistema inmunológico.

Desde el inicio de la pandemia hasta el cierre del 23 de agosto se registran 46 mil 754 positivos a la Covid-19 en la provincia; de ellos, 21 mil 913 en los últimos quince días, para una tasa de incidencia de 5 mil 380 por 100 mil habitantes.

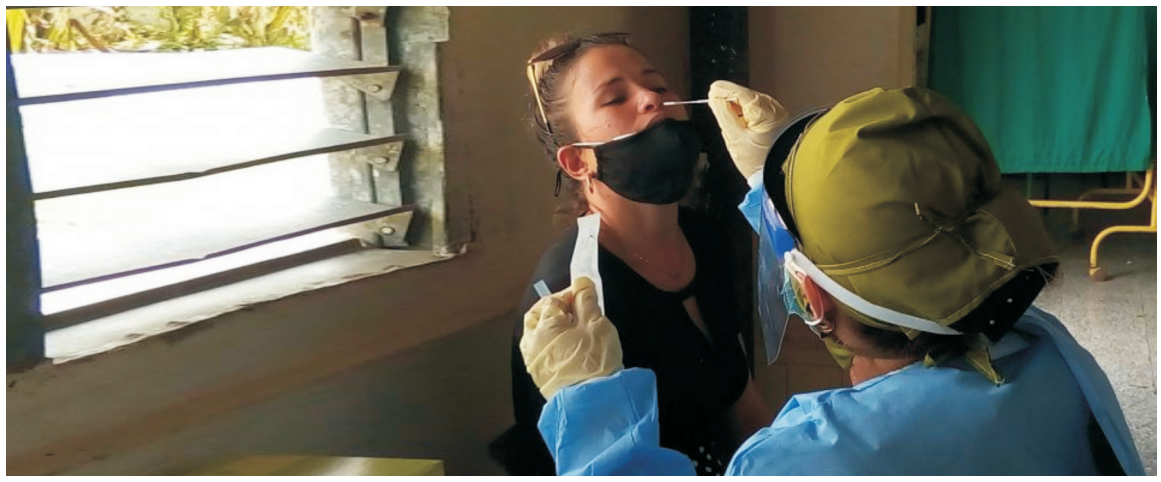
En el mapa de riesgo destacan los municipios de Cienfuegos y Palmira, pero el resto de los territorios tampoco tienen una leve significación, pues la tasa de positividad allí supera los 4 mil contagiados por 100 mil habitantes.

A pesar del evidente incremento de los casos, según autoridades de Salud, la velocidad de trasmisión ha disminuido un tanto, elemento que habla a favor de la ralentización de la epidemia y responde a las acciones de reducción de movilidad desde hace días.

"Sigue en tensión el acceso a los medios de protección para el enfrentamiento a epidemia. Estamos a la espera de la llegada de suministros. La situación más difícil descansa en los guantes, máscaras faciales y espejuelos, también las sobrebatas para las zonas rojas (…). El fin de semana estuvo muy tenso con el aire comprimido (…). Ha mejorado la disponibilidad de tests de antígenos, y en Urgencias del Hospital Provincial aumentamos la capacidad de recepción con 30 camas más", dijo a la prensa el Dr. Salvador Tamayo Muñiz, director provincial de Salud Pública.
**(Continúa en la página 8.)**

# Segunda etapa del ensayo clínico Soberana Centro en Cruces y Palmira

**Tay B. Toscano Jerez**
*@ttjerez*



**Antes de vacunar a los sujetos que forman parte del estudio se les realiza un examen físico y un test de antígeno para descartar el contagio con el SARS-Cov-2.** / Foto: de la autora

Fidel Cabrera Rodríguez y Solanger Silverio Hernández son dos crucenses integrantes del ensayo clínico Soberana Centro, el cual desde este 23 de agosto concreta su segunda etapa, tal y como está previsto en la investigación liderada por el Instituto Finlay de Vacunas (IFV), y que fuera aprobada en julio pasado por el Centro para el Control Estatal de Medicamentos, Equipos y Dispositivos Médicos (Cecmed).

A ambos los encontré en el círculo infantil Florecitas del 2000, perteneciente a la circunscripción 14 del "Pueblo de los Molinos", mientras esperaban el tiempo reglamentario, luego de habérseles suministrado el inmunógeno, ciento por ciento cubano.

"Fuimos seleccionados por el consultorio del médico de la familia, fuente mediante la cual supimos del ensayo clínico. Nos hicieron un examen médico y acudimos en el mes de julio a la primera etapa. Todo resultó bien, nos vacunaron y aquí estamos nuevamente para la segunda. Me siento orgulloso de poder contribuir a esta investigación para reafirmar la eficacia de nuestras vacunas", comenta Fidel Cabrera Rodríguez.

Mientras, Solanger Silverio Hernández acota "hasta ahora me he sentido bien, sin ningún síntoma. Ha existido preocupación constante, incluso nos han llamado para saber cómo hemos evolucionado. Para mí ha sido muy buena esta posibilidad. Todos los cubanos deben tener fe en nuestras vacunas, pues son nuestra esperanza".

Un total de mil 166 sujetos forman parte del estudio que se lleva a cabo en cuatro sitios, dos en Palmira y en Cruces, "territorios seleccionados para desarrollar el ensayo clínico que pretende evaluar la no inferioridad de Soberana 01 respecto a Soberana 02", según explicó la Dra. C. Yanet Climent Ruiz, jefa del proyecto Soberana 01 y Soberana Plus, del IFV.

La Dra. Liura Ponce Crespo, especialista en Medicina General Integral, ha estado presente en el ensayo clínico Soberana Centro desde su inicio, el 26 de julio pasado, y reconoce el apoyo de los médicos de la familia en el reclutamiento de los sujetos que integran la investigación, la cual parte del consentimiento de cada persona. "Les hacemos examen físico y practicamos un test de antígeno para descartar el contagio con el SARS-Cov-2, luego se les aplica la dosis correspondiente del inmunógeno. A las 24 horas los consultamos con el propósito de verificar si existen o no eventos adversos, tales como dolor de cabeza, fiebre, náuseas, vómitos u otros. Posteriormente se les examina y les damos seguimiento, de conjunto con los médicos de los consultorios. También procedemos a la realización de una extracción sanguínea, a los catorce días, con el fin de evaluar cómo los anticuerpos de los sujetos están presentes respecto al virus; es decir evaluar la evolución clínica y de laboratorio".

No transitan solos en este empeño de dotar al país de vacunas eficientes y eficaces, por eso el acompañamiento de los factores de las comunidades es vital; así lo ratifica Yordany Sotolongo Martínez, delegado de la circunscripción 14 del consejo popular Las Nubes, en Cruces: "Garantizamos las condiciones de los locales para el desarrollo de la investigación, creando un buen clima para que las personas se sientan bien. De conjunto con los consultorios contribuimos a explicar en qué consiste el estudio, y a quienes han presentado síntomas sugestivos de la Covid-19 se les ha ofrecido una atención diferenciada".

Sin perder ningún detalle, el M.Sc. Pedro Pablo Guerra Chaviano, del Centro Nacional Coordinador de Ensayos Clínicos (Cencec), sigue el "Soberana Centro", pues "debe regirse por las buenas prácticas clínicas y todas las regulaciones nacionales e internacionales para velar por la calidad de la información que se recoge, la cual da lugar al procesamiento estadístico y el informe final del estudio, así como a verificar la eficacia del estudio de no inferioridad.

"Previo al inicio del estudio, el 26 de julio, hicimos visitas a cada sitio clínico para valorar las condiciones; hemos tenido mucha colaboración de los factores de Cienfuegos: el Partido, el Gobierno, las autoridades de Salud, la Universidad de Ciencias Médicas y hasta de los vecinos, todos preocupados por el cumplimiento de las buenas prácticas clínicas y la seguridad de los sujetos, que es lo más importante en los estudios".

# Continúa en Cienfuegos distribución de donativos

**Nuevos arribos de aceite permiten la entrega del donativo a las familias cienfuegueras.** / Foto: tomada de Internet

El arribo de nuevos envíos a las instalaciones de la Empresa Mayorista de Alimentos y Otros Bienes de Consumo (Empa) del territorio, ha posibilitado la distribución de nuevas cantidades de aceite comestible, provenientes de los donativos llegados al país desde naciones solidarias.

Galia Vázquez Pérez, directora general de la Empa en Cienfuegos, confirmó la entrada de tres contenedores en el transcurso de la semana, lo que ha permitido la entrega a los municipios de Abreus, Rodas y Cienfuegos. De igual manera, reconoció la agilidad en las labores, tanto por parte de los trabajadores de la Empa como de los transportistas involucrados.

Joel Castillo Fuentes, director del Grupo Empresarial de Comercio de Cienfuegos (GEC), aseguró que 146 mil 912 núcleos familiares resultarán beneficiados una vez hecha la distribución, antes de concluir el actual mes de agosto. "Se ratifica la entrega gratuita del producto. Para cuya adquisición se dispone de 30 días.

"La cantidad de núcleos está en correspondencia con el cierre del mes de julio, el cual contempla a los formados de manera excepcional entre el 19 y el 31 de ese propio mes", dijo.

El directivo informó, asimismo, la distribución hacia las bodegas de una libra de frijoles por consumidor, antes del 31 de agosto, proveniente de donativos hechos a Cuba por otros países. "Ya están en el territorio las 177,1 toneladas del grano necesarias para llegar a más de 384 mil cienfuegueros, según censo al cierre de julio. Luego de un ágil proceso de recepción y análisis de calidad de los ocho contenedores, el producto se entregará también gratuitamente", afirmó.

### OTROS ELEMENTOS DE INTERÉS

Atendiendo a las cantidades recibidas desde la industria; a la mayor brevedad posible se distribuirán cigarros y tabacos en los ocho municipios perlasureños, a razón de siete cajetillas de Populares y tres tabacos por núcleo.

Castillo Fuentes explicó, además, que en estos momentos se cuenta con todos los renglones de la canasta familiar normada correspondiente al mes de septiembre, la cual ya se traslada a los territorios para garantizar su expendio en tiempo y forma. **(T.B.T.J.)**

PABLO RAMÓN GALVÁN VIGO

# Ausencia que duele sobre los pupitres

**Zulariam Pérez Martí**
*@zulariamM*

Nuestros hijos siempre estaban seguros, pero cuando Galván aparecía en escena, era diferente. Lo dejabas sin mirar atrás, sin preguntar si el maestro había venido, sin saber si había gas para el almuerzo o si el agua todavía no desbordaba los tanques. Los padres confiaban porque sabían que nunca estuvo mucho tiempo sentado en su silla de director de la escuela primaria Guerrillero Heroico; él deambulaba como padre celoso.

Arriba y abajo, en el aula y en el comedor, en la biblioteca y en el laboratorio de computación, en el matutino y al final de la jornada educativa. No había hora en su reloj para dejar la escuela, tampoco calendario que omitiera una fecha histórica, de esas que son imprescindibles en la conformación de la cubanía. No había libretas ausentes ni lecturas entrecortadas para aquel maestro que ponía en la puerta del aula un taburete para escuchar leer a los alumnos. Y ellos se esmeraban porque aquel hombre era esencialmente bueno, esencialmente respetado.

Cada día hablaba del proceso revolucionario, del Che y de Martí. Les enseñaba a callar cuando otros hablan, a cantar el himno con la misma emoción de un patriota en guerra, a pulir las notas para no quedar rezagado, a dibujar la Patria en pequeñas cartulinas de color blanco o carmelita, daba igual.

Pablo Ramón Galván Vigo tiene un historial gigante, de hojas y hojas al servicio del sistema educativo cubano. Empezó a los 12 años, cuando los muchachos aún jugaban bolas debajo de los framboyanes.

Nunca le faltó la admiración de Cienfuegos, hijo ilustre y congratulado hasta más no poder. Nunca le faltó el mar ni la poesía de sus alumnos, colgada en esos enormes murales que "Guerrillero Heroico" siempre ha tenido.

Con solo 28 años, arribó a esa institución educacional para ser su director. "Al llegar, el personal que encontré me superaba bastante en edad y preparación; eran maestros muy experimentados. Pero estaba consciente de la tarea que se me había dado: dirigir un centro que en Cienfuegos, históricamente, había tenido buenos resultados. Porque esta ha sido una escuela de tradición, un centro que a través de todos los tiempos se ha hecho sentir. De manera que mi objetivo fundamental era mantener o superar lo que ya habían logrado", dijo en una entrevista que cuelga en el ciberespacio, en el portal Cienfuegos Encanta.

> Por su historial acumulaba reconocimientos: Vanguardia Nacional, por más de veinte años consecutivos; medalla Hazaña Laboral; órdenes Frank País y Lázaro Peña de II Grado; Premio Nacional Raúl Ferrer, Hijo Ilustre de la ciudad de Cienfuegos. Fue Diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular. Con 12 años de edad se incorporó a las Brigadas de Alfabetización Conrado Benítez, en Hoyo de Manicaragua, de la antigua provincia de Las Villas, en el centro de Cuba.

Nadie puede exigir a los demás lo que no demuestre tener primero y en eso Galván era un as. Hubo días en que los maestros faltaron y sin chistar cogía la tiza, así, veloz y profundamente, sin dejar de vivir el proceso docente-educativo.

Su vida queda trunca tras haber batallado con la Covid-19 por largas jornadas. Un adiós suena lejano y frío, demasiado hombre para tan pocas palabras.

Sus alumnos tendrán una ausencia grande cuando la pandemia los deje volver a los pupitres. No habrá orador ni ojos que miren tan celosamente. No habrá camisa a cuadros ni pantalones de pinza. Ni matutinos largos, ni bendiciones al final del discurso.

Habrá un José Martí en medio del patio. Habrá un Galván en sus corazones, porque la gente buena no abandona, vive muy dentro de uno, como si fuera una célula.

Fotos: tomadas de Internet

PLANTA DE GASES INDUSTRIALES EN CIENFUEGOS

# Esfuerzos que multiplican la vida

**La capacidad de producción está sujeta a los volúmenes de materia prima que se tengan, aproximadamente entre 500 y 700 cilindros diarios.** / Foto: Bermúdez

**El ritmo de trabajo no decae en la planta de Gases Industriales de Cienfuegos.** / Foto: Internet

**Zulariam Pérez Martí**
*@zulariamM*

La planta de Gases Industriales de la provincia de Cienfuegos mantiene estable sus sistemas operacionales a pesar de que la empresa mixta OxiCuba, la cual suministra la materia prima, pausó sus labores tras una rotura técnica hace días. La llegada de donativos y la activación de otras variantes en Cuba han permitido la entrada del recurso líquido a la industria cienfueguera para gasificar y cubrir parte de la cobertura que demandan los hospitales del territorio.

Alian Sosa Zúñiga, director en funciones de esa entidad, ubicada en el municipio de Palmira, dijo a la prensa que "la capacidad de producción está sujeta a los volúmenes de materia prima que se tengan, aproximadamente entre 500 y 700 cilindros diarios, de los cuales, 200 van para el 'Gustavo Aldereguía Lima,' y otros para Villa Clara, que también ha tenido problemas en sus industrias (…) El oxígeno líquido lo traen en pailas y luego se almacena en grandes tanques. Cada 25 minutos unos 30 cilindros son llenados aquí".

En la actualidad, la planta de Gases Industriales, inaugurada en 1992, opera con una reducción considerable de su personal, pues varios trabajadores son positivos a la Covid-19. Sin embargo, allí han llegado como refuerzo otros hombres de diferentes sectores del territorio, con el fin de apoyar en el trabajo ante una crisis epidemiológica sin precedente en Cienfuegos.

Al decir de Sosa Zúñiga, además de la misión de surtir botellones a las instalaciones sanitarias, ellos tienen en sus manos una pequeña unidad gasificadora en el Hospital Provincial, en la cual laboran cuatro operadores para atender la tributación central de oxígeno a las diferentes salas.

En el primer trimestre de 2021 la entidad sobrecumplió la meta productiva del surtido medicinal en alrededor de 54 $m^3$ cada mes; luego vino la rotura de OxiCuba y las cosas se hicieron más complejas.

La UEB de Gases Industriales, de Palmira, también tiene a su cargo la obtención de gas industrial, dirigido a varios clientes, entre ellos, el Ministerio de la Industria Azucarera, la Fábrica de Cemento Karl Marx, la Refinería de Petróleo Camilo Cienfuegos y centros de transporte.

Otra buena nueva es que varios equipos automotores de otras empresas, como la termoeléctrica Carlos Manuel de Céspedes, la Base de Carga Provincial y Azcuba, hoy están vinculados a dicha entidad para la distribución inmediata del recurso medicinal a las unidades de salud en el territorio cienfueguero.

Existen tres factores fundamentales que complejizan el acceso al oxígeno: las fuentes de producción (hay una variedad a nivel global y también local que se aprovechan); la distribución, que puede ser un problema si el país no cuenta con capacidad logística suficiente; y la capacidad técnica y de personal para poder utilizar el oxígeno medicinal.

Aunque la mayoría de las personas con Covid-19 tienen una enfermedad leve o sin complicaciones, algunas desarrollarán formas graves que demandan la oxigenoterapia, según la Organización Mundial de la Salud alrededor del 14 por ciento, por ello la disponibilidad de este recurso resulta imprescindible en tiempos de pandemia.

**La planta mantiene estable sus sistemas operacionales.** / Foto: Internet

**Alian Sosa Zúñiga, director en funciones de la entidad, ubicada en el municipio de Palmira.** / Foto: de la autora.

Foto: cortesía del Minint

# Luchar por la vida, no lucrar con ella

**Marian Cabrera Ruiz**

**EN MEDIO** de la compleja situación que atraviesa el país, y Cienfuegos en particular, con el auge de la Covid-19, el incremento sustancial de graves, críticos, fallecidos y a la vez la muy tensa disponibilidad de medicamentos, el ánimo de lucro desenfrenado de cuestionables seres humanos ha encontrado en estas calamidades un área de jugosísimos dividendos.

Redes sociales como *Facebook*, *WhatsApp* y *Messenger*, ese espacio donde cientos de personas se han unido para donar y realizar acciones generosas en ayuda a los enfermos y en el que se difunden historias de la lucha tenaz de los profesionales de la Salud por salvar vidas, constituyen también plataformas donde se promociona la oferta y la demanda de medicamentos, se pactan precios, lugares y horarios de encuentro.

Por su uso en el tratamiento de formas graves de la Covid-19, antibióticos como la azitromicina y el rocephin encabezan la lista de los más buscados y exorbitantemente cotizados.

Información aportada por el Ministerio del Interior refiere que desde el 26 de julio a la fecha en que se escribe este trabajo, quince cienfuegueros han resultado acusados de actividad económica ilícita (AEI), apropiación indebida o tenencia de drogas, por el manejo inescrupuloso de medicinas y/o insumos médicos, mientras otros ocho se encuentran pendientes a medidas administrativas.

En correspondencia, se han ocupado 20 blísteres de azitromicina, 29 bulbos de rocephin y cantidades más reducidas de otros 45 medicamentos e insumos. Mientras la mayor cantidad del primer antibiótico referido corresponde a importaciones realizadas por personas naturales, en los casos restantes sobresalen los de uso hospitalario.

A la vez que las autoridades competentes continúan las investigaciones en aras de incrementar las cadenas delictivas y profundizar en los elementos probatorios, resaltan los muy elevados —casi delirantes— precios en que los propios acusados de AEI han referido comercializaban los productos, en especial la azitromicina y el rosephin. La primera con costos oscilantes entre los mil 800 y 6 mil pesos cada blíster, mientras que un bulbo del segundo asciende a 6 mil pesos.

Ciertamente, los números causan mucho más que asombro. ¿Cuánta frialdad debe acumularse para actuar así? ¿Cómo es posible que alguien que también es padre, madre, hijo, hermano o nieto le diga a otro que lucha por la vida de un ser querido que ese es el valor de su salud, o no hay trato? ¿Cómo un ciudadano sin antecedentes penales de ningún tipo, supuestamente con buena conducta social y laboral puede deshumanizarse tanto? ¿Cómo una madre amorosa, con dos hijas pequeñas, puede ponerle precio a la vida de los niños ajenos?

Los hechos resaltan por lo detestable que significa lucrar con el dolor y la enfermedad del prójimo en medio de una pandemia y de circunstancias objetivas marcadas por la escasez. Y está muy claro que en cualquier otra geografía del planeta las cosas funcionan así; pero en Cuba, no.

Es doloroso que una medida aprobada por el bien de la familia cubana, como lo es la flexibilización para importar alimentos, productos de aseo y medicamentos, sin carácter comercial, sirva de paraíso, no a la solidaridad y la generosidad, sino a la ambición y el oportunismo.

Más preocupante aún que existan fisuras en nuestras instituciones de Salud y permitan el escape de los limitados y muy valiosos recursos que a ellas se asignan, empañando en el sentido ético la gran labor que la inmensa mayoría del personal desarrolla para salvar a los cienfuegueros.

Cuestiones en las que la máxima dirección del país ha indicado enfocarse de modo especial, porque cuando se trata de la vida, aquí la prioridad es luchar por ella, no lucrar con ella.

## Nuestra música y sus protagonistas

**A cargo de Sandra M. Busto Marín**

# Michel Rodríguez y la joven vanguardia de la guitarra en Cienfuegos

**LA GUITARRA ES** uno de los instrumentos que más tardíamente llegan al plano de concierto en Cienfuegos. Sin embargo, el desarrollo que alcanza durante la segunda mitad del siglo XX en la provincia, ha permitido el reconocimiento de algunos de sus exponentes a nivel nacional e internacional. Entre ellos se encuentra Michel Rodríguez, quien comienza su formación en Cienfuegos, en la Escuela de Arte Benny Moré. Desde muy joven obtiene lauros en concursos provinciales y nacionales; y con solo 13 años tuvo la posibilidad de tocar para el afamado guitarrista, compositor y director de orquesta John Williams y el renombrado pianista Hervie Hancok.

Al terminar su nivel elemental, gana una beca en el Conservatorio de Música José White, de la ciudad de Camagüey, para cursar el nivel medio. Allí lo conozco por el guitarrista Maykel Olivera, un amigo en común. Desde entonces, despuntaba con una carrera prometedora. Durante su estancia en tierra agramontina continuó cosechando lauros en certámenes como el Concurso de Guitarras Luis Casas Romero, donde recibió Primer Premio y Mención a la Mejor Interpretación de la Música Cubana; y a través de su participación, aún siendo estudiante, dentro de la orquesta de guitarras Santa María Ex Corde.

Al regresar a Cienfuegos, comienza otra etapa dentro de su vida artística. Se desdobla en varias facetas profesionales al integrar la Orquesta de Guitarras Ensemble, y ejercer la docencia en la Escuela de Arte Benny More, en la que permaneció como profesor durante once años. Michel tuvo muy buenos resultados con sus alumnos tanto en concursos como en pruebas de ingreso a niveles superiores. Para el joven músico, la docencia fue una de las fases más bonitas de su carrera; así la define. Sin embargo, debe alejarse temporalmente de las aulas debido a las responsabilidades que le comprometían como concertista.

En 2008 crea, junto a la destacada guitarrista Ariadna Cuéllar, el dúo Concuerda, oficializado en 2013. Para los jóvenes y talentosos intérpretes se abren oportunidades y retos que asumen con absoluta seriedad, llevando la escuela de guitarra cienfueguera a escenarios de muy alto nivel, como fueron los de los festivales de Guitarra de La Habana y el Internacional de Guitarra de Sinaloa, en México, ciudad en la que han realizado varios conciertos, además de conferencias en su Universidad Autónoma; y el Internacional de Guitarra Identidades, también en La Habana, entre otros. Por sus méritos, logran que este último certamen tenga como subsede a la ciudad de Cienfuegos desde 2020.

Uno de los momentos cumbres de su carrera fue en el año 2011, cuando participó como solista junto a la *Northwest Sinfonietta*, en varios conciertos programados en el teatro Tomás Terry, donde interpretó *Opre Roma,* de Christopher Chagnard, y la *Suite From Yesterday to Penny Lane*.

De similar relevancia fue la creación, junto a Ariadna, del Festival-Concurso de Guitarra Edgardo Martín, primer evento de su tipo dedicado a este instrumento desde la creación de la ciudad en el año 1819. Por la perseverancia de ambos músicos, se ha convertido en uno de los eventos más destacados para la guitarra en el país. Su quinta edición, que debía haberse realizado este año, quedó pospuesta debido a la Covid-19.

Michel ha tocado, además, junto a la orquesta de cámara Concierto Sur, presentación que afortunadamente fuera llevada a las redes sociales gracias al canal *streaming* Jagua TVe.

Cienfuegos cuenta con una cantera de músicos jóvenes, quienes tienen en su quehacer y empeño el futuro del desarrollo de la ciudad. Con basta preparación profesional y un probado talento, la historia de la música que contaremos dentro de unas décadas, augura grandes lauros.

## Policromías

**A cargo de Jorge Luis Urra Maqueira**

# Carlos Gilí, cotas sobre un gran actor en su ausencia física

**PROBABLEMENTE** los lectores más jóvenes ignoren la existencia de este actor cienfueguero asentado en la televisión y el cine cubanos, quien tuvo un quehacer fugaz pero intenso; asimismo, bien preciado por la crítica y los públicos de la década de los 60 y la primera mitad de la década de los años 80. Carlos Manuel José Gilí, o llanamente Carlos Gilí, nace en Cienfuegos el 26 de noviembre de 1938. El hijo del farmacéutico sureño Carlos Gilí y la hermosa Consuelo Rumbaut Yanes, muestra desde bien temprano cierta sensibilidad por las artes escénicas, y se incorpora a varios grupos de aficionados de la ciudad de Sévres.

En busca de un futuro más promisorio viaja a la capital en 1960, para enrolarse en la compañía de teatro Taller Dramático del Consejo Nacional de Cultura, actuando en obras como *El peine y el espejo* (sala Granma del Ministerio de Obras Públicas, 1960), rectorado por Humberto Dumé y Yolanda Arenas; *Los fusiles de la madre Carrar* (Palacio de Bellas Artes, 1960); *Las vacas gordas* (Gran Teatro de La Habana, 1962), en la que recrea a Rodolfo; y *Las impuras* (sala García Lorca, 1962), conducido por su director fetiche (Dumé); *Mulato* (sala Teatro El Sótano, 1963), donde asume a Retaco; *Ana* (sala Teatro El Sótano, 1963), dando aliento a Juan; *El robo del cochino* (sala Hubert de Blanck y la de Teatro El Sótano, 1963 y 1966, respectivamente), bajo las órdenes de Dumé y Gilda Hernández, en el mismo orden, representando el personaje de Juanelo; y *Vestido de novia* (sala teatro El Sótano, 1964).

Poco tiempo después encarna a uno de los revolucionarios que participa en el malogrado sabotaje del filme *La ausencia* (1968), dirigido por Alberto Roldán y con guion de Sergio Corrieri, sobre el tema de la responsabilidad privativa y el compromiso histórico. En esa época es descubierto por el director de televisión, Marcos Aguilera, y entra a este medio para no abandonarlo jamás. Se le aprecia en varios dramatizados, particularmente en la comedia del domingo, asomando en *Quién mató a Carlos VI*; teatro ICRT o teatro TV, en puestas al modo de *El caso de la familia Fabret* (1967), de Severino Puente; *El discípulo del diablo* (1968), de Germán Navarro; *Rencor al pasado* (1968), de Erick Kaupp; *Un retablo para Romeo y Julieta* (1969) y *Santa Camila de La Habana Vieja* (1971); y telenovelas como *El alma encantada* (novela en TV), de Roberto Garriga, o *Cuerpo y alma* (grandes novelas, 1968), de Kaupp, en las que constata su impecable dicción, naturalidad y voz viril y seductora.

En 1971 interpreta a un líder clandestino en la exitosa serie *Los comandos del silencio*, a las órdenes de Eduardo Moya y junto a los primeros actores Enrique Molina, Salvador Wood y Rogelio Blaín. Al año siguiente es cotizado por casi todos los realizadores de la Televisión Cubana, aunque toma por casa el espacio aventuras, protagonizando versiones o adaptaciones al estilo de *El cacique Arimao*, *El amor de la india Lucía*, o la célebre *Los tres mosqueteros,* veinte años después, donde asume al intrépido D´Artagnan, al lado de los olvidados histriones Wilfredo Leyva (Athos), Rafael Nim (Porthos) y Antonio Delgado (Aramís). En 1973 vuelve a la pequeña pantalla a través del seriado *Tierra o sangre*, en la piel de Bruno Lorie y junto a Mario Limonta (Villo Casanova). Empero, su papel más rotundo sucede en *El corsario negro*, serie concebida en vivo en 1978-79, bajo la dirección de Severino Puente.

Luego de *La ausencia*, regresa al cine en 1972, caracterizando a un periodista en el largometraje *El extraño caso de Rachel K.*, de Oscar Valdés. Es otro desempeño irrelevante, pero bien confortado, como lo serán sus incursiones en *Patty Candela* (1976), de Rogelio París; el corto humorístico *La cadena* (1978), de Juan Carlos Tabío; y la versión fílmica de la serie *La gran rebelión* (1982), de Jorge Fuentes, uno de sus últimos laboreos en un audiovisual.

Gilí, instalado definitivamente en La Habana, contrae matrimonio con Josefina Méndez, una de las cuatro joyas del Ballet Nacional de Cuba, la madre de su único hijo, Víctor Manuel Gilí Méndez, que alcanza a ser primer bailarín de la gloriosa institución danzaria.

Lastimosamente, el actor sureño muere en la plenitud de su legado a los 46 años, víctima de cáncer, el 13 de mayo de 1984; por lo que en 2021 se arribó a los 37 años de su ausencia física.

# Aragón, su presagio y una nueva promesa

"Todavía lamento no haber alcanzado el título olímpico".

**Carlos E. Chaviano Hernández**
@carchavia74

Lorenzo Aragón ganó el título cubano en seis divisiones diferentes.

Todavía resuenan los ecos de la actuación del boxeo cubano en los Juegos Olímpicos de Tokio, otra vez la mejor disciplina de la delegación criolla en citas bajo los cinco aros, tras agenciarse cuatro coronas y un metal de bronce, con solo siete representantes.

Al respecto conversamos con un entrevistado de lujo: el subcampeón olímpico Lorenzo Aragón Armenteros, en la actualidad comisionado de ese deporte en Cienfuegos.

*Antes de la cita, hiciste tu pronóstico, mucho más ambicioso que el planteado por la Federación Cubana, que era de dos medallas de oro.*

"Los cubanos siempre vamos por superarnos, y más si se trata del boxeo, no por gusto reconocido como el buque insigne del deporte cubano. Yo te decía anteriormente que para mí podían llegar tres títulos, y que no descartaba además alguna sorpresa. Y así fue, se consiguieron cuatro de oro y una de bronce. A mi juicio, fue una buenísima actuación, independiente de que, además de boxear contra los adversarios, también lo hacemos frente a los árbitros, que estuvieron algo incómodos en varios combates.

*Inclusive hubo un juez australiano separado, tras protestas formales de Cuba.*

"De ese tema quiero comentarte. Soy muy observador en las votaciones, las cuales se hacen por asalto. Por eso siempre conversamos con los muchachos y les decimos que hay que salir a ganar todos los *rounds*, pero principalmente el primero, para tomar la ventaja en las boletas de los jueces. Viste que ese señor fue habitual en las peleas de cubanos, y veredictos que se veían claros para decisión unánime salían 4-1, y era por el árbitro australiano.

"La gota que colmó la copa fue el 'robo a mano armada' en el combate entre el colombiano Yuberjen Martínez y el japonés Ruomei Tanaka, donde el sudamericano le dio hasta 'con la banqueta' al local, pero los jueces votaron a favor del asiático. Ahí vinieron las sanciones, y ahí también estaba el australiano.

"Pero una de las cosas que nos perjudica a nosotros los boxeadores es que, aunque te hayan quitado un combate, la decisión permanece. Sancionan a los jueces, pero tú pierdes la medalla. Es algo que hemos elevado a los organismos internacionales, pues deportes como el judo y la lucha sí han implementado reglas que permiten cambiar veredictos. Lo vimos ahora en la pelea de Mijaín López y el turco, cuando el nuestro realizó una proyección de dos puntos, fue reclamada con éxito y esos puntos se retiraron".

*¿Quiénes eran tus posibles campeones?*

"Mis grandes favoritos al oro eran Andy Cruz y Julio César la Cruz. En el caso de 'La Sombra' muchos dudaban por el ascenso a los 91 kilogramos y su cuestionada manera de boxear, que a estas alturas ya no va a cambiar. Conversé mucho con él al respecto y le di algunos consejos, pues es cierto que en esa división los golpes son más fuertes y hay que tener más cuidado. Pero es incuestionable que la calidad no tiene peso (lo dice un hombre que ganó coronas cubanas en seis divisiones diferentes). Él es un atleta que se prepara muy bien y ganó todos sus combates sin discusión, incluido el más mediático frente al cubano-español Enmanuel Reyes.

"Mi tercer candidato al título era Lázaro Álvarez, quien al final quedó en bronce. Y te digo que no lo vi perder ante el ruso, que se vio sorprendido cuando oyó la decisión de 3-2 a su favor. Te soy sincero cuando digo que no daba a Arlen como campeón, pero estuvo muy bien. Fue un compromiso difícil enfrentarse al cubano-azerí, y cuando lo sobrepasó, ya era favorito.

"En sentido general creo que todos pudieron haber regresado con preseas. Veitía tuvo rivales complicados, y en la pelea que cedió hubo mucha paridad, por lo que cualquiera de los dos boxeadores pudo vencer. Y de Peró, opino que entregó el combate ante el norteamericano en el tercer asalto, donde hizo poco, o nada, por la victoria. Incluso, si hubiéramos llevado representante en 75 kilogramos, lo cual fue imposible al decidir las plazas por *ranking* y no por torneos clasificatorios, pienso que era posible otra presea, por el nivel y la forma en que se presentaron los nuestros.

"Y hay un cetro que disfruté muchísimo: el de Roniel Iglesias. Tuvo un comienzo complicado con el japonés, pero luego se vio inmenso. Me regocija porque llegó al equipo nacional cuando yo casi me retiraba en 2005. Es un boxeador de gran experiencia y entrega sobre el *ring*. Aunque no siempre ha corrido con la mejor de las suertes, se toma las competencias muy en serio y se cuida mucho. Es merecedor de esa medalla de oro, el mejor regalo para culminar una exitosa carrera".

*Tuviste la oportunidad de participar en todos los eventos organizados por la AIBA, y en todos ellos sumaste éxitos y preseas. Pero, ¿qué representó la experiencia olímpica?*

"Es histórico. Yo participé en dos versiones y eso es un recuerdo para toda la vida. Una experiencia única en todos los aspectos. Y es cierto que una medalla a ese nivel es muy importante, pero nosotros somos ambiciosos, y yo todavía lamento no haber alcanzado el título".

*¿Qué mensaje envías a la familia del boxeo?*

"A los muchachos les digo que si decidieron estar en este deporte, que aspiren a cosas grandes. A los federativos les pedimos que apoyen más el trabajo en la base, porque estos campeones olímpicos de ahora no salieron por arte de magia. Se iniciaron en sus territorios y desde bien pequeños. Y a los amantes del boxeo, y a tí, les digo que seguimos trabajando muy fuerte, y prometo que muy pronto habrá otra vez boxeadores de Cienfuegos en Juegos Olímpicos".

---

# Bronce cienfueguero en Campeonato Mundial Juvenil de Atletismo

La jabalinista cienfueguera Yiselena Ballar Rojas se agenció medalla de bronce en el Campeonato Mundial Juvenil de Atletismo, certamen que concluyó recientemente en Nairobi, Kenia.

Aunque quedó por debajo de su mejor marca personal, la talentosa muchacha logró disparo de 55,48 metros, y escoltó en el podio a la serbia Adriana Vilagos (61,46) y a la griega Elina Tzengko (59.60).

Con solo cinco representantes, Cuba alcanzó un título y dos preseas bronceadas. El oro correspondió al balista Juan Carley Vázquez (19,73), mientras el otro bronce lo consiguió el velocista Shainer Rengifo, en los 100 metros planos (10,32). **(C.E.CH.H.)**

# Las vestiduras de la crisis...

**(Viene de la página 1)**

Hasta el 23 de agosto había mil 342 positivos ingresados en centros de aislamiento en la geografía cienfueguera, mientras en las casas se han quedado 6 mil 393 pacientes clasificados con síntomas leves de la enfermedad; ello significa una carga importante para la Atención Primaria de Salud y la gestión de los consultorios. Respecto a esta última siguen navegando opiniones desfavorables sobre la calidad de las prestaciones en no pocos contextos.

"La cepa Delta, de mayor presencia acá, ha demostrado que la evolución clínica de los enfermos puede variar muy rápido después del sexto día de contagio, por eso, estas cifras habrá que revertirlas. Es en las unidades asistenciales donde más protegida está la población; ahí tienen personal especializado que los sigue de forma permanente, y eso habrá que entenderlo y asumirlo en las próximas horas", explicó Maridé Fernández López, primera secretaria del Partido Comunista de Cuba (PCC) en Cienfuegos.

En otro orden, trabajadores por cuenta propia del sector del transporte terminan la documentación para trasladar pacientes positivos al nuevo coronavirus, los que reciben el alta médica, así como insumos hacia centros de aislamiento. Según directivos de la rama, se pacta el pago de unos 30 mil pesos al mes a cada chofer, el cual tendrá una frecuencia de trabajo de 24 horas (h) continuas por 24 h de descanso.

"Uno de los aprietos que hoy permanecen se asocia a la recogida con prontitud de pacientes que presentan formas graves de la Covid-19, sobre todo, en territorios con déficit de ambulancias (...). Los cuentapropistas deben entender que la situación es atípica, y está en juego la salud del pueblo. Por ello convocamos a todos a aportar en este sentido", agregó Fernández López.

Hoy 40 microbús estatales prestan servicios necrológicos y en el sistema de urgencias de las unidades hospitalarias, cifra que se incrementará en las próximas horas a decisión del Grupo Temporal de Trabajo.

Cienfuegos tiene un parque automotor del Estado que sobrepasa los 5 mil medios de transporte; al cierre del 23 de agosto solo circulaban aproximadamente mil 500, tras haber limitado las actividades laborales y la movilidad, método esencial para frenar la pandemia.

"Hay que pensar en los pacientes ingresados en los centros de aislamiento (...). La nueva política asume el reto de aislar los casos positivos que salgan en el día, por tanto, habrá que incrementar camas en esos espacios; y esto no puede traducirse en espacios con falta de higiene, servicios a deshoras ni falta de logística (...) Los cienfuegueros nunca han fallado y ahora menos", aseguró Félix Duartes Ortega, miembro del secretariado del Comité Central del PCC.

El Grupo Temporal de Trabajo desviste la pandemia y fija su atención en donde se debe suturar mejor, donde el aliento es débil, donde la vida corre peligro y donde la urgencia se dilata a trav és del tiempo. Con los pies en la tierra trazan estrategias que deben frenar los días grises de una pandemia demasiado larga.

**Beatriz, especialista en MGI, de Santiago de Cuba.**

**René Julio, especialista en MGI, de Guantánamo.**

**Yoslaine, enfermera, de Sancti Spíritus.** / Fotos: del autor

# Tres historias de la misma raíz

**Roberto Alfonso Lara**
*@lararobertoo6*

A Beatriz, René Julio y Yoslaine no solo los une la Medicina. Sus trayectorias profesionales se alimentan de la misma raíz: la solidaridad. Cuando a inicios de este verano, Matanzas parecía desplomarse con otro pico pandémico de Covid-19, allá fueron, sin reparar en posibles excusas. Y ahora, en el instante en que Cienfuegos pelea contra el virus para no caer en desgracia, llegan aquí y con prisa vuelven a los escenarios más complejos.

Los tres integran una de las brigadas de sanitarios que han llegado a la provincia por estos días, en medio del aumento sostenido de casos positivos, y por consiguiente, de los pacientes críticos y fallecidos. Arribaron con la misión de sumarse a los sistemas de atención al grave en el Hospital General Universitario Dr. Gustavo Aldereguía Lima (GAL), donde es muy tensa la situación, a partir de la enorme cantidad de personas enfermas que allí acuden diariamente.

Beatriz Carmenaty Ferrer, especialista en Medicina General Integral (MGI), agradece la oportunidad de "trabajar para el pueblo de Cienfuegos y contribuir a bajar los indicadores de la pandemia" cuando, a fin de cuentas, es ella quien merece todas las gratitudes.

Luego de lidiar con el nuevo coronavirus en Santiago de Cuba, dice asumir este empeño con "el ímpetu que ha caracterizado siempre al médico cubano", y la confianza en poder revertir el panorama epidemiológico que vive la Perla del Sur. "Son circunstancias muy difíciles, y en ocasiones desesperantes, pero con nuestra entrega y sabiduría otra vez pondremos en alto a la Revolución", agregó.

Razones similares mueven a René Julio García Rizo, especialista en MGI y oriundo de la provincia de Guantánamo. Ancló en la ciudad preferida por el Benny un mes y cinco días después de "fajarse" con la Covid-19 en Matanzas, tras permanecer dos años en la República Bolivariana de Venezuela, donde cumplía misión internacionalista.

"Vengo con la disposición de ayudar a disminuir la incidencia de la enfermedad y a dar lo mejor de mí a los cienfuegueros. Aquí estaremos el tiempo que sea preciso, pese a que también afrontamos situaciones familiares, de parientes enfermos, y nos toca sobrellevar ese momento duro sin poder estar al lado de ellos.

"Esta pandemia —añade René Julio— nos deja muchas experiencias desde el punto de vista médico. En ocasiones, hemos tenido que decidir entre un paciente y otro, cuál requiere el oxígeno, cuando quisiéramos que hubiera para todos. (...) No obstante, acá seguimos y mantenemos el compromiso de apoyar al país".

A Yoslaine González García, enfermera de Sancti Spíritus, le sucede igual que al resto de sus colegas. "Recibo el apoyo de mi mamá y mi hija; ellas saben que este es el lugar donde tengo que estar", dice golpeada por la emoción. "Yo misma me encontraba en Venezuela, y llevo 22 meses sin verlas. Eso duele —insiste—, pero siempre se puede un poco más, y ante el llamado de la Patria, no dudamos en socorrer a nuestro pueblo donde nos necesite".

La abnegación de estos profesionales de la Salud Pública cubana habla por otros miles que en Cienfuegos, y a lo largo de la Isla, se afanan en salvar vidas, mientras la Covid-19 amenaza con incrementar el número de víctimas. Nada será suficiente para retribuir tanto sacrificio.

## La Picúa

## Los gemelos

Por : Villafaña

5 DE SEPTIEMBRE

**Directora:** Mercedes Caro Nodarse
**Editor Jefe:** Julio Martínez Molina
**Redactor Jefe:** Ildefonso Igorra López
**En Internet:** www.5septiembre.cu

**Diseño:** Villafaña, Arí y Luis
**Correctora de cierre:** Lucitere Rodríguez González
**Telf.:** 43522144, 43512139 y 43521906
**E-mail:** cip219@cip.enet.cu

**Redacción:** Avenida 54 No. 3516, e/. 35 y 37
**Impreso en:** UEB Gráfica Enrique Núñez Rodríguez, Santa Clara, Villa Clara.
**ISSN 0864-0467**